**Министерство культуры Свердловской области**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**«УРАЛЬСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ Е.П. РОДЫГИНА»**

## Информационное письмо

## Уважаемые коллеги!

## С 03 по 05 ноября 2022 года в Уральском центре народного искусства имени Е.П. Родыгина при поддержке Министерства культуры Свердловской области состоится II Уральский форум национальных оркестров России.

## В программе Форума:

## научно-практическая конференциям «Национальные оркестры России в современной реальности»;

## дискуссия по вопросам народно-оркестрового исполнительства;

## концерты оркестров народных инструментов России;

## мастер-классы и открытые уроки ведущих исполнителей народно-инструментального искусства;

## гала-концерт с участием ведущих национальных оркестров России;

## фестивальная и культурная программа для участников и гостей Форума.

## Для участия в Форуме приглашаются руководители концертных организаций и национальных оркестров, дирижеры, концертные исполнители, коллективы национальных оркестров и ансамблей, менеджеры, специалисты по творческому планированию, руководители и преподаватели детских школ искусств, средних и высших учебных заведений, руководители любительских народных оркестров и все, кого волнуют вопросы академического народного искусства в России.

## Регистрацию на Форум и конференцию просим пройти в срок до 01 ноября 2022 года

Контактные лица для связи по Форуму:

- по всем интересующим вопросам – Ромодина Лариса Викторовна,

+79122254446: e-mail: urzni.romodina@gmail.com;

- по вопросам регистрации – Овинова Анастасия Евгеньевна,

+79826316371; e-mail: urzni.ovinova@gmail.com;

- по вопросам питания и размещения в гостиницах Екатеринбурга – Ефремова Нина Витальевна +79527342996; e-mail: urzni.efremova@gmail.com.

**Министерство культуры Свердловской области**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**«УРАЛЬСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ Е.П. РОДЫГИНА»**

**II Уральский форум национальных оркестров России**

**РЕГЛАМЕНТ**

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:**

государственное автономное учреждение культуры Свердловской области

«Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

*Екатеринбург, проспект Космонавтов, 23*

**УЧАСТНИКИ ФОРУМА:**

руководители концертных организаций и национальных оркестров, дирижеры, концертные исполнители, коллективы национальных оркестров и ансамблей, менеджеры, специалисты по творческому планированию, руководители и преподаватели детских школ искусств, средних и высших учебных заведений, руководители любительских народных оркестров, слушатели концертов

|  |
| --- |
| **3 НОЯБРЯ 2022** |
| **09.00 – 10.30** | **Регистрация участников Форума** | Центральное фойе, 1 этаж |
| **10.30 – 11.00** | **Официальное открытие Форума** Министерство культуры Свердловской области, Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина.Демонстрация видеоролика I Уральского Форума национальных оркестров России | Малый концертный зал |
| **11.00 – 12.30** | **Открытая научно-практическая конференция** «Национальные оркестры России в современной реальности» **Часть 1.****Пленарные выступления по теме:**«Роль национального оркестра в современном мире» Модератор: **Андропов Владимир Павлович**, художественный руководитель и главный дирижер Национального академического оркестра народных инструментов России имени Н.П. Осипова, народный артист Российской Федерации, лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры, кавалер ордена Дружбы (Москва) | Малый концертный зал |
| **12.30 - 13.30** | **Кофе-брейк** | Кафе «5 хлебов» |
| **13.30 – 15.00** | **Открытая научно-практическая конференция** «Национальные оркестры России в современной реальности» **Часть 2.****Пленарные выступления по теме:** «Креативные индустрии в современном народно-оркестровом исполнительстве»Модератор: **Шутиков Анатолий Иванович,** художественный руководитель и дирижёр Государственного оркестра народных инструментов республики Татарстан, заслуженный деятель искусств Татарской АССР, заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист Российской Федерации, **л**ауреат Государственной премии республики Татарстан имени Г. Тукая **(Казань)** | Малый концертный зал |
| **15.00 – 16.45****15.00 – 15.45****16.00 – 16.45** | **Мастер-классы** ведущих исполнителей народно-инструментального искусства**Мастер-класс «Домра. XXI век»****Лукин Сергей Федорович** (домра), профессор Московского государственного института музыки имени А.Г. Шнитке, солист Национального академического оркестра народных инструментов России имени Н.П. Осипова**,** заслуженный артист РСФСР, народный артист Российской Федерации, лауреат всероссийских и международных конкурсов **(Москва)****Мастер-класс** с группой альтовых домр Уральского государственного русского оркестра **на тему: «Актуальные вопросы исполнительства на альтовой домре: посадка, постановка, приемы игры, звукоизвлечение штрихов, дикционное разнообразие»** **Горобцов Михаил Анатольевич** (домра-альт)**,** профессор Московского государственного института музыки имени А.Г. Шнитке и кафедры струнных народных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных, преподаватель кафедры музыковедения и композиции **г**осударственного музыкально-педагогического института имени М.М. Ипполитова-Иванова, народный артист Российской Федерации **(Москва)** | И**зо**студия |
| **17.00 – 18.30** | **Концертная программа** Красноярского филармонического русского оркестра имени А.Ю. Бардина **(Красноярск)** | Концертный зал имени М.В. Лаврова |
| **18.30 – 19.30** | **Променад-концерт** ансамбля народных инструментов «Русичи» **(Березовский, Свердловская область)** | Мраморный зал |
| **19.30 – 21.00** | **Концертная программа** Уральского государственного русского оркестра с выдающимися российскими исполнителями: Сергеем Лукиным, Михаилом Горобцовым, Александром Горбачевым, Виктором Дукальтетенко, Еленой Агащук  | Концертный зал имени М.В. Лаврова |
| **4 НОЯБРЯ 2022** |
| **10.00 – 11.30** | **Открытая научно-практическая конференция** «Национальные оркестры России в современной реальности» **Часть 3.****Пленарные выступления по теме:** «Национальный оркестр: от концепции развития до ее реализации»Модератор: **Шелепов Валерий Николаевич,** художественный руководитель и главный дирижер Красноярского филармонического русского оркестра имени А.Ю. Бардина, лауреат I Всероссийского конкурса дирижёров русских оркестров, лауреат премии «Золотая маска» в номинации «Лучший дирижёр мюзикла или музыкального спектакля» **(Красноярск)** | Малый концертный зал |
| **10.00 – 13.00** | **Культурная программа** для участников и гостей Форума, посещение интересных и памятных мест Екатеринбурга | Выезд из Уральского центра народного искусства имени Е.П. Родыгина |
| **11.30 – 13.00** | **Дискуссия** по актуальным вопросам развития народно-оркестрового исполнительстваМодератор: **Шкуровский Владимир Михайлович,** доцент кафедры оркестрового дирижирования Российской академии музыки имени Гнесиных, художественный руководитель**,** дирижер Русского народного оркестра «Душа России», лауреат всероссийских и международных конкурсов (Москва) | Малый концертный зал |
| **13.00 - 14.00** | **Кофе-брейк** | Кафе «5 хлебов» |
| **14.00 - 15.30** | **Фестивальная программа** Красноярского филармонического русского оркестра имени А.Ю. Бардина на концертной площадке государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Инновационный культурный центр» города Первоуральска | Выезд из Уральского центра народного искусства имени Е.П. Родыгина  |
| **14.00 – 15.30** | **Концерт-премьера** Уральского государственного русского оркестра с программой, состоящей из произведений призеров I Всероссийского конкурса композиторов «Время оркестра народных инструментов» (Екатеринбург) | Малый концертный зал |
| **14.00 – 16.45** | **Мастер-классы** **ведущих исполнителей** **народно-инструментального искусства** | И**зо**студия |
| **14.00 – 14.45** | **Мастер-класс** на тему: **«Особенности исполнения обработок народной музыки для баяна»****Дукальтетенко Виктор Викторович (баян)**, солист Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Петербург-Концерт», заслуженный артист Российской Федерации **(Санкт-Петербург)** |
| **15.00 – 15.45** | **Мастер-класс** **«Современные произведения** **для балалайки и оркестра»****Горбачев Андрей Александрович (балалайка),** профессор, заведующий кафедрой струнных народных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных **(Москва)** |
| **16.00 – 16.45** | **Мастер-класс****Агащук Елена Васильевна** (гусли звончатые) (Тюмень) |
| **17.00 – 18.30** | **Концертная программа**Государственного оркестра народных инструментов республики Татарстан **(Казань)** | Концертный зал имени М.В. Лаврова |
| **18.30 - 19.30** | **Променад-концерт** Квартета «Урал» | Мраморный зал |
| **19.30 – 21.00** | **Концертная программа** Национального академического оркестранародных инструментов России имени Н.П. Осипова (Москва) | Концертный зал имени М.В. Лаврова |
| **5 НОЯБРЯ 2022** |
| **09.00 – 13.00** | **Репетиция Гала-концерта** национальных оркестров России | Концертный зал имени М.В. Лаврова |
| **11.00 – 13.00** | Культурная программа для участников и гостей Форума, посещение интересных и памятных мест Екатеринбурга | Выезд из Уральского центра народного искусства имени Е.П. Родыгина. |
| **13.00 – 14.00** | **Кофе-брейк** | Кафе «5 хлебов» |
| **14.00 – 15.30** | **Концертная программа** ансамбля народных инструментов «Изумруд» | Малый концертный зал |
| **16.00 – 18.00** | **Торжественное закрытие Форума****Гала-концерт** национальных оркестров России | Концертный зал имени М.В. Лаврова |

**Министерство культуры Свердловской области**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**«УРАЛЬСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ Е.П. РОДЫГИНА»**

**ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ**

**«Национальный оркестр в современной реальности»**

**II Уральского форума национальных оркестров России**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата**  | **Время**  | **Мероприятие** |
| **03 ноября 2022** | 11.00 - 12.30 |
| **Открытая научно-практическая конференция** «Национальные оркестры России в современной реальности» **Часть 1.****Пленарные выступления по теме:**«Роль национального оркестра в современном мире» Модератор: ***Андропов Владимир Павлович (Москва)*,**художественный руководитель и главный дирижер Национального академического оркестра народных инструментов России имени Н.П. Осипова, народный артист Российской Федерации, лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры, кавалер ордена Дружбы Доклад 1: **«Основные тенденции развития народно-оркестровой музыки в XX-XXI веке».** Презентация творчества М.Д. Смирнова на примере «Молодежной увертюры для оркестра русских народных инструментов». Презентация книги В.В. Бычкова «История отечественной баянной и аккордеонной музыкальной культуры». ***Бычков Владимир Васильевич (Челябинск),*** профессор Челябинского государственного института культуры, доктор искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, действительный член Международного Совета аккордеонистов (Финляндия), член Союза ученых России, член Союза композиторов РоссииДоклад 2: **«Вопросы художественного руководства в оркестровом исполнительстве»*****Лукин Сергей Федорович (Москва),***профессор Московского государственного института музыки имени А.Г. Шнитке, солист Национального академического оркестра народных инструментов России имени Н.П. Осипова**,** заслуженный артист РСФСР, народный артист Российской Федерации, лауреат всероссийских и международных конкурсов Доклад 3: **«Роль и значение оригинального репертуара в концертном исполнительстве на русских народных инструментах. Современные произведения для балалайки с оркестром»*****Горбачев Андрей Александрович (Москва),*** профессор, заведующий кафедрой струнных народных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных Доклад 4: **«О репертуаре народных оркестров: наблюдения исполнителя и слушателя»*****Дукальтетенко Виктор Викторович*** ***(Санкт-Петербург),*** солист Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Петербург-Концерт», заслуженный артист Российской Федерации Доклад 5: **«Психология оркестрового музыканта в процессе коллективного исполнения музыки»*****Горобцов Михаил Анатольевич (Москва),*** профессор Московского государственного института музыки имени А.Г. Шнитке и кафедры струнных народных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных, преподаватель кафедры музыковедения и композиции государственного музыкально-педагогического института имени М.М. Ипполитова-Иванова, народный артист Российской Федерации  |
| 13.30 - 15.00 | **Открытая научно-практическая конференция** «Национальные оркестры России в современной реальности» **Часть 2.****Пленарные выступления по теме:** «Креативные индустрии в современном народно-оркестровом исполнительстве»**Модератор:****Шутиков Анатолий Иванович (Казань),** художественный руководитель и дирижёр **г**осударственного оркестра народных инструментов **р**еспублики Татарстан, заслуженный деятель искусств Татарской АССР, заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист Российской Федерации, **л**ауреат Государственной премии республики Татарстан имени Г. Тукая Доклад 6: **«Пути развития народно-оркестрового исполнительства в контексте изменений социокультурной среды и предпочтений современного слушателя»*****Шелепов Валерий Николаевич (Красноярск),***художественный руководитель и главный дирижер Красноярского филармонического русского оркестра имени А.Ю. Бардина, лауреат I Всероссийского конкурса дирижёров русских оркестров, лауреат **п**ремии «Золотая маска» в номинации «Лучший дирижёр мюзикла или музыкального спектакля»Доклад 7: **«Красноярский филармонический русский оркестр имени А.Ю. Бардина в инфолентах (опыт продвижения креативных событий)»*****Рачковская Маргарита Алексеевна (Красноярск),*** директор Красноярского филармонического русского оркестра имени А.Ю. БардинаДоклад 8: **«Творческие проекты своими руками»*****Мусафина Светлана Хатамовна (Екатеринбург***)***,*** заведующ**ая** отделением «Инструменты народного оркестра» Свердловского музыкального училища имени П.И. Чайковского, профессор Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, лауреат всероссийских и международных конкурсов, директор НКО «Поддержка народной музыкальной культуры»Доклад 9: **«20 лет Всероссийскому фестивалю современной музыки для русского национального оркестра «Музыка России»: как это было, как есть и как будет»*****Шкуровский Владимир Михайлович (Москва),***доцент кафедры оркестрового дирижирования Российской академии музыки имени Гнесиных, художественный руководитель**,** дирижер Русского народного оркестра «Душа России», лауреат всероссийских и международных конкурсов  |
| **4 ноября 2022** | **10.00 – 11.30** | **Открытая научно-практическая конференция** «Национальные оркестры России в современной реальности» **Часть 3.****Пленарные выступления по теме:** «Национальный оркестр: от концепции развития до ее реализации»Модератор: **Шелепов Валерий Николаевич (Красноярск),**художественный руководитель и главный дирижер Красноярского филармонического русского оркестра имени А.Ю. Бардина, лауреат I Всероссийского конкурса дирижёров русских оркестров, лауреат **п**ремии «Золотая маска» в номинации «Лучший дирижёр мюзикла или музыкального спектакля»Доклад 10: **«Концепция развития национального оркестра»*****Андропов Владимир Павлович (Москва),***художественный руководитель и главный дирижер Национального академического оркестра народных инструментов России имени Н.П. Осипова, народный артист Российской Федерации, лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры, кавалер ордена ДружбыОткрытый урок 11: **«Некоторые актуальные вопросы дирижерской профессии»** ***Карташов Вячеслав Леонидович (Екатеринбург)***профессор, заведующий кафедрой оркестрового дирижирования Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского»Открытый урок 12: **«Выразительные средства в дирижировании»*****Винокур Анатолий Яковлевич (Краснодар),***художественный руководитель и главный дирижер государственного концертного русского народного оркестра «Виртуозы Кубани» Краснодарской филармонии имени Г.Ф. Пономаренко, профессор кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования Краснодарского государственного института культуры, народный артист Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры, кандидат педагогических наук  |
| **11.30 - 13.00** | **Дискуссия по актуальным вопросам развития народно-оркестрового исполнительства*****Модератор:*** **Шкуровский Владимир Михайлович,** доцент кафедры оркестрового дирижирования Российской академии музыки имени Гнесиных, художественный руководитель и дирижер Русского народного оркестра «Душа России», лауреат всероссийских и международных конкурсов (Москва)**Андропов Владимир Павлович,**художественный руководитель и главный дирижер Национального академического оркестра народных инструментов России имени Н.П. Осипова, народный артист Российской Федерации, лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры, кавалер ордена Дружбы (Москва)**Шкарупа Леонид Павлович,**главный дирижер Уральского государственного русского оркестра, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, обладатель знака отличия «За заслуги перед Свердловской областью III степени» (Екатеринбург)**Шутиков Анатолий Иванович,** художественный руководитель и дирижёр **г**осударственного оркестра народных инструментов **р**еспублики Татарстан, заслуженный деятель искусств Татарской АССР, заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист Российской Федерации, **л**ауреат Государственной премии республики Татарстан имени Г. Тукая (Казань, республика Татарстан)**Шелепов Валерий Николаевич,**художественный руководитель и главный дирижер Красноярского филармонического русского оркестра имени А.Ю. Бардина, лауреат I Всероссийского конкурса дирижёров русских оркестров, лауреат **п**ремии «Золотая маска» в номинации «Лучший дирижёр мюзикла или музыкального спектакля» (Красноярск)**Винокур Анатолий Яковлевич,** художественный руководитель и главный дирижер **г**осударственного концертного русского народного оркестра «Виртуозы Кубани», профессор кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования Краснодарского государственного института культуры, народный артист Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры, кандидат педагогических наук (Краснодар) |