

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР и МД

И.В. Кириенко

«20» января 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

О.В. ПЕРИЧ

«20» января 2025 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА МУЗЫКАЛЬНОМ ФАКУЛЬТЕТЕ НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2024-2025 УЧ. ГОДА
ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО:

А К А Д Е М И Ч Е С К О Е П Е Н И Е
(БАКАЛАВРИАТ)

Дни недели	1 курс	2 курс	3 курс	
Понедельник	13.30-15.00, 107А <i>Иностранный язык</i> Сапелкин А.А. * 15.10-16.40, 104 (с) <i>История России</i> Моисеева Л.А. * 16.50-18.20, зал общежития <i>Прикладная физическая культура (дв)</i> Суворова С.Н.	10.10-11.40, 108 <i>Сольфеджио</i> Бабухина Е.В. * 15.10-16.40, 236 <i>Класс музыкального театра</i> Сергеев И.В. * 16.50-18.20, 108 <i>Гармония</i> Бабухина Е.В.	10.10-11.40, 107 <i>Экономика и основы менеджмента</i> Митина Н.Г. * 11.50-12.35, 329 <i>Класс музыкального театра</i> Смирнов А.П. * 15.10-16.40, 108 <i>Сольфеджио</i> Бабухина Е.В.	
Вторник	11.50-13.20, 108 <i>Теория музыки</i> Бабухина Е.В. * 13.30-15.00, 108 <i>Сольфеджио</i> Бабухина Е.В.	15.10-16.40, фойе <i>Танец, сценическое движение</i> Волгогонова В.Е.	13.30-14.15, 236 <i>Класс музыкального театра</i> Смирнов А.П.	
Среда	10.10-11.40, 104 (л) <i>История России</i> Моисеева Л.А. * 13.30-15.00, 236 <i>Сценическая речь</i> Бакшеева Г.Ф. * 15.10-16.40, фойе <i>Танец, сценическое движение</i> Волгогонова В.Е.	10.10-11.40, 109 (л) <i>История музыки</i> Фиденко Ю.Л. * 13.30-15.00, 118 (с) <i>История музыки</i> Фиденко Ю.Л. * 15.10-16.40, 120 <i>Музыкальная форма</i> Шушкова О.В. * 16.50-18.20, зал общежития <i>Прикладная физическая культура (дв)</i> Суворова С.Н.		
Четверг	10.10-11.40, 236 <i>Основы актерского мастерства</i> Дронникова А.А.			

Пятница	<p>08.30-10.00, 104 <i>Психология и педагогика</i> Райх К.Г. *</p> <p>10.10-11.40, 109 (с) <i>История музыки</i> Полунина Е.Н. *</p> <p>11.50-13.20, 109 (л) <i>История музыки</i> Полунина Е.Н.</p>	<p>10.10-11.40, 326 <i>Методика обучения вокалу</i> Марилев В.А. *</p> <p>13.30-15.00, 104 (л,с) <i>Философия</i> Рыкова М.М.</p>	<p>11.50-13.20, 106 (с) <i>История музыки</i> Разувакина Т.П. *</p> <p>13.30-15.00, 106 (л) <i>История музыки</i> Разувакина Т.П. *</p> <p>18.30-20.00, зал общежития <i>Прикладная физ. культура (дв)</i> Суворова С.Н.</p>	
Суббота		<p>10.10-11.40, 104 <i>Основы государственной культурной политики РФ</i> Митина Н.Г. *</p> <p>13.30-14.15, Б. зал <i>Класс музыкального театра</i> Сергеев И.В.</p>		
По индивидуальному расписанию	<p>Сольное пение Вокальный ансамбль Фортепиано Практики: Производственная: Исполнительская практика (Концертная) (СР)</p>	<p>Сольное пение Вокальный ансамбль Концертно-камерное пение Фортепиано Практики: Производственная: Исполнительская практика (Концертная)</p>	<p>Сольное пение Фортепиано Концертно-камерное пение Вокальный ансамбль Практики: Производственная: Исполнительская практика (Концертная) Педагогическая практика</p>	

Условные обозначения: (л) – лекция, (с) – семинар, (дв) – дисциплины выбора, (ф) – факультатив, (ср) – самостоятельная работа

Декан _____



Н.Г. Исаева