Конкурсные списки

Списки лиц, подавших документы на основные конкурсные места по программам **бакалавриата,**
с указанием суммы набранных баллов по всем вступительным испытаниям с учетом индивидуальных достижений,
ранжированных по мере убывания, **допущенных к участию в конкурсе НА БЮДЖЕТНЫЕ МЕСТА**
(Заочная форма обучения)

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (Бюджет)
(Отдельная квота, заочная форма обучения**)**

№ п/п	Уникальный код поступающего	ФИО	Индивидуальные достижения	Творческое испытание (Специальность)	Собеседование	Профес-е испытание (Гармония, сольфеджио)	Литература	Русский язык	Сумма баллов	Приоритет	Согласие	Высший проходной приоритет
1.	1528050		1	80	80	60	70	60	351	1	да	да

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (Бюджет)
(Основные места, заочная форма обучения**)**

№ п/п	Уникальный код поступающего	ФИО	Индивидуальные достижения	Творческое испытание (Специальность)	Собеседование	Профес-е испытание (Гармония, сольфеджио)	Литература	Русский язык	Сумма баллов	Приоритет	Согласие	Высший проходной приоритет
1.	1108030		-	100	100	85	100	100	485	1	да	да
2.	1169636		-	100	100	50	100	90	440	1	да	да
3.	1916810		4	100	100	50	90	60	405	1	да	да
4.	1044751		-	100	100	60	100	90	450	3	да	нет

№ п/п	Уникальный код поступающего	ФИО	Индивидуальные достижения	Творческое испытание (Специальность)	Собеседование	Профес-е испытание (Гармония, сольфеджио)	Литература	Русский язык	Сумма баллов	Приоритет	Согласие	Высший проходной приоритет
5.	1046048		3	100	100	70	90	80	443	4	да	нет
6.	1020539		3	100	100	50	95	80	428	3	да	нет
7.	1044977		-	85	85	60	80	90	400	1	да	нет
8.	965419		-	90	80	50	90	80	390	1	да	нет
9.	939125		1	80	80	50	65	100	376	1	да	нет
10.	1007772		-	70	100	40	80	80	370	2	да	нет
11.	1135370		4	90	100	60	ЕГЭ 59	ЕГЭ 49	362	1	да	нет
12.	1005919		3	80	75	40	65	65	328	1	да	нет

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (Бюджет)

(Основные места, заочная форма обучения**)**

№ п/п	Уникальный код поступающего	ФИО	Индивидуальные достижения	Творческое испытание (Специальность)	Собеседование	Профес-е испытание (Гармония, сольфеджио)	Литература	Русский язык	Сумма баллов	Приоритет	Согласие	Высший проходной приоритет
1.	2063579		-	85	85	40	70	65	345	1	да	да
2.	1447475		-	80	85	60	70	50	345	1	да	да

53.03.05 Дирижирование, профиль «Дирижирование академическим хором» (Бюджет)

(Основные места, заочная форма обучения**)**

№ п/п	Уникальный код поступающего	ФИО	Индивидуальные достижения	Творческое испытание (Специальность)	Собеседование	Профес-е испытание (Гармония, сольфеджио)	Литература	Русский язык	Сумма баллов	Приоритет	Согласие	Высший проходной приоритет
1.	1134950		3	75	75	95	95	70	413	5	да	да
2.	1296331		3	95	95	85	75	65	418	3	да	нет
3.	1220315		-	85	80	70	85	65	385	5	да	нет
4.	995463		-	60	60	90	70	80	360	4	да	нет

53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Бюджет)

(Основные места, заочная форма обучения**)**

№ п/п	Уникальный код поступающего	ФИО	Индивидуальные достижения	Творческое испытание (Специальность)	Собеседование	Профес-е испытание (Гармония, сольфеджио)	Литература	Русский язык	Сумма баллов	Приоритет	Согласие	Высший проходной приоритет
1.	995463		-	80	60	70	70	80	360	3	да	да
2.	1217112		-	90	80	55	75	70	370	2	да	нет
3.	971664		4	80	60	50	85	70	349	1	да	нет
4.	1134950		3	60	40	60	95	70	328	4	да	нет
5.	1296452		-	60	40	40	90	80	310	1	да	нет
6.	1217320		-	70	60	40	75	100	345	1	нет	нет