

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»
(ФГБОУ ВО ДВГИИ)**

УТВЕРЖДАЮ
Врио ректора ДВГИИ

_____ О.В. Перич

«28» февраля 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Центре исполнительских и визуальных искусств
(Центр прототипирования «ТриА»)

СОГЛАСОВАНО
Решением Учёного совета
ФГБОУ ВО ДВГИИ
«28» февраля 2022 г.
Протокол № 6

Владивосток, 2022 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует деятельность структурного подразделения - Центра исполнительских и визуальных искусств (далее Центр), его цели, задачи и функции.

Центр способствует позиционированию дальневосточного региона, где реализуются творческие инициативы в сферах музыкального и художественного искусства, а культуuroобразующая функция направлена на процесс закрепления населения в дальневосточном регионе.

Функционирование Центра позволит активизировать создание креативных направлений, связанных, в том числе и с образовательной деятельностью Центра: мастерские различных творческих направлений.

1.2. Центр исполнительских и визуальных искусств является структурным подразделением ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» (далее Институт), действует в соответствии с законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами Министерства культуры РФ, Института, Устава и настоящим Положением.

1.3. Полное официальное наименование:

Центр исполнительских и визуальных искусств (ЦИВИ);

Рекламное наименование: Центр прототипирования «ТриА» (ЦП «ТриА»).

1.4. Центр в своей непосредственной деятельности руководствуется действующим законодательством Российской Федерации, в том числе Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», нормативными правовыми актами Министерства культуры РФ, ДВГИИ, приказами ректора ДВГИИ, настоящим Положением.

1.5. Центр осуществляет деятельность как самостоятельно, так и во взаимодействии с другими подразделениями (отделами) входящими в структуру Института, в том числе обменом информации.

2. Основные цели и задачи

2.1 Основные цели деятельности Центра:

- текущий мониторинг существующего арт-рынка и содействие его дальнейшему развитию в условиях трансграничья;

- создание цифровой и материальной базы для реализации творческих проектов (коллективного и индивидуального пользования);
- создание благоприятной среды для развития потенциала творческой молодежи;
- обеспечение развития молодых исполнителей в области разных видов искусства через инструмент арт-коллаборации;
- капитализация творчества через производство малых серий товаров;
- создание креативных площадок (пространств) для реализации творческих проектов в городской среде и повышения туристской привлекательности города Владивостока;
- продвижения творческого продукта, созданного в условиях Центра;
- формирование цивилизованного арт-рынка, накопление информации на уровне базы данных;
- освоение креативных пространств для осуществления творческих проектов;
- создание и использование мастерских по живописи и графики, художественной керамики, современных методов моделирования, медиаконтента.

2.3. Основные задачи:

Творческие проекты:

- создание нового творческого продукта (изделия): декоративно-прикладного (гипсовые, керамические изделия) художественного искусства (живопись, графика), 3D печать, фрезеровка, выставки, коворкинг, мастер-классы, запись песен, саундтреков, написание и аранжировка песен в различных стилях, запись голоса.

Рекламное:

- продвижение арт-продукта в соцсетях, сети Интернет, городских пространствах;
- создание промо-роликов, запись рекламных продуктов, создание короткометражных видеороликов.

3. Структура и управление деятельностью

3.1. Центр создается, реорганизуется и прекращает свою деятельность приказом ректора Института.

3.2. Координацию деятельности Центра осуществляет ректор Института.

3.4. Структуру, численность и штатное расписание, изменения в структуру Центра утверждает ректор.

3.5. Центр возглавляет руководитель Центра, который назначается и освобождается от должности приказом ректора.

3.6. Руководитель Центра непосредственно подчиняется ректору Института.

3.7. Должностные обязанности, права и ответственность руководителя Центра определяются должностной инструкцией.

3.8. На руководителя Центра возлагается ответственность за функционирование Центра.

3.9. Сотрудники Центра непосредственно подчиняются руководителю Центра, назначаются и освобождаются от должности приказом ректора.

3.10. Условия труда работников Центра определяются трудовыми договорами и локальными актами Института.

3.11. Права, обязанности, степень ответственности работников Центра устанавливаются должностными инструкциями.

3.12. Для обеспечения работы Центра, Центр пользуется помещениями, необходимым оборудованием, и прочими материальными ценностями, сохранность которых обеспечивается материально-ответственными лицами из числа работников Института на основании заключенного договора о полной индивидуальной материальной ответственности.

4. Финансово-экономическая деятельность

4.1 Финансово-экономическая деятельность Центра осуществляется в соответствии с уставными целями и задачами Института.

4.2 Источники финансирования ЦИВИ ДВГИИ:

- целевые средства федерального бюджета, размер которых ежегодно определяется учредителем;
- внебюджетные средства Института, получаемые за счет приносящей доход деятельности, в том числе по проектам, реализуемым ЦИВИ ДВГИИ и другими подразделениями Института;
- добровольные пожертвования и целевые взносы физических и юридических лиц;
- иные, не запрещенные законодательством Российской Федерации источники.

4.3. Оплата сотрудникам ЦИВИ ДВГИИ может осуществляться, как, исходя из окладов по должностям штатного расписания ЦИВИ по бессрочным, срочным трудовым договорам, так и на основе заключенных с ними договоров гражданско-правового характера.

4.4. Для выполнения работ, оказания услуг в рамках приносящей доход деятельности при исполнении договоров гражданско-правового характера могут привлекаться вне рабочее время штатные сотрудники Института, имеющие соответствующую квалификацию, достаточную для работы в Центре.

4.5. Доходы и расходы Центра относятся к деятельности Института. Доходы Центра распределяются в соответствии с изданными ректором приказами и локальными правовыми актами Института.

5. Виды деятельности

5.1. Основным видом деятельности Центра, является поддержка развития креативного сектора экономики через коллективное пользование специальным оборудованием при производстве продуктов и создание экосистемы с широким спектром профессионального оборудования, позволяющего создавать прототипы и малые партии товаров.

5.2. Центр является – инновационной площадкой, где творческие команды реализуют проекты и производят малые серии товаров, для дальнейшей коммерциализации и вывода на рынок.

5.3. Материальная база Центра может использоваться с целью профессиональной подготовки обучающихся.

5.4. В ходе учебного процесса при проведении практической подготовки, выполнении курсовых проектов и выпускных квалификационных работ студентам предоставляется право пользования ресурсами Центра на льготной основе.

5.5. Центр имеет право осуществлять иные виды приносящей доход деятельности в соответствии с Уставом ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств», регламентирующим цели и виды деятельности Института.

5.6. Тарифы, сметы на работы (услуги), выполняемые (оказываемые) на возмездной основе, ежемесячно, ежеквартально, ежегодно разрабатываются и рассчитываются, утверждаются приказом ректора Института.

5.7. Центр может иметь собственную печать.

5.8. Уполномоченные лица Центра имеют право реализовывать произведенную в Центре продукцию, брать плату за предоставление услуг и за пользование ресурсами Центра, выписывать товарные чеки.

6. Ответственность

6.1. Работники Центра несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, за ненадлежащее и несвоевременное выполнение функций и возложенных задач, предусмотренных настоящим Положением, должностными инструкциями.

7. Взаимодействие

7.1. В целях выполнения своих задач и в пределах своей компетенции Центр взаимодействует со структурными подразделениями (отделами) Института.

8. Заключительные положения

8.1. Настоящее Положение принимается, согласовывается решением Ученого совета, утверждается ректором Института, все дополнения и изменения действительны при их утверждении ректором.

8.2. Настоящее Положение подлежит пересмотру при изменении структуры Института, внедрении новых форм и методов организации труда.

