# **СВЕДЕНИЯ О ПЕРСОНАЛЬНОМ СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ в 2022/2023 учебном году**

по основной образовательной программе среднего профессионального образования-

**53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)** дата 01.09.2022

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Занимаемая должность | Преподаваемые дисциплины | Уровень образования/  Квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, по которой проходил обучение педагогический работник | Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень | Ученое звание, Почетное звание | 1. штатный (в том числе внутренний совместитель)  2.внештатный (внешний совместитель/почасовая оплата) |
|  | **Абрамович Ольга Александровна** | Преподаватель | Массовая музыкальная культура Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Высшее,  Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации 782414035785 от 20.04.2021 «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр образовательных услуг ЛАНЬ». | 10 | 7 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Безручко Елена Васильевна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | История исполнительского искусства | Высшее, Специалитет,  Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041012 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001429 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 43 | 43 |  | Лауреат международного конкурса | Внутренний совместитель |
|  | **Букач Владислав Глебович** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Специальный инструмент  Педагогическая практика | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041015 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001430 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 42 | 42 |  | Доцент по кафедре специального фортепиано;  Дипломант международного конкурса. | Внутренний совместитель |
|  | **Белькевич Татьяна Сергеевна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Ансамблевое исполнительство Ансамблевое исполнительство (учебная практика)  Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка (учебная практика)  Чтение с листа и транспозиция (учебная практика) | Высшее, Специалитет,  Преподаватель, концертмейстер, ансамблист | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304976 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041013 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001491 от 21.11.2020 «Творческая мастерская концертмейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 46 | 43 |  | Профессор по кафедре камерного ансамбля и концертмейстерского класса, Заслуженный работник высшей школы РФ | Внутренний совместитель |
|  | **Галимзянова**  **Ксения**  **Наилевна** | Преподаватель | Математика и информатика, Естествознание | Высшее,  Бакалавриат.  Бакалавр.  . | Прикладная математика и информатика  Прикладная математика и механика | Удостоверение о повышении квалификации 272410741721 от 10.12.2020 «Основы инклюзивного образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ТГУ» | 9 | 5 | Кандидат физико-математических наук |  | Внешний совместитель |
|  | **Ещенко Алексей Борисович** | Преподаватель | Элементарная теория музыки | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов  Музыковед, преподаватель | Инструментальное исполнительство  Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304991 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041020 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002061 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 18 | 12 |  | Лауреат международного конкурса | Внутренний совместитель |
|  | **Илюхина Раиса Евгеньевна** | Преподаватель (высшая квалификационная категория) | Специальный инструмент | Высшее, Специалитет,  Педагог, ансамблист, концертмейстер | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041023 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001506 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 231200960539 от 15.08.2021 «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования», 72 часа, Образовательный Фонд «Талант и успех». | 50 | 49 |  | Профессор по кафедре специального фортепиано,  Заслуженный артист РФ | Внутренний совместитель |
|  | **Исаева**  **Наталья**  **Григорьевна** | Преподаватель | Специальный инструмент  Фортепианный  дуэт (учебная практика) | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041024 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001433 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 20 |  | Доцент по кафедре специального фортепиано;  Лауреат международного конкурса. | Внутренний совместитель |
|  | **Исаченко**  **Сергей**  **Александрович** | Преподаватель | Основы безопасности жизнедеятельности  Безопасность жизнедеятельности | Высшее,  Специалитет,  Врач-лечебник  Профессиональная переподготовка.  Специалист по государственному и муниципальному управлению. | Лечебное дело  Государственное и муниципальное управление | Удостоверение № 655 от 27.09.2019 «Руководитель противопожарного формирования» Курсы гражданской обороны г. Владивостока | 6 | 1 |  |  | На условиях почасовой оплаты |
|  | **Котельникова**  **Елена**  **Владиславовна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Специальный инструмент, Педагогическая практика | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041030 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001435 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 28 | 28 |  | Дипломант международного конкурса | Внутренний совместитель |
|  | **Кирилович Татьяна Владимировна** | Преподаватель | Ансамблевое исполнительство Ансамблевое исполнительство (учебная практика) Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка (учебная практика)  Чтение с листа и транспозиция (учебная практика) | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041027 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001508 от 21.11.2020 «Творческая мастерская концертмейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 22 |  | Доцент по специальности «Музыкальное искусство»,  Лауреат международных конкурсов. | Внутренний совместитель |
|  | **Ключко Светлана Иосифовна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Основы музыкальной психологии Основы полифонии  Народная музыкальная культура | Высшее, Специалитет,  Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 272407497795 от 16.09.2018 «Для кандидатов в эксперты по государственной аккредитации образовательной деятельности», 72 часа, ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»;  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304979 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041069 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации № 770400170004 от 28.09.2019, 72 часа, «Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002063 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 23 | 23 | Кандидат искусствоведения |  | Внутренний совместитель |
|  | **Кузнецова Мария Владимировна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Изучение педагогического репертуара ДМШ Специальный инструмент Методика обучения игре на инструменте Фортепианный дует | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель  Ассистентура-стажировка  Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. | Инструментальное исполнительство  Искусство музыкально-инструментального исполнительства | Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 № 0304773 от 08.04.2018 «Новые образовательные технологии в музыкальном исполнительстве и педагогике», 72 часа,  ФГБОУ ВО ДВГИИ;  Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 № 0304968 от 30.10.2018 «Каждый ребенок - музыкант», 72 часа,  ФГБОУ ВО ДВГИИ;  Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 № 03041033 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа,  ФГБОУ ВО Д Удостоверение о повышении квалификации 252400001436 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 12 | 9 |  | Дипломант международного конкурса | Внутренний совместитель |
|  | **Кириенко**  **Ирина**  **Вячеславовна** | Преподаватель (высшая квалификационная категория) | Основы организации учебного процесса Теория и методика музыкального воспитания и образования Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Высшее,  Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации ПК № 771801415489 от 20.10.2017 «Организация образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС и профессиональными стандартами», 18 часов, «Финансовый университет при правительстве Российской Федерации»;  Удостоверение о повышении квалификации № 252405418970 от 15.04.2017 «Профессиональная компетентность преподавателя в условиях внедрения ФГОС среднего профессионального образования четвертого поколения», 36 часов, ГАУ ДПО ПК ИРО;  Удостоверение о повышении квалификации ПК № 000000001640 от 02.11.2018 «Автоматизация планирования учебного процесса в СПО с учетом изменений законодательства Российской Федерации», 16 часов, АНО ВО «Московская международная высшая школа бизнеса»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002062 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 19 | 19 |  |  | Внутренний совместитель |
|  | **Кулиговский Иван Сергеевич** | Преподаватель | Специальный инструмент,  Основы импровизации  Фортепианный дуэт (учебная практика) | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель. Преподаватель. | Искусство концертного исполнительства | Удостоверение о повышении квалификации №252400001437 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 8 | 2 |  |  | Внутрениий совместитель |
|  | **Корченко Сергей Николаевич** | Преподаватель | Устройство клавишных инструментов | Высшее,  Специалитет,  Артист оркестра. Артист ансамбля. Преподаватель. | Инструментальное исполнительство |  | 24 | 10 |  |  | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Медведева Бэла Ивановна** | Преподаватель | Русский язык  Литература  Родная литература | Высшее,  Специалитет  Филолог, учитель русского языка и литературы средней школы | Русский язык и литература |  | 39 | 39 |  |  | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Михайлов**  **Дмитрий**  **Александрович** | Преподаватель | Музыкальная информатика | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель,  Преподаватель | Искусство концертного исполнительства | Удостоверение о повышении квалификации 16У-1239 от 05.02.2019 «Методика разработки дистанционных курсов», 36 часов, ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет»;  Диплом о переподготовке 613100237978 от 08.11.2020 «Информатика, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и педагогика», 1008 часов, АНО ДПО «Межрегиональный институт развития образования» | 5 | 2 |  |  | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Моисеева Любовь Андреевна** | Преподаватель | История | Высшее, Специалитет,  Учитель русского языка и литературы, истории | Русский язык, литература, история | Удостоверение о повышении квалификации № 252400002087 от 16.10.2021 «Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательных организациях отрасли культуры», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 61 | 61 | Доктор исторических наук | Профессор по кафедре отечественной истории, Заслуженный работник высшей школы РФ | Внутренний совместитель |
|  | **Орышечко Юлия Александровна** | Преподаватель | Ритмика | Высшее, Специалитет,  Актриса драматического театра и кино | Актерское искусство |  | 27 | 4 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Перич Олеся Валерьевна** | Преподаватель (высшая квалификационная категория) | Анализ музыкальных произведений | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 772408323670 от 12.10.2018 «Подготовка экспертов, привлекаемых к процедурам государственной аккредитации образовательной деятельности», 24 часа, Академия дополнительного образования детей и взрослых Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина.  Удостоверение о повышении квалификации ПК АНОВО «Московская международная высшая школа бизнеса «МИРБИС» (Институт), 2018.  Удостоверение о повышении квалификации № 77ПК19001194 от 24.06.2019 «Разработка и актуализация основных образовательных программ высшего образования и рабочих программ дисциплин в соответствии с ФГОС3++ и профессиональными стандартами», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002066 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 20 | 20 | Кандидат искусствоведения |  | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Пилипчук**  **Елена**  **Васильевна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Специальный инструмент  Фортепианный дуэт | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041045 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001441 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 23 |  | Дипломант международного конкурса | Внутренний совместитель |
|  | **Песня Людмила Петровна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Ансамблевое исполнительство Ансамблевое исполнительство (учебная практика)  Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка (учебная практика)  Чтение с листа и транспозиция (учебная практика) | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304984 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041044 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001499 от 21.11.2020 «Творческая мастерская концертмейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 41 | 28 |  | Доцент по кафедре камерного ансамбля и концертмейстерского класса;  Лауреат международного конкурса. | Внутренний совместитель |
|  | **Пискова Е.П.** | Преподаватель | Ансамблевое исполнительство Ансамблевое исполнительство (учебная практика)  Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка (учебная практика)  Чтение с листа и транспозиция (учебная практика) | Высшее, Специалитет,  Артист камерного ансамбля, Концертмейстер | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации 252400001500 от 21.11.2020 «Творческая мастерская концертмейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 11 | 0 |  |  | Штатный |
|  | **Потопяк Галина Леонтьевна** | Преподаватель (высшая квалификационная категория) | Хоровой класс | Высшее, Специалитет,  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041048 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001480 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 38 | 37 |  | Дипломант международного конкурса | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Райх Калина Геннадьевна** | Преподаватель | Обществознание | Высшее, Специалитет,  Учитель истории, обществоведения, советского права;  Юрист | История;  Юриспруденция | Удостоверение о повышении квалификации ПК МГУ № 018222 от 26.12.2018 «История и философия науки», 72 часа, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»;  Удостоверение о повышении квалификации 772411784768 от 17.09.2021 «Авторское право: как применять в образовательных и научных организациях. Спорные вопросы», 16 часов, АНО ДПО «Профессорская академия образования». | 30 | 29 | Кандидат философских наук | Дипломант всероссийского конкурса | На условиях почасовой оплаты |
|  | **Рыкова Мирослава Михайловна** | Преподаватель | Психология общения Основы педагогики и психологии, Основы философии | Высшее, Специалитет,  Филолог, преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304954 от 25.09.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0018881 от 10.08.2021 «Основы религиозных культур и светской этики», 108 часов, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;  Удостоверение о повышении квалификации РК 3101017080 от 08.07.2021 «Когнитивно-поведенческая терапия», 16 часов, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет». | 47 | 47 | Кандидат философских наук | Доцент по кафедре философии | Внутренний совместитель |
|  | **Сапелкин Андрей Александрович** | Преподаватель | Иностранный язык  География/Астрономия | Высшее, Специалитет,  Филолог, преподаватель английского языка, переводчик;  Профессиональная переподготовка  Учитель географии | Английский язык | Удостоверение о повышении квалификации от 12.10.2020 № 362412671761 «Ведение профессиональной деятельности с использованием дистанционных технологий обучения в образовательных организациях», 36 часов, АНО ДПО «Институт современного образования». | 34 | 26 | Кандидат исторических наук |  | Внутренний совместитель |
|  | **Святуха**  **Ольга**  **Павловна** | Преподаватель | История мировой культуры, | Высшее, Специалитет,  Искусствовед | История и теория изобразительного искусства |  | 41 | 31 | Кандидат исторических наук | Доцент по кафедре археологии, этнографии и истории мировой культуры | Внутренний совместитель |
|  | **Серобян Анаит Осиповна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Гармония  Сольфеджио | Высшее, Специалитет,  Преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I № 03040 186 от 04.04.2015 «Инновационные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВПО «ДВГАИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002069 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 43 | 43 |  |  | Штатный |
|  | **Суворова Светлана Николаевна** | Преподаватель | Физическая культура | Высшее, Специалитет,  Учитель средней школы | Физическое воспитание | Удостоверение о повышении квалификации от 18.09.2019 рег. №1150 «Сценическое движение и танец в актерском искусстве», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 43 | 43 |  |  | Внутренний совместитель |
|  | **Тарабарова**  **Яна**  **Геннадьевна** | Преподаватель | Возрастная психология | Высшее, Специалитет Психолог, преподаватель психологии | Психология |  | 9 | 7 |  |  | На условиях почасовой оплаты |
|  | **Фиденко Юлия Леонидовна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I №0304989 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041060 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации 77ПК19001230 от 19.07.2019 «Новое в деятельности декана факультета образовательной организации высшего образовании: цифровые компетенции и инновации в учебной, методической, воспитательной, научной работе и управлении персоналом», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров» (МИПК).  Удостоверение о повышении квалификации №770400170048 от 12.10.2019 «Современные методы анализа оперы», 72 часа, Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского;  Удостоверение о повышении квалификации №180002225933 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002071 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 33 | 29 | Доктор искусствоведения | Доцент по кафедре истории музыки | Внутренний совместитель |