

СПИСОК ПОДАВШИХ ЗАЯВЛЕНИЕ
по программам подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке
в рамках контрольных цифр приема
на 20 июля 2024 года

53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства» (очное)

| № п/п | Регистрационный номер | СНИЛС | Вид: | Условия поступления |
|-------|-----------------------|----------------|---|---------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | 001-24-АС | 045-890-016-67 | Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах | Основные места |
| 2. | 002-24-АС | 162-460-818 58 | Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах | Основные места |
| 3. | 003-24-АС | 186-755-483 31 | Сольное исполнительство на духовых инструментах | Основные места |
| 4. | 004-24-АС | 171-292-109 48 | Сольное исполнительство на струнных инструментах | Основные места |
| 5. | 005-24-АС | 030-035-390 86 | Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах | Основные места |
| 6. | 006-24-АС | 074-245-202 43 | Ансамблевое исполнительство на фортепиано | Основные места |
| 7. | 008-24-АС | 165-970-586 16 | Сольное исполнительство на фортепиано | Основные места |
| 8. | 010-24-АС | 163-514-648 62 | Сольное исполнительство на струнных инструментах | Основные места |

53.09.02 «Искусство вокального исполнительства» (очное)

| № п/п | Регистрационный номер | СНИЛС | Вид: | Условия поступления |
|-------|-----------------------|----------------|---------------------|---------------------|
| 1 | 2 | 3 | | |
| 1. | 007-24-АС | 109-135-907 46 | Академическое пение | Основные места |
| 2. | 009-24-АС | 150-101-947 00 | Академическое пение | Основные места |