

ПРОГРАММА
III Всероссийского музыкального конкурса

ФОРТЕПИАНО

Первый тур

Программа продолжительностью не более 25 минут.

1. Прелюдия и fuga из «Хорошо темперированного клавира» И.-С. Баха.
2. Два виртуозных этюда на разные виды техники одного из следующих композиторов (на выбор участника): Ф. Шопен, Ф. Лист, С. Рахманинов, А. Скрябин.
3. Первая часть сонаты одного из следующих композиторов: В.-А. Моцарт, Л. ван Бетховен.
4. Миниатюра русского композитора XIX – XX веков.

Второй тур

Программа продолжительностью не более 45 минут.

1. Соната одного из следующих композиторов: Й. Гайдн, В.-А. Моцарт, М. Клементи, Л. ван Бетховен, Ф. Шуберт.
2. Одно или несколько произведений композиторов XIX века по выбору участника.
3. Одно или несколько произведений композиторов XX, XXI веков по выбору участника.

Примечание: Программа второго тура обязательно должна включать сочинение российского композитора: оригинал или транскрипцию.

Третий тур

Первый этап

Повторение программы Второго тура.

Второй этап

Концерт для фортепиано с оркестром по выбору участника.

Примечания:

Все произведения исполняются целиком, наизусть.

В случае отсутствия партитуры и голосов концерта с оркестром, Оргкомитет вправе потребовать, чтобы участник предоставил их заблаговременно