

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»  
(ФГБОУ ВПО ДВГАИ)



УТВЕРЖДАЮ  
ФГБОУ ВПО ДВГАИ

А.М.Чугунов

§ 2014 года

ПОЛОЖЕНИЕ  
о Музыкальном колледже

УТВЕРЖДЕНО  
Решением Ученого Совета  
ФГБОУ ВПО ДВГАИ

от «07» июля 2014 года

Протокол № 12

Владивосток  
2014

## **1. Общие положения**

1.1. Музыкальный колледж является структурным подразделением федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Дальневосточная государственная академия искусств» (далее – академия), реализующим программы среднего профессионального образования (программы подготовки специалистов среднего звена). Данная структура находится в непосредственном подчинении ректору.

1.2. Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и иными законодательными актами Российской Федерации, Приказом от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, приказами и иными нормативными актами Министерства культуры Российской Федерации и Министерства образования Российской Федерации, Уставом, коллективным договором, Правилами внутреннего распорядка, настоящим Положением, приказами и распоряжениями ректора (проректора по НУР), правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и другими локальными актами.

1.3. Основными задачами деятельности музыкального колледжа являются:

а) удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования;

б) удовлетворение потребностей общества в специалистах со средним профессиональным образованием;

в) организация и обеспечение учебного процесса для студентов, получающих среднее профессиональное образование в соответствии с действующими федеральными государственными образовательными стандартами и учебными планами;

г) организация контроля над осуществлением учебного процесса.

1.4. Лицензирование образовательной деятельности музыкального колледжа ДВГАИ и государственная аккредитация образовательных программ осуществляются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

## **2. Прием в музыкальный колледж ДВГАИ и основные характеристики образовательного процесса**

2.1. Объем и структура приема студентов на обучение по программам среднего профессионального образования за счет средств федерального бюджета определяются по результатам открытого публичного конкурса КЦП по программам подготовки специалистов среднего звена, проводимом ежегодно Министерством образования и науки Российской Федерации.

Музыкальный колледж вправе осуществлять прием граждан Российской Федерации, иностранных граждан, лиц без гражданства, в том числе соотечественников, проживающих за рубежом на обучение по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц.

2.2. Колледж вправе объявлять прием граждан по соответствующей специальности только при наличии лицензии. Администрация Музыкального колледжа обязана ознакомить поступающих с лицензией, свидетельством о государственной аккредитации и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

К вступительным испытаниям допускаются граждане, имеющие образование не ниже основного общего или среднего общего образования на основании личного заявления.

Прием в Музыкальный колледж осуществляется на конкурсной основе по результатам творческого испытания, проведение которого должно гарантировать соблюдение прав граждан в области образования и обеспечивать зачисление наиболее способных и подготовленных абитуриентов, если иное условие не оговорено законодательством Российской Федерации.

2.3. Правила приема в Музыкальный колледж ДВГАИ ежегодно разрабатываются в соответствии с законодательством Российской Федерации, порядком приема, устанавливаемым Министерством образования и науки Российской Федерации, и утверждаются ректором академии.

Правила приема включают сроки и порядок подачи заявлений, виды и формы вступительных испытаний, порядок подачи и рассмотрения апелляций, порядок зачисления и иные процедуры, связанные с приемом на обучение.

2.4. Зачисление в состав студентов Музыкального колледжа ДВГАИ производится после представления документа об образовании. При зачислении на каждого студента колледжа формируется личное дело.

2.5. Федеральные государственные образовательные стандарты являются основой объективной оценки уровня образования и квалификации выпускников Музыкального колледжа ДВГАИ.

2.6. Содержание образовательного процесса по специальностям и продолжительность обучения, в том числе – при обучении по ускоренным программам (в соответствии с индивидуальным учебным планом), определяются Музыкальным колледжем на основе соответствующего федерального государственного образовательного стандарта. Рабочие учебные планы и программы подготовки специалистов среднего звена разрабатываются и утверждаются Музыкальным колледжем самостоятельно на основе требований в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами по соответствующим специальностям среднего профессионального образования и с учетом соответствующих примерных основных образовательных программ.

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования включает в себя учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы. Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

2.7. Учебный год в Музыкальном колледже по образовательным программам среднего профессионального образования начинается, как правило, 1 сентября и заканчивается согласно учебному плану соответствующей специальности.

2.8. Все организационно-правовые вопросы образовательной деятельности Музыкального колледжа как структурного подразделения академии, включая перечень видов учебных занятий, продолжительность каникул, определение порядка, периодичности и форм промежуточной аттестации и другие вопросы регламентируются графиком учебного процесса и учебными планами.

В соответствии с учебными планами и календарными учебными планами составляются расписания учебных занятий по каждой специальности среднего профессионального образования.

2.9. Не менее 2 раз в течение учебного года для студентов устанавливаются каникулы общей продолжительностью 8 – 11 недель в год, в том числе в зимний период – не менее 2 недель. Максимальный объем учебной нагрузки студента составляет 54

академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение курсовой работы, практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Объем обязательных аудиторных занятий и практики не должен превышать 36 академических часов в неделю.

2.10. Реализуемые в Музыкальном колледже программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям среднего профессионального образования предусматривают проведение практики обучающихся. Положение о практике утверждается Министерством образования и науки Российской Федерации.

2.11. Порядок отчисления, восстановления и перевода студентов регламентируется законодательством Российской Федерации и Положением о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся ДВГАИ. Перевод в Музыкальный колледж из других образовательных учреждений, с одной специальности на другую возможен только при подтверждении соответствующего профессионального уровня и при наличии источников финансирования обучения.

2.12. Студент Музыкального колледжа может быть отчислен:

- по собственному желанию, в том числе в связи с переводом в другое учебное заведение;
- за невыполнение учебного плана по специальности в установленные сроки по неуважительной причине;
- за академическую неуспеваемость по результатам экзаменационной сессии и итогам семестра (более трех неудовлетворительных оценок), а также – за одну неудовлетворительную оценку по истечении сроков пересдачи;
- за нарушения дисциплинарного характера, такие, как нарушение Правил внутреннего распорядка и Устава академии, неэтичное поведение, недобросовестное отношение к учебе, пропуски занятий без уважительных причин и т.д.

Отчисление студента по данным основаниям утверждается администрацией Музыкального колледжа и оформляется приказом ректора академии.

2.13. Знания, умения и навыки студентов в документах оцениваются по пятибалльной системе, либо по системе «зачтено» – «не зачтено». Оценка выставляется на экзамене или по результатам текущего контроля учебной работы студента. Не согласным с оценкой, полученной на экзамене, зачете или контрольном уроке по разрешению администрации Музыкального колледжа предоставляется право на пересдачу.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов по очной форме обучения не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов – 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям).

Количество экзаменов и зачетов в процессе промежуточной аттестации обучающихся при обучении в соответствии с индивидуальным учебным планом устанавливается Музыкальным колледжем.

2.14. Перевод выполнивших программу обучения студентов на следующий курс производится на основании оценок успеваемости приказом ректора академии.

2.15. Студент, выполнивший все требования учебного плана, допускается к государственной итоговой аттестации, которая проводится создаваемыми в установленном порядке государственными экзаменационными комиссиями.

Реализация программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям среднего профессионального образования завершается присвоением студенту, успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию, квалификации по соответствующей специальности с выдачей диплома о среднем профессиональном образовании и приложения к нему с указанием перечня освоенных дисциплин, их объемов и полученных по ним оценок.

Порядок выдачи всех документов об образовании, в том числе – дипломов с отличием, регламентируется федеральными органами управления образованием.

Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лица, освоившим часть образовательной программы среднего профессионального образования и (или) отчисленным из образовательной организации, выдается справка установленного образца.

2.16. Документ об образовании, представленный при поступлении в Музыкальный колледж, выдается из личного дела лицу, окончившему обучение, выбывшему до окончания обучения, а также обучающемуся и желающему поступить в другую образовательную организацию, по его заявлению. При этом в личном деле остается заверенная копия документа об образовании.

### **3. Управление музыкальным колледжем**

3.1. Непосредственное руководство образовательным процессом осуществляет заведующий Музыкальным колледжем, назначаемый ректором академии. В функции заведующего Музыкальным колледжем входят:

- организация работы профессорско-преподавательского состава;
- организация самостоятельной работы учащихся в аудиториях академии;
- координация учебной работы с деканом музыкального факультета и заведующими кафедрами;
- контроль за составлением учебного расписания учащихся;
- проведение анализа итогов экзаменационных сессий;
- контроль за оформлением документации и ведением делопроизводства в рамках учебного процесса;
- подготовка данных для составления установленной, статистической отчетности;
- регистрация и оформление студенческих приказов по Музыкальному колледжу;
- контроль за своевременным составлением индивидуального расписания преподавателями и концертмейстерами;
- осуществление контроля над выполнением учебного плана преподавателями и концертмейстерами;
- организация учета рабочего времени профессорско-преподавательского и концертмейстерского состава.

3.2. Управление Музыкальным колледжем осуществляется в соответствии с Приказом от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» и Уставом ДВГАИ.

3.3. Круглой печатью Музыкального колледжа заверяются исходящие письма, справки об учебе.

### **4. Права и ответственность администрации Музыкального колледжа**

4.1. Администрация Музыкального колледжа имеет право:

- запрашивать от структурных подразделений и сотрудников академии документы, необходимые Музыкальному колледжу для осуществления своих функций;
- давать руководителям структурных подразделений академии разъяснения и указания по вопросам, касающимся обеспечения учебного процесса студентов Музыкального колледжа;
- требовать выполнения указаний в пределах собственных функций.

4.2. Всю полноту ответственности за качество и своевременность выполнения, возложенных настоящим Положением на Музыкальный колледж ДВГАИ задач и функций, несет заведующий Музыкальным колледжем.

Степень ответственности других сотрудников Музыкального колледжа устанавливается их должностными инструкциями.

## **5. Права и обязанности обучающихся**

5.1. К обучающимся в Колледже относятся студенты.

Студентом является лицо, зачисленное приказом ректора для освоения основных образовательных программ среднего профессионального образования. Студенту выдается студенческий билет и зачетная книжка установленного образца.

5.2. Права и обязанности обучающихся в Колледже определяются в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и иными законодательными актами Российской Федерации, Приказом от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», иными нормативными актами Российской Федерации, Уставом, коллективным договором, Правилами внутреннего распорядка ДВГАИ, настоящим Положением и другими локальными актами.

5.3. Студенты Музыкального колледжа имеют право:

- на получение образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и приобретение знаний, соответствующих современному уровню развития музыкальной науки и культуры;
- на посещение всех видов учебных занятий;
- на выбор предметов сверх обязательного минимума, необходимого для получения квалификации по избранной специальности (в пределах финансирования);
- на получение дополнительных (в том числе – платных) образовательных услуг;
- на ускоренный курс обучения;
- на подачу заявления о направлении в класс определенного преподавателя;
- на уважение своего человеческого достоинства, свободу совести, информации, свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- на обжалование приказов и распоряжений администрации Музыкального колледжа в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

5.4. Студенты очной формы обучения получают в установленном порядке государственную стипендию, другие виды стипендий, иными видами льгот и материальной помощи.

5.5. Студенты, нуждающиеся в жилой площади, обеспечиваются местами в общежитии ДВГАИ.

5.5. Студенты, в рамках существующих материально-технических возможностей, бесплатно обеспечиваются во время занятий, предусмотренных учебным планом, и подготовки к ним, музыкальными инструментами, техническими средствами обучения,

реквизитом, оборудованием, необходимой литературой и др. Студентам предоставляется возможность безвозмездного пользования учебными сооружениями, помещениями, библиотекой, информационными фондами, услугами учебных, методических и других подразделений в порядке, определяемом Правилами внутреннего распорядка ДВГАИ.

5.6. Студент имеет право на перевод в другую образовательную организацию, реализующую образовательную программу соответствующего уровня, при согласии этой организации и успешном прохождении им аттестации.

Перевод студента из одной образовательной организации в другую осуществляется в соответствии с порядком, установленным Министерством образования и науки Российской Федерации, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

5.7. Студент имеет право на восстановление в Музыкальном колледже с сохранением основы обучения (бесплатной или платной), в соответствии с которой он обучался до отчисления, при наличии вакантных мест на соответствующем курсе.

Порядок и условия восстановления на обучение лица, отчисленного из Музыкального колледжа, а также приема для продолжения обучения лица, ранее обучавшегося в другой образовательной организации и отчисленного из нее до окончания обучения, определяются Положением о порядке перевода, отчисления и восстановления студентов ДВГАИ.

5.8. За восстановление или прием для продолжения обучения (после отчисления из другой образовательной организации), перевод с одной образовательной программы и (или) формы получения образования на другую и из одной образовательной организации в другую плата не взимается, если лицо получает среднее профессиональное образование впервые за счет бюджетных ассигнований.

5.9. За невыполнение учебного плана по специальности в установленные сроки по не уважительной причине, невыполнение обязанностей, предусмотренных уставом среднего специального учебного заведения, и нарушение правил внутреннего распорядка к студентам применяются дисциплинарные взыскания вплоть до отчисления из среднего специального учебного заведения.

5.10. За невыполнение учебных планов, нарушение предусмотренных настоящим Положением обязанностей, правил внутреннего распорядка к студентам могут быть применены следующие меры дисциплинарного воздействия:

- замечание;
- выговор;
- отчисление из Музыкального колледжа ДВГАИ.

Не допускается отчисление студентов по инициативе администрации во время их болезни, каникул, академического отпуска или отпуска по беременности и родам. Порядок отчисления студентов определяется Положением о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся ДВГАИ.

Прочито, пронумеровано и  
скреплено печатью 7 л.



А.М. Чугунов