

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

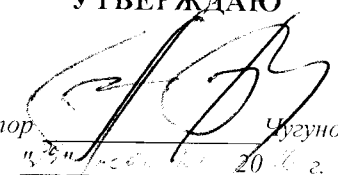
ФГБОУ ВО "ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУСТВ"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 3 от 28.11.2016

Ректор  Чугунов А.М.
15.08.2016 г.

53.03.02

Направление 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты"

Кафедра: народных инструментов

Факультет: музыкальный

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель

Программа подготовки: прикладн. бакалавриат

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5л

Виды деятельности

- музыкально-исполнительская
- педагогическая
- художественное руководство творческим коллективом

Год начала подготовки 2016

Образовательный стандарт 1010

11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

проректор по НУР, профессор

 / Шушкова О.М./

Начальник УМУ, доцент

 / Перич О.В./

Декан, профессор

 / Карьман Ф.Г./

Зав. кафедрой, профессор

 / Ляхов Н.В./

Индекс	Наименование	З.е.	Ак.ч.	Контактная работа			СРС	Распределение по семестрам			Трудоёмкость контроля (час.)	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс									
				Трудоёмкость	Трудоёмкость	Всего		из них				Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	9 семестр	10 семестр					
								Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23							
													<i>Распределение часов контактной работы по сессиям</i>																
Итого		240	8968	688				7880				400																	
Б.1.	Дисциплины (модули)	210	7884	654				6834				400																	
Б1.Б	Базовая часть	111	3996	432				3313				251																	
Б1.Б.1	История	6	216	16	16			182	12			18	8	8															
Б1.Б.2	Философия	5	180	20	20			147	4		3	13		4	8	8													
Б1.Б.3	Иностранный язык	9	324	16		16		295	4		2	13	4	4	4	4													
Б1.Б.4	Основы государственной культурной политики РФ	4	144	2	2			138		2		4		2															
Б1.Б.5	Русский язык и культура речи	2	72	8	8			60		3		4		4	4														
Б1.Б.6	Основы права	2	72	6	6			62		7		4					2	4											
Б1.Б.7	Экономика и основы менеджмента	2	72	6	6			62		6		4					2	4											
Б1.Б.8	Психология и педагогика	3	108	8	8			96		2		4	2	6															
Б1.Б.9	Современные информационные технологии	2	72	6		6		62		6		4					4	2											
Б1.Б.10	Психология музыкальной деятельности	2	72	4	4			64		3		4		4	4														
Б1.Б.11	Безопасность жизнедеятельности	2	72	4	4			64		1		4	4																
Б1.Б.12	Физическая культура	2	72	2	2			66		2		4	1	1															
Б1.Б.13	История музыки	21	756	70	70			629	12468		357	57	10	10	10	8	8	8	8	8									
Б1.Б.14	Сольфеджио	5	180	4		4		172			2	4	2	2															
Б1.Б.15	Гармония	5	180	18		12	6	153	2			9	4/2	8/4															
Б1.Б.16	Музыкальная форма	4	144	20		14	6	120			4	4		4/2	4/2	6/2													
Б1.Б.17	Полифония	4	144	20		14	6	120			4	4		4/2	4/2	6/2													
Б1.Б.18	Специальный инструмент	24	864	190			190	594	2-46-10		15	80	20	20	15	15	15	15	20	20	25	25							

Б1.Б.19	История исполнительского искусства	5	180	12	12			159	6			9				6	6				
Б1.Б.20	Инструментоведение	2	72	4	4			64		3		4		4							
Б1.В	Вариативная часть	99	3892	222				3521				149									
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	69	2484	184				2183				117									
Б1.В.ОД.1	Оркестровый класс	27	972	72	72			880		1-8		32	9	9	9	9	9	9	9	9	9
Б1.В.ОД.2	Концертмейстерский класс / Камерный ансамбль	9	324	12			12	299	10	6		13				2	2	2	2	2	2
Б1.В.ОД.3	Ансамбль	14	504	40		40		442	610		4	22		5	5	5	5	5	5	5	5
Б1.В.ОД.4	Методика обучения игре на инструменте	5	180	12	12			159	5			9			6	6					
Б1.В.ОД.5	Музыкально-педагогический практикум	2	72	4		4		59		6		4					4				
Б1.В.ОД.6	Народное музыкальное творчество	3	108	8	8			96			8	4						4	4		
Б1.В.ОД.7	Инструментовка	2	72	6			6	62		6		4				3	3				
Б1.В.ОД.8	Фортепиано	7	252	30			30	193	6	12345		29	5	5	5	5	5	5			
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	30	1408	38				1338				32									
	Элективные курсы по физической культуре		328	4	4			312		468		12			1	1	1	1			
	Прикладная физическая культура		328	4	4			312		468		12			1	1	1	1			
Б1.В.ДВ.1																					
1	Иностранный язык (специальная терминология)	7	252	4	4			244		5		4				4					
2	История искусства и культуры Дальнего Востока																				
Б1.В.ДВ.2																					
1	Методика репетиционной работы	6	216	8		8		204		8		4						4	4		
2	Дополнительная ансамблевая подготовка																				
Б1.В.ДВ.3																					
1	История искусства	7	252	8	8			240		5		4			2	6					
2	История нотации																				
Б1.В.ДВ.4																					
1	Чтение партитур	5	180	8			8	168		8		4						4	4		
2	Дирижирование																				
Б1.В.ДВ.5																					
1	Массовая музыкальная культура	5	180	6	6			170		1		4	6								
2	Музыкальная культура народов Востока																				
Б.2	Практики	21	756	24				732													
Б2.У	Учебная	3	108	2				106					18	54	18	18					

Распределение часов практики по семестрам

Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Реферирование текста)	3	108	2		2	106	4			18	54	18	18								
Б2.П	Производственная практика	18	648	22			626				36	36	36	36	108	108	72	72	72	72		
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Оркестровый класс)	4	144	8	8		136	8							36	36	36	36				
Б2.П.2	Педагогическая практика	4	144	8		8	136	8							36	36	36	36				
Б2.П.3	Исполнительская практика	6	216	6		6	210	6			36	36	36	36	36	36						
Б2.П.4	Преддипломная практика	4	144				144	10													72	72
	Подготовка к защите выпускной квалификационной работы	4	144				144														72	72
Б.3	Государственная итоговая аттестация	9	324	10			314															
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена	3	108	10			98															
Б3.Г.1	Музыкальное исполнительство и педагогика	3	108	10		10	98															
Б3.Д	Защита ВКР	6	216				216															
Б3.Д.1	Бакалаврская работа "Исполнение концертных программ"	6	216				216															
	Исполнение сольной концертной программы																					
	Выступление в составе ансамбля																					
	Выступление в качестве концертмейстера																					
ФТД	Факультативы	4	144	4			136															
ФТД.1	Русская философия	4	144	4	4		136	4		4				2	2							