

ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»

Направления и результаты научной (научно-исследовательской) деятельности

2021 год

Код	Наименование специальности, направления подготовки	Перечень научных направлений, в рамках которых ведется научная (научно-исследовательская) деятельность	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	Количество НПР, принимающих участие в научной (научно-исследовательской) деятельности	Количество студентов, принимающих участие в научной (научно-исследовательской) деятельности	Количество изданных монографий научно-педагогических работников образовательной организации по всем научным направлениям за последний год	Количество изданных и принятых к публикации статей в изданиях, рекомендованных ВАК/зарубежных для публикации научных работ за последний год	Количество патентов, полученных на разработки за последний год: российских/зарубежных	Количество свидетельств о регистрации объекта интеллектуальной собственности, выданных на разработки за последний год: российских/зарубежных	Среднегодовой объем финансирования научных исследований на одного научно-педагогического работника организации (в приведенных к целочисленным значениям ставок)
Программы бакалавриата										
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	10			6			173,22
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	20			6			173,22

		5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры								
53.03.03	Вокальное искусство	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	12			6			173,22
53.03.05	Дирижирование	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	14			6			173,22
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	13			6			173,22

		антропология, Философские философия культуры								
Программы специалитета										
52.05.01	Актерское искусство	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	10	2		6			173,22
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	20	2		8			173,22
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	15			7			173,22

		антропология, Философские философия культуры								
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	12			7			173,22
53.05.05	Музыковедение	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	13	3		6			173,22
54.05.02	Живопись	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	7			2			173,22

философия
культуры

Программы магистратуры

53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	16			8			173,22
53.04.02	Вокальное искусство	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	9			7			173,22
53.04.04	Дирижирование	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	11			6			173,22

		философия культуры								
Программы аспирантуры										
5.10.3.	Виды искусства (Музыкальное искусство)	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	8	3		5			173,22
Программы ассистентуры-стажировки										
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика 5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	13	3		7			173,22
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам)	5.10.3. Виды искусства (с указанием конкретного искусства) 5.10.1. Теория и история культуры, искусства 5.6.1. Отечественная история 5.7.3. Эстетика	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности	7			6			173,22

		5.7.8. Философская антропология, Философские философия культуры								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--