**Порядок выступлений конкурсантов**

**16 июня 10:30 Большой зал**

**Учитель-ученик**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ахмадиева Элина (скрипка)Швецова Софья Сергеевна (скрипка)Концертмейстер: Ким Барнабас  | 1. Ловланд – Песня таинственного сада2. Ловланд – Молдавский народный танец |
|  | Долбня Наталья Вадимовна (баян)Слипуха Ирина (домра малая)Кудинов Дмитрий (домра альт)Бражников Иван (балалайка альт)Кудрин Иван (балалайка контрабас) | 1. Молчанов – «Вальс Анны Снегиной» 2. Мексиканская народная песня «Скамеечка» |
|  | Зубенко Евгений Евгеньевич (перкуссия)Ким Олег (вибрафон)Двуречанский Дмитрий (ксилофон)Леонов Алексей (перкуссия)Чупин Павел (перкуссия)Концертмейстер: Яхненко Анна Денисовна  | 1. Дж.Гершвин – Песенка Порги из оперы «Порги и Бесс» 2. М.Ковалевский – Капель3. А.Хачатурян – Лезгинка из балета «Гаянэ» |
|  | Кислинская Людмила Владимировна Миронова Полина | 1. А. Дворжак – Ор. 59 Легенда№5, ля бемоль мажор2. И. Брамс – Венгерский танец №1, соль минор |
|  | Ковшов Сергей ГеннадьевичВялый Илья ЕвгеньевичРогоза ТимофейБунаков ЛеонидСкрибачилин КириллКонцертмейстер: Бударина Татьяна Эдуардовна  | 1. В.Андреев Мазурка №32. Обр.Б.Трояновского р.н.п. Заиграй, моя волынка |
|  | Козлова Галина Алексеевна Анисимов Филипп | 1. Жюль Масне– Вальс из сюиты «Год уходит» 2. Э. Герман «Тарантелла» из цыганской сюиты. |
|  | Козлова Галина Алексеевна Анисимов ФилиппКислинская Людмила Владимировна Миронова Полина | 1. Михаил Глинка - «Вальс» из оперы «Иван Сусанин»2. В.А. Моцарт - «Турецкое рондо» в обработке В. Грязнова |
|  | ЛапуцкаяАнгелина (домра малая)Шахнович Екатерина Викторовна (домра альт)Медведева Ольга Леонидовна – ф-но | 1. С. Федоров - «Штиль и шторм»Из «Морской сюиты»2. Е. Дербенко – «Осень в Спасском» |
|  | Лесная Александра (скрипка)Седова Василина (скрипка)Швецова Софья Сергеевна (скрипка)Уманская Елена Алексеевна (концертмейстер) | 1. Гендель - Пассакалия2. Фостер- Прекрасный мечтатель |
|  | Лесная Александра (скрипка)Швецова Софья Сергеевна (скрипка)Уманская Елена Алексеевна (концертмейстер) | 1. Д.Шостакович- Прелюдия из цикла 5 пьес для двух скрипок и фортепиано2. И.Брамс- Венгерский танец №5 |
| **Солист (Скрипка)** |
| Колодяжная Мария АлександровнаКонцертмейстер: Кузнецова Мария Владимировна | 1. В. А. Моцарт - Концерт для скрипки с оркестром №5, ч.I2. П. И. Чайковский – Размышление |
| **Ансамбль народных инструментов** |
| «Радоница»:Мокренко Денис Викторович (Баян)Шахнович Екатерина Викторовна (Домра)Туркова Елена Викторовна (Балалайка)Азаренко Григорий Александрович (Балалайка- контрабас)Азаренко Евгения Олеговна (Вокал)Таранухина Лиза (Вокал) | 1. Р.н.п. (аранжировка участников ансамбля «Субботея») – Кукушечка2. Р.н.п. в обработке Ю.Романова (аранжировка анс. «Субботея») – Перевоз Дуня держала |