Конкурсные списки

Списки лиц, подавших документы на основные конкурсные места по программам **специалитета,**
с указанием суммы набранных баллов по всем вступительным испытаниям с учетом индивидуальных достижений,
ранжированных по мере убывания, **допущенных к участию в конкурсе НА БЮДЖЕТНЫЕ МЕСТА**

53.05.01 Искусство концертного исполнительства (БЮДЖЕТ)
(Особая квота, очная форма обучения**)**

№ п/п	Уникальный код поступающего	ФИО	Индивидуальные достижения	Творческое испытание (Специальность)	Собеседование	Профес-е испытание (Гармония, сольфеджио)	Литература	Русский язык	Сумма баллов	Приоритет	Согласие	Высший проходной приоритет
1.	1376393		-	100	100	60	75	65	400	1	да	да

53.05.01 Искусство концертного исполнительства (БЮДЖЕТ)

(Основные места, очная форма обучения**)**

№ п/п	Уникальный код поступающего	ФИО	Индивидуальные достижения	Творческое испытание (Специальность)	Собеседование	Профес-е испытание (Гармония, сольфеджио)	Литература	Русский язык	Сумма баллов	Приоритет	Согласие	Высший проходной приоритет
1.	1044751		-	100	100	60	100	90	450	1	да	да
2.	1159292		4	100	100	70	85	90	449	1	да	да
3.	1046048		3	100	100	70	90	80	443	2	да	да
4.	1394124		3	100	100	70	85	80	438	1	да	да
5.	1035076		1	100	100	60	90	80	431	1	да	да
6.	1657289		1	100	100	60	90	80	431	1	да	да
7.	1368886		1	95	95	70	95	75	431	1	да	да
8.	1216466		5	100	100	60	80	85	430	1	да	да
9.	972035		-	95	90	70	95	80	430	1	да	да
10.	1108030		-	100	100	85	100	100	485	2	да	нет
11.	1020539		3	100	100	50	95	80	428	1	да	нет
12.	1134483		-	90	100	60	90	75	415	1	да	нет
13.	1159290		-	85	80	60	95	90	410	1	да	нет
14.	1734391		-	90	100	50	95	70	405	1	да	нет
15.	1123570		1	90	100	50	80	80	401	2	да	нет
16.	1376393		-	100	100	60	75	65	400	1	да	нет
17.	1044977		-	85	85	60	80	90	400	2	да	нет
18.	1447542		-	95	90	55	80	70	390	1	да	нет
19.	965419		0	90	80	50	90	80	390	2	да	нет
20.	1143680		3	75	75	85	85	65	388	1	да	нет
21.	1135040		3	100	100	50	ЕГЭ 63	ЕГЭ 70	386	2	да	нет
22.	1448169		3	80	80	60	70	85	378	1	да	нет
23.	1007772		-	70	100	40	80	80	370	3	да	нет
24.	1990596		-	90	90	40	95	55	370	1	да	нет
25.	1523136		-	100	100	60	80	75	415	1	нет	нет
26.	957066		3	90	100	50	70	70	383	1	нет	нет

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализация «Художественное руководство академическим хором» (БЮДЖЕТ)

(Основные места, очная форма обучения**)**

№ п/п	Уникальный код поступающего	ФИО	Индивидуальные достижения	Творческое испытание (Специальность)	Собеседование	Профес-е испытание (Гармония, сольфеджио)	Литература	Русский язык	Сумма баллов	Приоритет	Согласие	Высший проходной приоритет
1.	1197183		6	100	100	70	75	75	426	1	да	да
2.	1160069		3	100	100	60	90	70	423	1	да	да
3.	1296331		3	95	95	85	75	65	418	1	да	нет
4.	1134950		3	75	75	95	95	70	413	1	да	нет
5.	1220315		-	85	80	70	85	65	385	1	да	нет

53.05.04 Музыкально-театральное искусство, специализация «Искусство оперного пения» (БЮДЖЕТ)

(Основные места, очная форма обучения**)**

№ п/п	Уникальный код поступающего	ФИО	Индивидуальные достижения	Творческое испытание (Специальность)	Собеседование	Профес-е испытание (Гармония, сольфеджио)	Литература	Русский язык	Сумма баллов	Приоритет	Согласие	Высший проходной приоритет
1.	1045750		-	100	100	70	90	90	450	1	да	да
2.	1048669		1	100	100	85	80	70	436	1	да	да
3.	1047438		-	100	100	80	85	60	425	1	да	да
4.	1220315		-	100	100	70	85	65	420	2	да	да
5.	1371477		-	100	100	50	100	70	420	1	да	да
6.	1046048		3	90	90	65	90	80	418	1	да	нет
7.	1110691		3	100	100	70	75	60	408	1	да	нет
8.	1021114		1	100	100	50	ЕГЭ 84	ЕГЭ 66	401	1	да	нет
9.	1279578		-	60	60	65	ЕГЭ 61	ЕГЭ 67	313	1	да	нет

53.05.05 Музыковедение (БЮДЖЕТ)

(Основные места, очная форма обучения**)**

№ п/п	Уникальный код поступающего	ФИО	Индивидуальные достижения	Творческое испытание (Специальность)	Собеседование	Профес-е испытание (Гармония, сольфеджио)	Литература	Русский язык	Сумма баллов	Приоритет	Согласие	Высший проходной приоритет
1.	1217112		0	90	80	55	75	70	370	1	да	да
2.	995463		0	80	60	70	70	80	360	1	да	нет
3.	1134950		3	60	40	60	95	70	328	2	да	нет