# **СВЕДЕНИЯ О ПЕРСОНАЛЬНОМ СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ в 2023/2024 учебном году**

по основной образовательной программе высшего образования- программе магистратуре

**53.04.04 Дирижирование**

Профиль: ДИРИЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ

дата 01.10.2023

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Занимаемая должность | Преподаваемые дисциплины | Уровень образования/Квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, по которой проходил обучение педагогический работник | Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень | Ученое звание,Почетное звание | 1. штатный (в том числе внутренний совместитель)2.внештатный (внешний совместитель/почасовая оплата) |
|  | **Бабухина Елена Викторовна** | Доцент кафедры теории музыки | Анализ гармоничных стилей | Высшее, Специалитет,Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304975 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041010 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002058 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 23 | 20 |  |  | Штатный |
|  | **Балановская Татьяна Павловна** | Заведующий кафедрой вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования) | Методика преподавания профессиональных дисциплинПедагогическая практикаПреддипломная практикаДирижированиеАнализ хоровых формНаучно-исследовательская работаПодготовка к сдаче и сдача государственного экзаменаПодготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | Высшее, Специалитет, Теолог, преподаватель.Бакалавриат,Бакалавр, учитель музыки и художественной культуры основной школыМагистратураПреподаватель дирижерско-хоровых дисциплин, учитель музыки | ТеологияМузыка и художественная культураПедагогика и методика среднего образования, музыка | Удостоверение о повышении квалификации № 782404481099 от 01.10.2019 «История и теория хорового дирижирования», 72 часа, Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова;Удостоверение о повышении квалификации № 770400170176 от 07.03.2020 «Искусство хорового дирижирования», 72 часа, Московская консерватория им.П.И.Чайковского;Удостоверение о повышении квалификации №339267 от 08.06.2022 «Особенности методической работы в онлайн-обучении», 108 часов, ООО «Инфорурок»; | 22 | 20 | Кандидат искусствоведения |  | Штатный |
|  | **Домбраускене Галина Николаевна** | Профессор кафедры истории музыки | Теория и история музыкального образованияАнализ музыкальных произведенийТеория музыкального содержания | Высшее, Специалитет,Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304995 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041068 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации№252405246516 от 18.04.2019 «Современные информационные образовательные технологии: организация преподавателем самостоятельной работы обучающихся в электронно-информационной образовательной среде», 16 часов, ФАМРТ ФГБОУ ВО «МГУ им.адмирала Г.И.Невельского»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002060 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации № 252411202309 от 14.12.2022 «Методика преподавания в профессиональном образовании», 72 часа, ФГБОУ ВО «Морской государственный университет имени адмирала Г.И.Невельского»;Удостоверение о повышении квалификации № 252411202686 от 14.12.2022 «Психологическое сопровождение образовательного процесса», 72 часа, ФГБОУ ВО «Морской государственный университет имени адмирала Г.И.Невельского»;Удостоверение о повышении квалификации № 252411201993 от 14.12.2022 «Противодействие коррупции в сфере образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «Морской государственный университет имени адмирала Г.И.Невельского». | 20 | 20 | Доктор искусствоведения | Доцент по кафедре история искусства и культуры | Штатный |
|  | **Ещенко Алексей Борисович** | Доцент кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства | Высшее, Специалитет,Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментовМузыковед, преподаватель | Инструментальное исполнительствоМузыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304991 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041020 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002061 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 20 | 14 |  | Лауреат международного конкурса | Штатный |
|  | **Ключко Светлана Иосифовна** | Доцент кафедры теории музыки | Теория и история музыкального образования | Высшее, Специалитет,Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 272407497795 от 16.09.2018 «Для кандидатов в эксперты по государственной аккредитации образовательной деятельности», 72 часа, ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»;Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304979 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041069 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации № 770400170004 от 28.09.2019, 72 часа, «Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002063 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 25 | Кандидат искусствоведения | Доцент по специальности «Виды искусства» | Штатный |
|  | **Кохановская Елена Викторовна**  | Преподаватель кафедры вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования) | Дирижирование | Высшее, Специалитет,Дирижер академического хора. Хормейстер.Преподаватель | Дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации 252400001477 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 632411990543 от 23.04.2021 «Хоровое дирижирование», 72 часа, ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры». | 18 | 4 |  |  | Штатный |
|  | **Митина Наталья Георгиевна** | Профессор кафедры общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории) | Философия искусства и наукиМенеджмент в сфере культуры и искусства | Высшее, Специалитет,Историк, преподаватель истории и обществоведения | История | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03049983 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации УПК 18 070968 от 13.05.2019 «История и философия науки», 72 часа, ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов»;Удостоверение о повышении квалификации 782410827418 от 06.05.2020 «Технология создания электронных обучающих курсов в системе дистанционного обучения на базе LMSMoodle», 72 часа, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг»;Удостоверение о повышении квалификации №782412100296 от 04.12.2020 "«Современные технологии обучения предпринимательству, в том числе социальному», 108 часов, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ»;Удостоверение о повышении квалификации 782700585328 от 26.05.2021 «Особенности преподавания учебных дисциплин предметной области «Искусство» по ФГОС», 108 часов, ООО «Центр Развития Педагогики»;Удостоверение о повышении квалификации №ЗШ21 00252160 от 06.02.2021 «Тренды цифрового образования», 72 часа, ООО «Юрайт- Академия»;Удостоверение о повышении квалификации №9998709715 от 28.05.2022 «Актуальные образовательные технологии и формы реализации воспитательной работы», 6 часов, ООО «Высшая школа делового администрирования»;Удостоверение о повышении квалификации УПК 210300010130 Рег.№ 8510/540.23 от 02.06.2023 «Ценностно-смысловая компетенция педагога» 36 часов, Негосударственное образовательное учрежд. дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр» г. Чебоксары;Удостоверение о повышении квалификации № РК 3101059712 от 11.09.2023 «Педагогический проект – требование аттестации педагогов по ФГОС», 72 часа, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»Удостоверение о повышении квалификации № РК 3101059465 от 11.09.2023 «Природа мотивации. Мотивация обучения», 72 часа, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»;Удостоверение о повышении квалификации № ЭД 7824000847 от 23.11.2023 «Новые эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе» 18 часов, ЧПОУ «Центр профессионального и дополнительного образования ЛАНЬ» г.Санкт-Петербург. | 43 | 43 | Доктор философских наук | Доцент по кафедре философии | Штатный |
|  | **Потопяк Галина Леонтьевна** | Доцент кафедры вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования) | ДирижированиеПедгогическая практика | Высшее, Специалитет,Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041048 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001480 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 40 | 39 |  | Дипломант международного конкурса | Внешний совместитель |
|  | **Присяжнюк Наталья****Александровна** | Старший преподаватель кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения (секция сценической речи); кафедры вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования) | Вокальная подготовкаВокально-хоровой ансамбль | Высшее, Специалитет,Концертно-камерный певец, преподаватель | Вокальное искусство | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041049 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации № 252400003669 от 16.10.2020 «Актёрское мастерство: методика и практика», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ» | 23 | 19 |  |  | Штатный |
|  | **Пустовит Мария Александровна** | Преподаватель кафедры вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования) | Чтение хоровых партитур | Высшее; Специалитет;Дирижер академического хора, преподаватель. | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором; | Удостоверение о повышении квалификации 252400001481 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 8 | 6 |  |  | Внешний совместитель  |
|  | **Сапелкин Андрей Александрович** | Доцент кафедры общегуманитарных дисциплин (секция иностранных языков)  | Иностранный язык (английский) | Высшее, Специалитет, Филолог, преподаватель английского языка, переводчик;Профессиональная переподготовкаУчитель географии | Английский язык | Удостоверение о повышении квалификации от 12.10.2020 № 362412671761 «Ведение профессиональной деятельности с использованием дистанционных технологий обучения в образовательных организациях», 36 часов, АНО ДПО «Институт современного образования». | 36 | 28 | Кандидат исторических наук |  | Штатный |
|  | **Синенко Владимир**  | Доцент кафедры вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования). | Методика преподавания профессиональных дисциплин Чтение хоровых партитурАнализ хоровых форм Научно-исследовательская работаПедагогическая практика | Высшее, Специалитет,Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации от 02.07.2017, регистрационный №1652 «Вверх по ступеням мастерства» направление «хоровое пение», 72 часа, КГОАУ СПО «Приморский краевой колледж искусств»;Удостоверение о повышении квалификации от 03.07.2018 регистрационный №1734«Вверх по ступеням мастерства» направление «сольное пение», 72 часа, КГОАУ СПО «Приморский краевой колледж искусств»;Удостоверение о повышении квалификации от 07.12.2018, регистрационный №1768 «Современный любительский хор. Традиции, инновации, устойчивое развитие и социальные перспективы»», 72 часа, КГОАУ СПО «Приморский краевой колледж искусств»;Удостоверение о повышении квалификации от 02.07.2019, регистрационный №1828 «Вверх по ступеням мастерства» направление «хоровое народное пение», 72 часа, КГОАУ СПО «Приморский краевой колледж искусств»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001482 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации от 17.05.2023, № 256-2023 серия772419222296 «Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами» 36 часов ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В.С. Попова». | 40 | 40 |  | Заслуженный работник культуры РФ | Внешний совместитель  |
|  | **Соколовская Лариса Анатольевна** | Старший преподаватель кафедры общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории) | Иностранный язык (русский) | Высшее, Специалитет,Филолог, преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I №0304990 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации 16У-3521 от 21.06.2019 «Продюсирование онлайн-курсов», 16 часов, ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет». | 35 | 28 |  |  | Штатный |
|  | **Фиденко Юлия Леонидовна** | Декан музыкального факультета | Научно-исследовательская работа | Высшее, Специалитет,Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I №0304989 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041060 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации 77ПК19001230 от 19.07.2019 «Новое в деятельности декана факультета образовательной организации высшего образовании: цифровые компетенции и инновации в учебной, методической, воспитательной, научной работе и управлении персоналом», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров» (МИПК).Удостоверение о повышении квалификации №770400170048 от 12.10.2019 «Современные методы анализа оперы», 72 часа, Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского.Удостоверение о повышении квалификации №180002225933 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002071 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 35 | 31 | Доктор искусствоведения | Доцент по кафедре истории музыки | Штатный |
|  | **Шушкова Ольга Михайловна** | Профессор, зав. кафедрой истории музыки | Анализ музыкальныйх произведенийНаучно-исследовательская работа | Высшее, Специалитет,Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I №0304994 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041066 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации №180002225920 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002073 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 40 | 40 | Доктор искусствоведения | Профессор по кафедре истории музыки, Заслуженный работник высшей школы РФ | Штатный |
|  | **Швейковская Лариса Евгеньевна** | Доцент кафедры вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования). | Дирижирование Анализ хоровых формПедагогическая практикаИсполнительская практикаПреддипломная практикаПодготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы | Высшее, Специалитет,Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041063 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001483 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 26 | 24 |  | Доцент по специальности «Музыкальное искусство»,Лауреат международного конкурса | Внешний совместитель |