

ПОДГОТОВКА ПЕВЦА К ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа повышения квалификации проводилась в дистанционном режиме на платформе системы дистанционного обучения «Центра непрерывного образования и повышения квалификации Дальневосточного государственного института искусств» на сайте edu.dv-art.ru.

С 27 апреля - 11 мая 2020 года в программе повышения квалификации приняли участие 6 человек:

Брянская область – 3
Калининградская область – 1
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра – 2

С 22 мая - 1 июня 2020 года в программе повышения квалификации приняли участие 8 человек:

Амурская область – 1
Хабаровский край – 2
Челябинская область – 5

С 25 мая - 8 июня 2020 года в программе повышения квалификации принял участие 1 человек

Сахалинская область – 1

Курсы проводили:

- Сапелкин Андрей Александрович – кандидат исторических наук, доцент секции иностранных языков ДВГИИ
- Никифоров Константин Игоревич – преподаватель ДВГИИ
- Глушенко Елена Александровна, доцент ДВГИИ, руководитель оперной труппы Приморской сцены Мариинского театра.
- Алексейко Галина Степановна, заслуженная артистка РФ, профессор ДВГИИ

Программа предназначена для педагогических работников и специалистов учреждений культуры.

Содержание образовательной программы

1. Теоретический курс

Сапелкин Андрей Александрович – кандидат исторических наук, доцент секции иностранных языков ДВГИИ.

Итальянский для начинающих - I часть

Итальянский для начинающих - II часть

Промежуточная аттестация - тест

2. Методический практикум

Никифоров Константин Игоревич – Тренинг и практическое занятие по мастерству актера для вокалистов, концертмейстер – Зайчук Т.

Тест по мастерству актёра на кафедре вокального искусства и дирижирования

3. Мастер-классы

Глушенко Елена Александровна, доцент ДВГИИ, руководитель оперной труппы Приморской сцены Мариинского театра.

Концертмейстер – дипломант международных конкурсов Пилипчук Елена Васильевна.

Студентка IV курса Слинко Валентина

Программа:

Дебюсси – Фантоши

Форе – Секрет

Красев – Ария Дуни из оперы «Морозко»

Римский-Корсаков – Ария Царевны-Лебедь из оперы «Сказка о царе Салтане».

Алексейко Галина Степановна, заслуженная артистка РФ, профессор ДВГИИ.

Концертмейстер – лауреат международных конкурсов Кулиговский Иван.

Студентка I курса Терейковская Валерия.

Программа:

Кальдара – Come Raggio Di Sol (Ария из оперы La Costanza in Amor Vince L'inganno / Постоянство в любви)

Глинка – К цитре

Свиридов – Отчалившая Русь

Мастер-класс Катрионы Смит

Мастер-класс Ульф Бестляйн

Мастер-класс Робин Энгелен

В качестве итоговой аттестации обучающимся были представлены записи сольных концертных выступлений.

Экспертная комиссия обсудила и оценила представленные материалы.
Каждый слушатель получил отзыв и рекомендации экспертной комиссии.