

**ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»**

**Количество мест для приема на обучение по направлениям и специальностям по программам высшего образования на 2021-2022 учебный год в рамках контрольных цифр приема (приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 31.07.2020г. №848) с указанием особой квоты и квотой приема на целевое обучение (распоряжение Правительства РФ от 28 ноября 2020 г. № 3161-р)**

№ п/п	Код	Наименование направления подготовки (специальности), очная/заочная форма обучения	Количество мест КЦП			
			бюджет			
			Всего	Основные места	Места в пределах особой квоты*	Места в пределах целевой квоты*
<b>ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА</b>						
1.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	<b>5</b>	4	1	0
2.	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	<b>20</b>	8	2	10
3.	53.03.03	Вокальное искусство	<b>5</b>	4	1	0
4.	53.03.05	Дирижирование	<b>3</b>	1	1	1
5.	53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	<b>1</b>	0	1	1
<b>ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА</b>						
1.	52.05.01	Актерское искусство	<b>15</b>	5	2	8
2.	53.05.01	Искусство концертного исполнительства	<b>17</b>	12	2	3
3.	53.05.02	Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором	<b>3</b>	1	1	1
4.	53.05.04	Музыкально-театральное искусство	<b>4</b>	3	1	0
5.	53.05.05	Музыковедение	<b>3</b>	1	1	1
6.	54.05.02	Живопись	<b>10</b>	5	1	4
<b>ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ</b>						
1.	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	<b>5</b>	1	1	3
2.	53.04.02	Вокальное искусство	<b>2</b>	1	1	0
3.	53.04.04	Дирижирование	<b>1</b>	0	1	0
4.	53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	<b>1</b>	0	1	0
<b>ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ</b>						
1.	50.06.01	Искусствоведение	<b>1</b>	1	0	0
<b>ПРОГРАММЫ АССИСТЕНТУРЫ-СТАЖИРОВКИ</b>						
1.	53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	<b>5</b>	3	0	2
2.	53.09.02	Искусство вокального исполнительства	<b>2</b>	1	0	1

\* Незаполненные места в пределах квот используются как основные конкурсные места по тем же условиям поступления