МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

СПИСОК ПОДАВШИХ ЗАЯВЛЕНИЕ

по программам подготовки **бакалавриата**
в рамках контрольных цифр приема **(БЮДЖЕТ)**
заочная форма обучения
на 24 июля 2026 года

53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады»
(заочное)

№ п/п	Уникальный код поступающего	Фамилия	Вид (профиль)	Условия поступления
1	2	3	4	5
1.	1447475		Инструменты эстрадного оркестра	Основные места
2.	1329487			
3.	1446603			Отозвано
4.	1514042			Отозвано
5.	997725			Отозвано
6.	1293909			Отозвано
7.	1678270			Отозвано
8.	977720			Основные места
9.	2063579		Инструменты эстрадного оркестра (саксофон)	Основные места
10.	2108406		Инструменты эстрадного оркестра	Основные места

53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»
(заочное)

№ п/п	Уникальный код поступающего	Фамилия	Вид (профиль)	Условия поступления
1	2	3	4	5
1.	939125		Оркестровые духовые и ударные инструменты	Основные места
2.	965419		Фортепиано	Основные места
3.	1005919		Фортепиано	Основные места
4.	1020539		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Основные места
5.	1044977		Фортепиано	Основные места
6.	1046048		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Основные места
7.	1108030		Фортепиано	Основные места
8.	1135370		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Основные места
9.	1169636		Оркестровые духовые и ударные инструменты	Основные места
10.	1007772		Оркестровые струнные инструменты	Основные места
11.	1422195		Фортепиано	Основные места
12.	1447475		Оркестровые духовые и ударные инструменты	Основные места
13.	1528050		Оркестровые духовые и ударные инструменты	Отдельная квота
14.	1587728		Оркестровые струнные инструменты	Отозвано

15.	1044751		Оркестровые духовые и ударные инструменты	Основные места
16.	1916810		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Основные места
17.	2060164		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Основные места
18.	2060164		Оркестровые духовые и ударные инструменты	Основные места
19.	2108406		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Основные места

53.03.05 Дирижирование
(заочное)

№ п/п	Уникальный код поступающего	Фамилия	Вид (профиль)	Условия поступления
1	2	3	4	5
1.	1220315		Дирижирование академическим хором	Основные места
2.	1134950		Дирижирование академическим хором	Основные места
3.	995463		Дирижирование академическим хором	Основные места
4.	1296331		Дирижирование академическим хором	Основные места
5.	1083339		Дирижирование академическим хором	Отозвано
6.	2150964		Дирижирование академическим хором	Основные места

53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
(заочное)

№ п/п	Уникальный код поступающего	Фамилия	Вид (профиль)	Условия поступления
1	2	3	4	5
1.	971664		Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Основные места
2.	1217112		Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Основные места
3.	1296452		Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Основные места
4.	1217320		Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Основные места
5.	1134950		Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Основные места
6.	995463		Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Основные места