

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

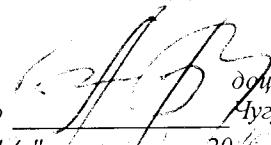
ФГБОУ ВО "ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУСТВ"

УТВЕРЖДАЮ

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки специалистов

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 3 от 28.11.2016

Ректор  доцент  
Абугонов А.М.  
"5" сентября 2016 г.

53.05.01

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

специализация № 3 "Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты"

**Кафедра:** струнных инструментов

**Факультет:** музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5л

Год начала подготовки 2016

Образовательный стандарт 1169


12.09.2016

**Виды деятельности**

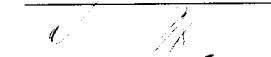
- концертно-исполнительская
- педагогическая

СОГЛАСОВАНО

проректор по НУР, профессор

 / Шушкова О.М./

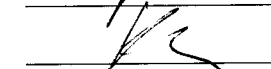
Начальник УМУ, доцент

 / Перич О.В./

Декан, профессор

 / Кальман Ф.Г./

Зав. кафедрой, профессор

 / Кальман Ф.Г./



Б1.Б.20	Специальный инструмент	46	1656	405			405	927	2-10		1	324	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3
Б1.Б.21	История исполнительского искусства	5	180	70	70			74	7			36					2	2				
Б1.Б.22	Ансамбль	21	756	230		230		454	810	4679		72			1	1	1	1	2	2	3	3
Б1.Б.23	Квартет	20	720	265		265		311	6810	3459		144			1	1	2	2	2	2	3	3
Б1.Б.24	Оркестровый класс	28	1008	720	720			288		1-10			6	6	6	6	3	3	3	3	3	3
Б1.Б.25	Музыкально-педагогический практикум	2	72	17			17	55		2				1								
	<i>Дисциплины (модули) специализации</i>	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>71</b>				<b>291</b>				<b>36</b>										
Б1.Б.26	Изучение концертного репертуара	6	216	35			35	181		7							1	1				
Б1.Б.27	Методика обучения игре на инструменте	6	216	70	70			110	5			36				2	2					
<b>Б1.В</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>26</b>	<b>1264</b>	<b>581</b>				<b>611</b>				<b>72</b>										
<b>Б1.В.ОД</b>	<b>Обязательные дисциплины</b>	<b>17</b>	<b>612</b>	<b>200</b>				<b>340</b>				<b>72</b>										
Б1.В.ОД.1	Фортепиано	10	360	140			140	148	48		26	72	1	1	1	1	1	1	1	1		
Б1.В.ОД.1	Планирование и организация учебного процесса	4	144	24	24			120		10												2
Б1.В.ОД.3	Музыкальная культура народов Востока	3	108	36	36			72		9												2
<b>Б1.В.ДВ</b>	<b>Дисциплины по выбору</b>	<b>9</b>	<b>652</b>	<b>381</b>				<b>271</b>														
	<b>Элективные курсы по физической культуре</b>		<b>328</b>	<b>328</b>						<b>468</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
	Прикладная физическая культура		144	144	144					46					2	2	2	2				
	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		184	184	184					8			2	2	1	1			2	2		
<b>Б1.В.ДВ.1</b>																						
1	История музыкальной педагогики																					
2	Этика	6	216	36	36			180		5							2					
<b>Б1.В.ДВ.2</b>																						
1	Дирижирование																					
2	Чтение с листа оркестровых партий	3	108	17			17	91		8											1	
<b>Б.2</b>	<b>Практики</b>	<b>24</b>	<b>864</b>	<b>400</b>				<b>464</b>														
<b>Б2.У</b>	<b>Учебная практика</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>20</b>			<b>20</b>	<b>304</b>					<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>18</b>
Б2.У.1	<i>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Реферирование текста)</i>	3	108	4			4	104		4			36	36	18	18						
Б2.У.2	<i>Исполнительская практика</i>	6	216	16			16	200		10					18	18	18	36	36	36	36	18
<b>Б2.П</b>	<b>Производственная практика</b>	<b>15</b>	<b>540</b>	<b>380</b>				<b>160</b>									<b>54</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>	<b>126</b>

Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Оркестровый класс)	9	324	324	324				10							54	54	54	54	54	54
Б2.П.2	Педагогическая практика	2	72	20			20	52	9							18	18	18	18		
Б2.П.3	Преддипломная практика	4	144	36			36	108	10										72	72	
	Подготовка к защите выпускной квалификационной работы	4	144	36			36	108											72	72	
<b>Б.3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>10</b>				<b>314</b>													
<b>Б3.Г</b>	<b>Сдача государственного экзамена</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>10</b>				<b>98</b>													
Б3.Г.1	Музыкальное исполнительство и педагогика	3	108	10			10	98													
<b>Б3.Д</b>	<b>Защита ВКР</b>	<b>6</b>	<b>216</b>					<b>216</b>													
Б3.Д.1	Дипломная работа "Исполнение концертных программ"	6	216					216													
	Исполнение сольной концертной программы																				
	Выступление в составе камерного ансамбля																				
	Выступление в составе квартета																				
<b>ФТД</b>	<b>Факультативы</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>70</b>	<b>70</b>			<b>74</b>													
ФТД.1	Русская философия	4	144	70	70			74	4				2	2							