# **СВЕДЕНИЯ О ПЕРСОНАЛЬНОМ СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ в 2023/2024 учебном году**

по основной образовательной программе среднего профессионального образования

**53.02.04 Вокальное искусство**

дата 01.10.2023

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Занимаемая должность | Преподаваемые дисциплины | Уровень образования/  Квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, по которой проходил обучение педагогический работник | данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке | общий стаж работы | стаж работы по специальности | Ученая степень, | Ученое звание,  Почетное звание | 1, штатный (в том числе внутренний совместитель)  2. внештатный (внешний совместитель/почасовая оплата) | | |
|  | **Астафуров Илья Николаевич** | Преподаватель кафедры вокального искусства и дирижирования (секция вокального искусства) | Сольное камерное и оперное исполнительство | Высшее, Специалитет, Оперный певец,  Преподаватель | Вокальное искусство |  | 12 | 1 |  |  | На условиях почасовой оплаты труда | | |
|  | **Безручко Елена Васильевна** | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | История исполнительского искусства  Фортепиано | Высшее, Специалитет,  Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041012 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001429 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 44 | 44 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Галимзянова**  **Ксения**  **Наилевна** | Преподаватель | Математика и информатика  Естествознание | Высшее,  Бакалавриат.  Бакалавр.  Высшее,  Магистратура.  Магистр. | Прикладная математика и информатика  Прикладная математика и механика | Удостоверение о повышении квалификации 272410741721 от 10.12.2020 «Основы инклюзивного образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ТГУ» | 10 | 6 | Кандидат физико-математических наук |  | Внешний совместитель | | |
|  | **Диянова Алёна Александровна** | Преподаватель | Сольное камерное и оперное исполнительство  Исполнительская практика Преддипломная практика. | Высшее, Специалитет, Оперный концертно-камерный певец, преподаватель | Вокальное искусство | Удостоверение о повышении квалификации № 252400002080 от 16.10.2021 «Вокальное искусство: Академическое пение», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 17 | 4 |  |  | Внешний совместитель | | |
|  | **Исаченко Сергей Александрович** | Преподаватель | Основы безопасности жизнедеятельности Безопасносность жизнедеятельности | Высшее,  Специалитет,  Врач-лечебник  Профессиональная переподготовка.  Специалист по государственному и муниципальному управлению. | Лечебное дело  Государственное и муниципальное управление | Удостоверение № 655 от 27.09.2019 «Руководитель противопожарного формирования» Курсы гражданской обороны г. Владивостока | 7 | 2 |  |  | На условиях почасовой оплаты | | |
|  | **Кикоть**  **Анастасия**  **Евгеньевна** | Преподаватель | Сольное камерное и оперное исполнительство | Высшее, Специалитет,  Оперный певец,  концертно-камерный певец,  преподаватель | Вокальное искусство (по видам вокального искусства: академическое пение) |  | 10 | 1 |  |  | На условиях почасовой оплаты труда | | |
|  | **Комаровская Варвара Юрьевна** | Преподаватель | Сольное камерное и оперное исполнительство  Педагогическая практика Исполнительская практика | Высшее, Специалитет,  Солист-вокалист, преподаватель;  Магистратура,  магистр | Музыкально-театральное искусство  Вокальное искусство | Удостоверение о повышении квалификации 252400001470 от 21.11.2020 «Подготовка певца к практической деятельности», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 3 | 3 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Ключко Светлана Иосифовна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Основы музыкальной психологии  Народная музыкальная культура | Высшее, Специалитет,  Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 272407497795 от 16.09.2018 «Для кандидатов в эксперты по государственной аккредитации образовательной деятельности», 72 часа, ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»;  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304979 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041069 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации № 770400170004 от 28.09.2019, 72 часа, «Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002063 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 24 | 24 | Кандидат искусствоведения |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Костюк Алексей Алексеевич** | Преподаватель | Методика (учебная практика) Учебная практика по педагогической работе (учебная практика)  Сольное камерное и оперное исполнительство  Педагогическая практика  Исполнительская практика | Высшее,  Специалитет,  Оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель | Вокальное искусство (по видам вокального искусства: академическое пение) | Удостоверение о повышении квалификации № 782404481051 от 01.04.2019 «Теоретические и практические аспекты преподавания в классе сольного пения», 72 часа, Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова | 11 | 7 | Лауреат международного конкурса |  | Внешний совместитель | | |
|  | **Кириенко**  **Ирина**  **Вячеславовна** | Преподаватель (высшая квалификационная категория) | Основы организации учебного процесса Теория и методика музыкального воспитания и образования Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  Анализ музыкальных произведений | Высшее,  Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации ПК № 771801415489 от 20.10.2017 «Организация образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС и профессиональными стандартами», 18 часов, «Финансовый университет при правительстве Российской Федерации»;  Удостоверение о повышении квалификации № 252405418970 от 15.04.2017 «Профессиональная компетентность преподавателя в условиях внедрения ФГОС среднего профессионального образования четвертого поколения», 36 часов, ГАУ ДПО ПК ИРО;  Удостоверение о повышении квалификации ПК № 000000001640 от 02.11.2018 «Автоматизация планирования учебного процесса в СПО с учетом изменений законодательства Российской Федерации», 16 часов, АНО ВО «Московская международная высшая школа бизнеса»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002062 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 20 | 20 |  |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Лушникова Елена Николаевна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Фортепиано, чтение с листа | Высшее, Специалитет,  Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации № 770400063297 «Вокальные циклы русских композиторов от Глинки до наших дней», 72 часа, Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского.  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041040 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001438 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 20 | 17 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Лушпа Ирина Валериевна** | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано). | Фортепиано, чтение с листа | Высшее, Специалитет,  Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации №772409495284 от 25.10.2019 «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» Российская академия им. Гнесиных;  Удостоверение о повышении квалификации № 252400002788 от 08.04.2022 «Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 21 | 14 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Медведева Бэла Ивановна** | Преподаватель | Русский язык  Литература  Родная литература | Высшее,  Специалитет  Филолог, учитель русского языка и литературы средней школы | Русский язык и литература |  | 40 | 40 |  |  | | На условиях почасовой оплаты | |
|  | **Мигулев**  **Дмитрий**  **Геннадьевич** | Преподаватель | Сольное камерное и оперное исполнительство  Исполнительская практика | Высшее,  Специалитет,  Солист-вокалист  Преподаватель | Музыкально-театральное искусство |  | 7 | 1 | Лауреат международного конкурса |  | | Внешний совместитель | |
|  | **Можарова Ирина Игоревна** | Преподаватель | Фортепиано, чтение с листа | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации № 770400063239 «Психологически аспекты музыкального исполнительства и педагогической деятельности музыкантов», 72 часа, Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского.  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041042 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001439 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 20 | 17 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Моисеева Любовь Андреевна** | Преподаватель | История | Высшее, Специалитет,  Учитель русского языка и литературы, истории | Русский язык, литература, история | Удостоверение о повышении квалификации № 252400002087 от 16.10.2021 «Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательных организациях отрасли культуры», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 62 | 62 | Доктор исторических наук | Профессор по кафедре отечественной истории, Заслуженный работник высшей школы РФ | Внутренний совместитель | | |
|  | **Михайлов**  **Дмитрий**  **Александрович** | Преподаватель | Музыкальная информатика | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель,  Преподаватель | Искусство концертного исполнительства | Удостоверение о повышении квалификации 16У-1239 от 05.02.2019 «Методика разработки дистанционных курсов», 36 часов, ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет»;  Диплом о переподготовке 613100237978 от 08.11.2020 «Информатика, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и педагогика», 1008 часов, АНО ДПО «Межрегиональный институт развития образования» | 6 | 3 |  |  | На условиях почасовой оплаты | | |
|  | **Минченко Юлия Андреевна** | Преподаватель | Хоровой класс Хоровое сольфеджио  Хоровое исполнительство  Хоровое исполнительство (учебная практика) | Высшее,  Специалитет*,*  Дирижёр академического хора  Преподаватель | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором | Удостоверение о повышении квалификации 252400001479 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 5 | 4 |  |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Никифоров Константин Игоревич** | Преподаватель | Сценическое мастерство Сценическая подготовка  Мастерство актёра (учебная практика)Сценическая речь (учебная практика)Сценическая подготовка (учебная практика) | Высшее, Специалитет,  Артист драматического театра и кино | Актерское искусство | Удостоверение о повышении квалификации 252400001509 от 21.11.2020 «Подготовка певца к практической деятельности», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 9 | 9 |  |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Орышечко Юлия Александровна** | Преподаватель | Сценическое движение (учебная практика) Ритмика | Высшее, Специалитет,  Актриса драматического театра и кино | Актерское искусство |  | 28 | 5 |  |  | | | Внешний совместитель |
|  | **Огаркова Екатерина Александровна** | Старший преподаватель кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано, чтение с листа | Высшее, Специалитет  Концертный исполнительАртист камерного ансамбля.Концертмейстер Преподаватель. | Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304993 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041043 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации 252400001440 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 26 | 5 |  |  | | | Внутренний совместитель |
|  | **Проскурякова Анна Николаевна** | Преподаватель | Сольное камерное и оперное исполнительство Ансамблевое камерное и оперное исполнительство  Преддипломная практика | Высшее, Специалитет,  Оперный певец,  Концертно-камерный певец, преподаватель | Вокальное искусство | Удостоверение о повышении квалификации ПК МГУ № 252400001474 от 21.11.2020 «Подготовка певца к практической деятельности», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Свидетельство о повышении квалификации № 42 от 2009г. «Вокальное искусство», 150 часов, ФГБОУ ВО «ДВГАИ» | 15 | 4 |  |  | | | Внешний совместитель |
|  | **Плеханов Евгений Александрович** | Преподаватель | Сольное камерное и оперное исполнительство  Преддипломная практика. | Высшее, Специалитет,  актёр  Среднеепрофессиональное  Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива | Актёрское искусство  Инструментальное исполнительство (народные инструменты (балалайка) | Удостоверение о повышении квалификации 252400001473 от 21.11.2020 «Подготовка певца к практической деятельности», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 17 | 6 |  |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Полунина Елена Николаевна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Музыкальная грамота  Элементарная теория музыки | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304985 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041070 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002067 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 26 | 26 | Кандидат искусствоведения | Доцент по специальности «Музыкальное искусство» | На условиях почасовой оплаты труда | | |
|  | **Потопяк Галина Леонтьевна** | Преподаватель (высшая квалификационная категория) | Хоровой класс | Высшее, Специалитет,  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041048 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001480 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 39 | 38 |  | Дипломант международного конкурса | На условиях почасовой оплаты труда | | |
|  | **Рыкова Мирослава Михайловна** | Преподаватель | Психология общения Основы педагогики и психологии  Основы философии | Высшее, Специалитет,  Филолог, преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304954 от 25.09.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0018881 от 10.08.2021 «Основы религиозных культур и светской этики», 108 часов, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;  Удостоверение о повышении квалификации РК 3101017080 от 08.07.2021 «Когнитивно-поведенческая терапия», 16 часов, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет». | 48 | 48 | Кандидат философских наук | Доцент по кафедре философии | Внутренний совместитель | | |
|  | **Райх Калина Геннадьевна** | Преподаватель | Обществознание | Высшее, Специалитет,  Учитель истории, обществоведения, советского права;  Юрист | История;  Юриспруденция | Удостоверение о повышении квалификации ПК МГУ № 018222 от 26.12.2018 «История и философия науки», 72 часа, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»;  Удостоверение о повышении квалификации 772411784768 от 17.09.2021 «Авторское право: как применять в образовательных и научных организациях. Спорные вопросы», 16 часов, АНО ДПО «Профессорская академия образования». | 31 | 30 | Кандидат философских наук | Дипломант всероссийского конкурса | На условиях почасовой оплаты труда | | |
|  | **Серобян Анаит Осиповна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Гармония  Сольфеджио | Высшее, Специалитет*,*  Преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I № 03040 186 от 04.04.2015 «Инновационные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВПО «ДВГАИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002069 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 44 | 44 |  |  | | Штатный | |
|  | **Сергеев Илья Валерьевич** | Преподаватель кафедры вокального искусства и дирижирования, (секция оперного класса) | Ансамблевое камерное и оперное исполнительство | Высшее, Специалитет,  Дирижер военно-духового оркестра,  Оперно-симфоническое дирижирование | Дирижирование (дирижирование военно-духовым оркестром)  Оперно-симфоническое дирижирование и методика его преподавания | Удостоверение о повышении квалификации №252400002099 от 16.10.2021 «Дирижирование (по видам исполнительских коллективов: дирижирование оркестром народных инструментов, духовым оркестром)», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ. | 6 | 4 |  |  | | Внутренний совместитель | |
|  | **Сапёлкин Андрей Александрович** | Преподаватель | Иностранный язык  География/Астрономия | Высшее, Специалитет,  Филолог, преподаватель английского языка, переводчик;  Профессиональная переподготовка  Учитель географии | Английский язык | Удостоверение о повышении квалификации от 12.10.2020 № 362412671761 «Ведение профессиональной деятельности с использованием дистанционных технологий обучения в образовательных организациях», 36 часов, АНО ДПО «Институт современного образования». | 35 | 27 | Кандидат исторических наук |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Святуха Ольга Павловна** | Преподаватель | История мировой культуры | Высшее, Специалитет,  Искусствовед | История и теория изобразительного искусства |  | 42 | 32 | Кандидат исторических наук | Доцент по кафедре археологии, этнографии и истории мировой культуры | Внутренний совместитель | | |
|  | **Суворова Светлана Николаевна** | Преподаватель | Физическая культура | Высшее, Специалитет,  Учитель средней школы | Физическое воспитание | Удостоверение о повышении квалификации от 18.09.2019 рег. №1150 «Сценическое движение и танец в актерском искусстве», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 44 | 44 |  |  | Внутренний совместитель | | |
|  | **Фиденко Юлия Леонидовна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I №0304989 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041060 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации 77ПК19001230 от 19.07.2019 «Новое в деятельности декана факультета образовательной организации высшего образовании: цифровые компетенции и инновации в учебной, методической, воспитательной, научной работе и управлении персоналом», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров» (МИПК).  Удостоверение о повышении квалификации №770400170048 от 12.10.2019 «Современные методы анализа оперы», 72 часа, Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского.  Удостоверение о повышении квалификации №180002225933 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002071 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 34 | 30 | Доктор искусствоведения | Доцент по кафедре истории музыки | Внутренний совместитель | | |