

№	Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка обучающегося (час./нед.)	Самостоятельная нагрузка обучающегося, часов	В том числе часов обязательных учебных занятий			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
			экзаменов	зачетов	контрольных работ			Всего	В том числе			1с.	2с.	3с.	4с.	5с.	6с.	7с.	8с.
									групповые	мелкогрупповые	индивидуальные								
	УП.04	Ансамблевое исполнительство		8		270	90	180		180			2	2	2	1	1	2	
	УП.05	Учебная практика по педагогической работе		8		216	72	144			144				2	2	2	2	
		Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки часов в неделю										36	36	36	36	36	36	36	
		Максимальный объем учебной нагрузки часов в неделю										54	54	54	54	54	54	54	
		Всего часов обучения по циклам ППСЗ				5616/104	1872	3744											
		Всего часов обучения по циклам ППСЗ, включая общеобразовательный учебный цикл				7722/143	2574	5148											
	ПП.00	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>				5 нед.													
	ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>		6		<i>4 нед.</i>	<i>144</i>					2		4		2			
	ПП.02	<i>Педагогическая практика</i>		6		<i>1 нед.</i>		36								2			
	ПДП.00	<i>Производственная практика (преддипломная)</i>		7		1 нед.		36									2		
	ПА.00	<i>Промежуточная аттестация</i>				13 нед.													
	ГИА.00	<i>Государственная итоговая аттестация</i>				4 нед.													
	ГИА.01	<i>Подготовка выпускной квалификационной работы</i>				1 нед.													
	ГИА.02	<i>Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)</i>				1 нед.													
	ГИА.03	<i>Государственный экзамен (по видам инструментов)</i>				1 нед.													
	ГИА.04	<i>Государственный экзамен</i>				1 нед.													
	Всего форм контроля								Экз.	1	4	2	4	3	4	6			
									Зач.	2	4	4	5	4	3	1	9		

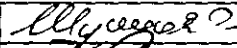


ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ, МАСТЕРСКИХ И ДР.

1	Кабинет русского языка и литературы
2	Кабинет математики и информатики
3	Кабинет истории, географии и обществознания
4	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Кабинет мировой художественной культуры
6	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
7	Кабинет музыкальной литературы
8	Учебные классы для групповых и индивидуальных занятий
9	Учебные классы для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
10	Спортивный зал
11	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
12	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
13	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом
14	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом
15	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал

ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

1. Учебный план предназначен для реализации Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): фортепиано.
2. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.
3. Нормативный срок освоения ППССЗ углубленной подготовки составляет 199 недель, в том числе: общеобразовательный учебный цикл 39 недель; обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика 104 недели; производственная практика (по профилю специальности) 5 недель; производственная практика (преддипломная) 1 неделя; промежуточная аттестация 13 недель; Государственная итоговая аттестация 4 недели; каникулы 33 недели.
4. График учебного процесса предполагает 16 недель в I полугодии и 20 недель во II полугодии на I-III курсах; 16 недель в I полугодии и 19 недель во II полугодии на IV курсе. Максимальный объем нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.
5. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.
6. Контрольные работы, зачеты и экзамены являются формой промежуточной аттестации. Зачеты и контрольные уроки проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. Предусматриваются зачеты дифференцированные (по 5-балльной системе) и недифференцированные ("зачтено"). Недифференцированные зачеты проводятся по следующим дисциплинам: "Физическая культура", "Основы безопасности жизнедеятельности", "Безопасность жизнедеятельности", всем видам практик. Экзамены по времени планируются отдельно в счет времени, отведенного на экзаменационные сессии. В один учебный год должно быть запланировано до 8 экзаменов и 10 зачетов, не включая зачеты по дисциплине "Физическая культура".
7. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине "Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)" - не более 15 человек; мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия - 1 человек.
8. Вариативная часть циклов ППССЗ распределена в учебном плане следующим образом: "Массовая музыкальная культура" - 38 часов в 8 семестре; "Музыкальная культура Дальнего Востока" - 40 часов в 4 семестре; "Хоровой класс" - 286 часов в 1-8 семестрах; "Современная музыка" - 36 часов в 8 семестре; "Основы полифонии" - 66 часов в 6 и 7 семестрах; "Концертмейстерский класс" - 7 часов в 8 семестре; "Основы импровизации" - 58 часов в 6-8 семестрах; "Ансамблевое исполнительство" - 45 часов в 6-8 семестрах.
9. Государственная итоговая аттестация включает: выпускную квалификационную работу (дипломную работу) - "Исполнение сольной программы"; государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"; государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Концертмейстерский класс"; государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Согласовано

Проректор по НУР		Шушкова О.М.
Зав. музыкальным колледжем		Перич О.В.
Зав. кафедрой специального фортепиано		Илюхина Р.Е.