

Индекс	Наименование	Трудоёмкость программы								1 год					2 год					1 курс		2 курс		Формы контроля (по семестрам)						
		Трудоёмкость в ЗЕТ	Трудоёмкость в часах	Часов						Трудоёмкость в ЗЕТ	Трудоёмкость в часах	Часов					Трудоёмкость в ЗЕТ	Трудоёмкость в часах	Часов					Количество учебных недель				Экзамены/ГИА	Зачеты	Зачеты с оценкой
				Контактная работа			СР	Экз	Лек			Сем/Пр	ИЗ	СР	Экз	Лек			Сем/Пр	ИЗ	СР	Экз	Контактная работа (часов в неделю)							
				Всего	Из них	Лек																	Сем/Пр	ИЗ	18	18	18			
	Объем программы	132	4752	672	52	422	198	3900	180	66	2376	30	222	102	1950	72	66	2376	22	200	96	1950	108	10	9	12	6			
д	Дисциплины	87	3132																											
д.бч	Базовая часть	77	2772																											
д.бч.1	История и философия искусства	8	288	72	18	54		180	36	8	288	18	54		180	36								2	2			2	1	
д.бч.2	Иностранный язык	9	324	126		126		162	36	5	180		72		108		4	144		54		54	36	2	2	3		3	1, 2	
д.бч.3	Искусство вокального исполнительства	36	1296	138			138	1086	72	19	684			72	576	36	17	612			66	510	36	2	2	2	2	2, 4	1, 3	
д.бч.4	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	7	252	36	6	30		180	36								7	252	6	30		180	36				2	3		
д.бч.5	Актуальные проблемы музыкального исполнительства и педагогики	9	324	36			36	288		5	180			18	162		4	144			18	126			1	1				3
д.бч.6	Практические основы концертной деятельности	8	288	144		138	6	144		5	180		72	6	102		3	108		66		42		2	2	2	2		4	
д.вч	Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору	10	360							4	144																			
д.вч.1	Педагогика высшей школы	4	144	36	12	24		108		4	144	12	24		108									2						1
д.вч.дв	Дисциплины по выбору *	6	216														6	216												
д.вч.дв.1	Психологические теории личности	3	108	36	8	28		72									3	108	8	28		72					2		3	
д.вч.дв.2	Психология художественного творчества																													
д.вч.дв.3	Организационно-правовые основы высшей школы	3	108	30	8	22		78									3	108	8	22		78					2		4	
д.вч.дв.4	Современные информационные технологии в высшей школе																													
п	Практики	39	1404							20	720						19	684												
пп	Производственная практика																													
пп.1	Творческая практика	27	972	4			4	968		15	540			2	538		12	432			2	430		x	x	x	x		2, 4	
пп.2	Педагогическая практика	9	324	6			6	318		5	180			4	176		4	144			2	142		x	x	x	x		2	4
пп.3	Преддипломная практика	3	108	8			8	100									3	108			8	100					x		4	
гиа	Государственная итоговая аттестация	6	216														6	216												
	<i>Выпускная квалификационная работа</i>																													
гиа.1	Представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	4	144					144									4	144				144						4		
гиа.2	Защита реферата	2	72					72									2	72				72					4			
ф	Факультативные дисциплины																													
фд.1	Современная нотация	2	72			36		36									2	72		36		36					2		3	
фд.2	Теория современной композиции	2	72			36		36									2	72		36		36					2		4	

*Ассистент-стажер выбирает две дисциплины (всего 6 з.е.)