

**Результаты вступительных испытаний, поступающих на обучение
по направлению подготовки 53.03.03 «Вокальное искусство» (академическое пение) и
по специальности 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» (искусство оперного пения).**

Очная форма обучения.

По договорам об оказании платных образовательных услуг.

28.09.2020

| № п/п Рег. | ФИО | Индивидуальные достижения | Творчес. испытание (специальность) | Собеседование | Профес. испытание (теория музыки) | Литература | Русский язык | Сумма баллов | Общий средний балл | Заявление о согласии на зачисление |
|--------------------|---------------|------------------------------|--|---------------|--|------------|-----------------|-----------------|--------------------------|--|
| специалитет | | | | | | | | | | |
| 1. 49-20 | Линь Цзюньвэй | - | 75 | 75 | 70 | 40 | 50 | 310 | 62 | ДА |
| 2. 310-20 | Сюй Хаосян | - | 65 | 65 | 60 | 45 | 45 | 280 | 56 | ДА |
| 3. 51-20 | Чжэн Ици | - | 60 | 60 | 60 | 40 | 40 | 260 | 52 | ДА |
| 4. 52-20 | Чжэн Тяньци | - | 85 | 85 | 80 | 40 | 40 | 330 | 66 | ДА |
| 5. 50-20 | Юй Синьчэнь | - | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 | 350 | 70 | ДА |
| бакалавриат | | | | | | | | | | |
| 1. 311-20 | Ма Эньгуан | - | 70 | 70 | 80 | 48 | 42 | 310 | 62 | ДА |