

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО "ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 24.09.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Чузунов А.М.

"24" Сентября 2018 г.

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство Профиль "Оркестровые струнные инструменты"

Кафедра:

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 4г

	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+		
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) ~ 2018

Учебный год 2018-2019

Образовательный стандарт № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по НУР

Шушкова О.М. / Шушкова О.М./

Начальник УМУ

Перич О.В. / Перич О.В./

Декан

Фиденко Ю.Л. / Фиденко Ю.Л./

Зав. кафедрой

Кальман Ф.Г. / Кальман Ф.Г./

№	Индекс	Наименование	Семестр 1													Неделя		Семестр 2													Неделя		Итого за курс													
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль		Всего					
ИТОГО (с факультативами)				1044												29	18 5/6		1080												30	21		2124											59	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044												29	18 5/6		1080											30	21		2124									59				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		55.1															50													52.6														
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		59															60													59.5														
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		28.5															26.4													27.5														
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		28.5															26.4													27.5														
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1044	485	138	238	34	69	4	493	2	106	29	ТО: 17 Э: 15/6			1080	478.3	110	250	36	73	6	425	3.3	176.7	30	ТО: 18 Э: 3		2124	963.3	248	488	70	142	10	878	5.3	282.7	59					
1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	Экз	108	37.5	17		17	1	2	35	0.5	35.5	3			Экз	108	39.5	18		18	1	2	33	0.5	35.5	3			Экз(2)	216	77	35		35	2	4	68	1	71	6				
2	Б1.О.03	Иностранный язык		72	34		34				38			2			ЗаО	72	36		36					36			2			ЗаО	144	70		70			74		4					
3	Б1.О.04	Основы государственной культурной политики РФ		72	34	34					38			2			За	72	36	36						36		2			За	144	70	70				74		4						
4	Б1.О.08	Психология и педагогика		72	34						38			2			За	72	36	36						36		2			За	144	70	36				36		2						
5	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности	За	72	34	34					38			2			За	72	34	34						38		2			За	144	70	34	34			38		2						
6	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		72	34	2	32				38			2			За	72	36	2	34					36		2			За	144	70	4	66			74		4						
7	Б1.О.13	История музыки	Экз	108	36.5	17		17		2	36	0.5	35.5	3			Экз	108	38.5	18		18		2	34	0.5	35.5	3			Экз(2)	216	75	35		35		4	70	1	71	6				
8	Б1.О.14	Сольфеджио		72	34		34				38			2			За	108	36		36					72		3			За	180	70		70			110		5						
9	Б1.О.15	Гармония		72	34		34				38			2			Экз	108	39		36			2	34	1	35	3			Экз	180	73		70			2	72	1	35	5				
10	Б1.О.17	Специальный инструмент	Экз	144	52				51		57	1	35	4			Экз	144	55				54		54	1	35	4			Экз(2)	288	107				105		111	2	70	8				
11	Б1.В.01	Оркестровый класс	За	108	68		68				40			3			За	108	72		72					36		3			За(2)	216	140		140			76		6						
12	Б1.В.07	Фортепиано		36	17				17		19			1			Экз	72	18.3				18		18	0.3	35.7	2			Экз	108	35.3			35		37	0.3	35.7	3					
13	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47	34		34				13							47	36		36					11						94	70		70			24								
14	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		47	34		34				13							47	36		36					11						94	70		70			24								
15	Б1.В.ДВ.06.01	Массовая музыкальная культура	За	72	34	34					38			2																За	72	34	34					38		2						
16	Б1.В.ДВ.06.02	Музыкальная культура народов Востока	За	72	34	34					38			2																За	72	34	34					38		2						
17	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (Оркестровый класс)		36	36		36							1				36	36		36							1			72	72		72						2						
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(3) За(3)													Экз(5) За(5) ЗаО													Экз(8) За(8) ЗаО																	
ПРАКТИКИ		(План)																																												
ГИА		(План)																																												
КАНИКУЛЫ																																														

№	Индекс	Наименование	Семестр 3												Семестр 4												Итого за курс																	
			Контроль	Академических часов										з.в.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.в.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.в.				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль		Всего			
ИТОГО (с факультативами)				1116										31	18 5/6		1260											35	21		2376													66
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044										29	18 5/6		1188											33	21		2232												62	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			61.5													60													60.8														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			39.3														60													49.7													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			28.3														25.4													26.9													
	Контр. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			28.3														25.4													26.9													
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	516.5	102	274	34	103	2	529	1.5	70.5	31	ТО: 17 Э: 15/6		1260	496.3	126	216	36	110	5	587	3.3	176.7	35	ТО: 18 Э: 3		2376	1012.4	228	490	70	213	7	1116	4.8	247.2	66				
1	Б1.О.02	Философия	Экз	72	35	17		17	1		37			2		Экз	108	39.5	18		18	1	2	33	0.5	35.5	3		Экз	180	74.5	35		35	2	2	70	0.5	35.5	5				
2	Б1.О.03	Иностранный язык		72	34		34				38			2		Экз	108	38		36			1	35	1	35	3		Экз	180	72		70			1	73	1	35	5				
3	Б1.О.05	Русский язык и культура речи	Экз	72	34		34				38			2															Экз	72	34		34					38		2				
4	Б1.О.10	Психология музыкальной деятельности	Экз	72	34	34					38			2															Экз	72	34	34						38		2				
5	Б1.О.13	История музыки	Экз	108	36.5	17		17		2	36	0.5	35.5	3		Экз	108	38.5	18		18		2	34	0.5	35.5	3		Экз(2)	216	75	35		35		4	70	1	71	6				
6	Б1.О.16	Музыкальная форма		72	34		34				38			2		Экз	72	36		36									Экз	144	70		70					74		4				
7	Б1.О.17	Специальный инструмент	Экз	144	35			34			74	1	35	4		Экз	144	37			36		72	1	35	4		Экз(2)	288	72				70			146	2	70	8				
8	Б1.О.19	Инструментоведение	Экз	72	34		34				38			2														Экз	72	34		34					38		2					
9	Б1.О.20	Методика обучения игре на инструменте															72	36	36								2		Экз	72	36	36						36		2				
10	Б1.В.01	Оркестровый класс	Экз	108	68		68				40			3		Экз	108	72		72									Экз(2)	216	140		140					76		6				
11	Б1.В.02	Ансамбль		72	34			34			38			2		Экз	108	36				36		72					Экз	180	70			70				110		5				
12	Б1.В.03	Квартет		36	17		17				19			1			36	18		18				18					Экз	72	35		35					37		2				
13	Б1.В.05	История струнных инструментов														Экз	72	18	18					54					Экз	72	18	18						54		2				
14	Б1.В.07	Фортепиано		36	17				17		19			1		Экз	72	18,3				18		18	0,3	35,7	2		Экз	108	35,3				35			37	0,3	35,7	3			
15	Б1.В.08	Полифония		36	17		17				19			1		Экз	36	18		18				18					Экз	72	35		35					37		2				
16	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47	34		34				13					Экз	47	36		36				11					Экз	94	70		70					24						
17	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		47	34		34				13					Экз	47	36		36				11					Экз	94	70		70					24						
18	Б1.В.ДВ.05.01	Изучение оркестровых партий		36	17				17		19			1		Экз	36	18				18		18					Экз	72	35				35			37		2				
19	Б1.В.ДВ.05.02	Современный репертуар		36	17				17		19			1		Экз	36	18				18		18					Экз	72	35				35			37		2				
20	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (Оркестровый класс)		36	36			36						1		Экз	36	36		36									Экз	72	72		72							2				
21	Б2.О.02(П)	Исполнительская практика (Концертная)															72	1				1		71						72	1				1		71			2				
22	ФТД.В.01	Русская философия		72	34		34				38			2		Экз	72	36	36										Экз	144	70	70						74			4			
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(2) Экз(4) Экз												Экз(5) Экз(7) Экз												Экз(7) Экз(11) Экз(2)																
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГИА			(План)																																									
КАНИКУЛЫ				2												8																												

№	Индекс	Наименование	Семестр 5													Семестр 6													Итого за курс																	
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль		Всего					
ИТОГО (с факультативами)				1080											30	18 5/6		1116											31	21		2196												61		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008											28			1044											29			2052										57				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		57.2														52												54.6																
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		59															60												59.5															
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21.5															20.5												21															
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21.5															20.5												21															
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	400	119	170	17	90	2	574	2	106	30	ТО: 17 Э: 15/6			1116	407.8	126	144	18	114	2	932	3.8	176.2	31	ТО: 18 Э: 3		2196	807.8	245	314	35	204	4	1106	5.8	282.2	61					
1	Б1.0.07	Экономика и основы менеджмента															За	72	36	36								2		За	72	36	36									2				
2	Б1.0.13	История музыки	Экз	108	36.5	17		17		2	36	0.5	35.5	3			Экз	108	38.5	18		18		2	34	0.5	35.5	3		Экз(2)	216	75	35		35		4	70	1	71	6					
3	Б1.0.17	Специальный инструмент	Экз	144	35				34		74	1	35	4			Экз	144	37				36		72	1	35	4		Экз(2)	288	72			70		146	2	70	8						
4	Б1.0.18	История исполнительского искусства																	72	36	36					36		2			72	36	36									2				
5	Б1.0.20	Методика обучения игре на инструменте	Экз	108	34.5	34					38	0.5	35.5	3																Экз	108	34.5	34					38	0.5	35.5	3					
6	Б1.В.01	Оркестровый класс	За	144	102		102				42			4			За	144	108		108				36			4		За(2)	288	210		210				78			8					
7	Б1.В.02	Ансамбль	За	108	34			34			74			3			Экз	108	37			36		36	1	35	3		Экз За	216	71			70		110	1	35	6							
8	Б1.В.03	Квартет	За	72	34		34				38			2			Экз	108	37		36				36	1	35	3		Экз За	180	71		70			74	1	35	5						
9	Б1.В.06	Музыкально-педагогический практикум															За	72	18			18	54				2		За	72	18			18	54					2						
10	Б1.В.07	Фортепиано		36	17				17		19			1			Экз	72	18.3			18	18	0.3	35.7	2			Экз	108	35.3			35	37	0.3	35.7	3								
11	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47	34		34				13					За	47	36		36				11					За	94	70		70				24									
12	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		47	34		34				13					За	47	36		36				11					За	94	70		70				24									
13	Б1.В.ДВ.02.01	Иностранный язык (специальная терминология)	За	72	34		34				38			2															За	72	34		34				38				2					
14	Б1.В.ДВ.02.02	История искусства и культуры Дальнего Востока	За	72	34	34					38			2															За	72	34	34					38				2					
15	Б1.В.ДВ.04.01	История искусства	За	72	34	34					38			2															За	72	34	34					38				2					
16	Б1.В.ДВ.04.02	История нотации	За	72	34	34					38			2															За	72	34	34					38				2					
17	Б2.0.02(П)	Исполнительская практика (Концертная)		72							72			2				72	1			1	71			2				144	1			1	143					4						
18	Б2.0.03(П)	Педагогическая практика		72	5			5			67			2			За	72	5			5	67			2			За	144	10			10	134					4						
19	ФТД.В.02	Западно-европейская философия XX века		72	34	34					38			2			За	72	36	36					36		2		За	144	70	70				74				4						
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(3) За(5)													Экз(5) За(5)													Экз(8) За(10)																
ПРАКТИКИ			(План)																																											
ГИА			(План)																																											
КАНИКУЛЫ				2												8																														

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7												Неделя	Семестр 8												Неделя	Итого за курс												3.в.
				Академических часов											3.в.		Академических часов											3.в.		Академических часов												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1116											31	18 5/6	1116											31	21	2232									62			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116											31		1116											31		2232								62				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		59.3												54													56.7													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		59												48													53.5													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		25.2												18.4													21.8													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		25.2												18.4													21.8													
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	429	85	221	17	102	2	581	2	106	31	ТО: 17 Э: 1 5/6		792	223.5	12	132	12	62	2	428	3.5	140.5	22	ТО: 12 Э: 3	1908	652.5	97	353	29	164	4	1009	5.5	246.5	53			
1	Б1.0.06	Основы права	За	72	34	34																							За	72	34	34							38			2
2	Б1.0.09	Современные информационные технологии	За	72	34																								За	72	34		34						38			2
3	Б1.0.13	История музыки	Экз	108	36.5	17			17			2	36	0.5	35.5	3													Экз(2)	216	63	29		29			4	82	1	71	6	
4	Б1.0.17	Специальный инструмент	Экз	144	52					51			57	1	35	4													Экз(2)	288	89				87			129	2	70	8	
5	Б1.0.18	История исполнительского искусства	Экз	108	34.5	34							38	0.5	35.5	3													Экз	108	34.5	34							38	0.5	35.5	3
6	Б1.В.01	Оркестровый класс	За	144	102								42			4													За(2)	252	174		174						78			7
7	Б1.В.02	Ансамбль	За	108	34					34			74			3													Экз За	216	59				58			122	1	35	6	
8	Б1.В.03	Квартет	За	72	51					51			21			2													Экз За	180	88		87						57	1	35	5
9	Б1.В.04	Чтение нот с листа	За	72	17					17			55			2													За	72	17				17			55			2	
10	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура	За	46	34					34			12																За	46	34		34						12			
11	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)	За	46	34					34			12																За	46	34		34						12			
12	Б1.В.ДВ.03.01	Методика репетиционной работы		72	34					34			38			2													За	36	24		24						12			1
13	Б1.В.ДВ.03.02	Дополнительная ансамблевая подготовка		72	34					34			38			2													За	36	24		24						12			1
14	Б2.0.02(П)	Исполнительская практика (Концертная)		72									72			2													За	72	1							1	143		4	
15	Б2.0.04(П)	Преддипломная практика		72									72			2													За	108	1							1	107		3	
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(3) За(6)												Экз(4) За(4)												Экз(7) За(10)														
ПРАКТИКИ				(План)																																						
ГИА				(План)																																						
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Музыкальное исполнительство и педагогика"															108	15					15	93				3		108	15					15	93			3		
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы "Исполнение концертных программ"															216	36					36	180				6	4	216	36					36	180			6		
КАНИКУЛЫ																1 2/6												8 4/6														