

ФОРМЫ И ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В АССИСТЕНТУРУ-СТАЖИРОВКУ ДВГИИ

Для иностранных граждан

Код	Наименование	Вступительные испытания	Форма проведения	Минимальный балл	Минимальный общий балл
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	Исполнение концертной программы	устно	4	11
		Коллоквиум	устно	4	
		Иностранный язык (русский)	письменно, устно	3	
53.09.01	Искусство вокального исполнительства (по видам)	Исполнение концертной программы	устно	4	11
		Коллоквиум	устно	4	
		Иностранный язык (русский)	письменно, устно	3	

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В АССИСТЕНТУРУ-СТАЖИРОВКУ ДВГИИ

На основании правил приема в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» на программы ассистентуры-стажировки проводятся вступительные испытания творческой и профессиональной направленности:

- «Исполнение концертной программы».** Вступительные испытания проводятся в форме прослушивания (устно).
 - Абитуриент должен исполнить сольную концертную программу в соответствии с требованиями к содержанию и объему вступительных испытаний, предъявляемых Институтом к поступающим в ассистентуру-стажировку. Сольная программа исполняется наизусть. В программе абитуриента должны быть представлены произведения различных стилей и эпох.
 - Испытание оценивается по 5-бальной шкале.
- «Коллоквиум».** Вступительные испытания проводятся в форме собеседования (устно).
 - Абитуриент должен ответить на вопросы экзаменаторов из области теории и истории музыкального исполнительства, а также на вопросы, выявляющие его эстетические взгляды, эрудицию в области музыкального искусства и смежных искусств.
 - Испытание оценивается по 5-бальной шкале.

3. **«Иностранный язык (русский как иностранный)».** Вступительные испытания проводятся в форме тестирования (письменно и устно). Тест по русскому языку как иностранному соответствует Первому сертификационному уровню (B2).
- Для заполнения теста отводится два академических часа.
 - Тестовые задания рекомендуется выполнять по порядку.
 - Номера выбранных ответов отмечаются непосредственно в тесте.
 - Если задание абитуриенту не удастся выполнить сразу, он должен перейти к следующему.
 - Если у абитуриента останется время, он возвращается к выполнению пропущенных заданий.
 - Если абитуриент ошибся при выборе ответа, то неправильно выбранный ответ зачеркивается и пишется правильный.
 - Испытание оценивается по 5-бальной шкале.
 - Абитуриент должен продемонстрировать умение участвовать в беседе на профессиональные темы (история музыки, биография и творчество авторов исполняемых произведений).