ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»

|  |
| --- |
|  Утверждаю СУуУ«Утверждаю» |
| Врио ректора |
| *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Перич* |

|  |  |
| --- | --- |
|  **Расписание занятий музыкального колледжа на второе полугодие 2022-2023 уч.г.** |  ***09.01.2023 года*** |
| ***53.02.07 Теория музыки*** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***1 курс*** | ***2 курс*** | ***3 курс*** | ***4 курс***  |
| ***Понедельник*** | *09.00-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109**10.10-11.40 История, ауд.104, Л.А. Моисеева**14.15-15.00 Сольфеджио (учебная практика), ауд. 122, Серобян А.О.* | *09.00-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109**11.50-13.20 Сольфеджио, ауд.322, Серобян А.О.**13.30-14.15 Сольфеджио (учебная практика), ауд., 122 Серобян А.О.**15.10-16.40 Методика преподавания музыкальной литературы, ауд.230, Е.Н. Полунина* *16.50-18.20 Музыкальная литература, ауд.201 А, Ю.Л. Фиденко* | *09.00-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109**10.10-11.40 Сольфеджио ауд.322, Серобян А.О.**15.10 – 15.55 Гармония (учебная практика) ауд. 122, Серобян А.О.**15.55-16.00 Сольфеджио (педагогическая работа) ауд.,122 Серобян А.О.* | *09.00-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109**10.10-11.40 Современная гармония, ауд.118, Ещенко А.Б.* |
| ***Вторник*** | *08.30-10.00 Ритмика (учебная практика), фойе, Орышечко Ю.А.**11.50-13.20 Основы безопасности жизнедеятельности, класс ГО, С.А. Исаченко**15.10-16.40 Хоровой класс, большой класс,* *Г.Л. Потопяк* | *08.30-10.00 Музыкальная литература, ауд. 201 А, Ю.Л. Фиденко**10.10-11.40 Цифровые музыкальные технологии, комп. класс, Михайлов Д.А.**11.50-13.20 История мировой культуры, ауд. 107, О.П. Святуха**13.30-15.00 История, ауд. 104, Л.А. Моисеева**15.10-16.40 Хоровой класс, большой класс, Г.Л. Потопяк* | *10.10-11.40 Основы педагогики и психологии, 230, М.М. Рыкова**11.50-13.20 Физическая культура, С.Н. Суворова**13.30-14.15 Анализ музыкальных произведений, ауд. 201 И.В. Кириенко* *14.15-15.00 Анализ музыкальных произведений (учебная практика), ауд. 201 И.В. Кириенко**15.10-15.55 Основы импровизации, ауд.117 Пествов А.В.* | *08.30-10.00 Массовая музыкальная культура, ком. класс, Абрамович О.А.**10.10-10.55 Анализ музыкальных произведений, И.В. Кириенко, ауд. 201**10.55-11.40 Анализ музыкальных произведений, (учебная практика) И.В. Кириенко, ауд. 201**11.50-13.20 Основы композиции, ауд. 324, И.С. Кулиговский* |
| ***Среда*** | *09.15-10.45 Музыкальная литература, ауд.322, И.В. Кириенко**10.55-11.40 Русский язык Б.И. Медведева, ауд. 106**11.50-13.20 Литература, Б.И. Медведева, ауд.106**13.30 – 14.15 Народная музыкальная культура, ауд.322, С.И. Ключко**14.15- 15.00 Народное музыкальное творчество, ауд.322, С.И. Ключко**15.10-16.40 Музыкальная литература, ауд.109, И.В. Кириенко* | *09.15-10.00 Русский язык, ауд. 106, Б.И. Медведева**10.10-10.55 Родная литература, ауд. 106, Б.И. Медведева**11.50-13.20 Музыкальная литература, ауд. 109, Ю.Л. Фиденко**13.30-15.00 Возрастная психология. ауд.230* | *09.15-10.00 История, ауд.104, Моисеева Л.А.**11.50-13.20 История, ауд.104, Моисеева Л.А.**13.30-15.00 Теория и методика музыкального воспитания и образования, ауд. 109, И.В. Кириенко* | *11.50 – 13.20 Основы организации учебного процесса, ауд. 322, И.В. Кириенко* |
| ***Четверг*** | *10.10 - 11.40 Сольфеджио, ауд.108, А.О. Серобян**11.50-13.20 Музыкальная литература, ауд.201, И.В. Кириенко**13.30-15.00 Физическая культура, С.Н. Суворова*  | *08.30-10.00 Физическая культура, С.Н. Суворова**10.10-11.40 Методика преподавания сольфеджио, ауд,105, А.А. Смородинова**11.50-13.20 Гармония, ауд.108, А.О. Серобян**13.30-15.00 Безопасность жизнедеятельности, ауд., 113 Исаченко С.А.* | *10.10-11.40 Музыкальная культура Китая, Кореи, Японии, ауд., 322 Ключко С.И.**13.30-15.00 Гармония, ауд.108, Серобян А.О.**15.10-16.40 Методика преподавания ритмики, ауд., 407 Нагорных Л.И.* | *10.10-11.40 Теория музыкального содержания ауд. 201 Кириенко И.В.**11.50-13.20 Основы работы с творческим коллективом, ауд. 322 Г.Н. Домбраускене**13.30-15.00 Основы лекторской работы, ауд.115, Домбраускене Г.Н.**15.10-16.40 Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы, ауд.113, Домбраускене Г.Н.**16.50-18.20 Педагогическая работа (ритмика), ауд. 407 Л.И. Нагорных* |
| ***Пятница*** | *10.10-11.40 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин**11.50-13.20 История мировой культуры, ауд. 230 О.П. Святуха**13.30-15.00 Математика и информатика, ауд.* *К.Н. Галимзянова* *15.10-16.40 Элементарная теория музыки, ауд.108, А.О. Серобян**16.50-18.20 Естествознание, ауд., К.Н. Галимзянова* |  | *13.30-15.00 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин* | *10.10-11.40 Основы музыкальной психологии, ауд.322, С.И. Ключко**11.50-13.20 Инструментоведение, ауд.322, А.Б. Ещенко**13.30-15.00 Полифония (учебная практика), ауд.118, С.И. Ключко**15.10-16.40 Основы литературного и музыкального редактирования ауд. 118 Домбраускене Г.Н.**16.50-17.35 Гармония (учебная практика), ауд.108, А.О. Серобян* |
| ***Суббота*** |  |  | *08.30-10.00 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), комп. класс, Абрамович О.А.**10.10-11.40 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), комп. класс, Абрамович О.А.* | *11.50-13.20 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), компьютерный класс, Абрамович О.А.**13.30-14.15 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), компьютерный класс, Абрамович О.А.* |
| ***По индивидуальному расписанию*** | ***Фортепиано, исполнительская практика*** | ***Фортепиано, реализация творческих способностей, исполнительская практика*** | ***Фортепиано, исполнительская практика, педагогическая практика, дополнительный инструмент, педагогическая работа (учебная практика), педагогическая работа, инструментовка (учебная практика)*** | ***Педагогическая работа (музыкальная литература), фортепиано*** |

**Согласовано:**

Проректор по НУР О.В. Перич

Зав. музыкальным колледжем И.В. Кириенко