# **СВЕДЕНИЯ О ПЕРСОНАЛЬНОМ СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ в 2023/2024 учебном году**

по основной образовательной программе среднего профессионального образования

**53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**

Виды: ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

дата 01.10.2023

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Занимаемая должность | Преподаваемые дисциплины | Уровень образования/  Квалификация | Наименование направления подготовки | Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень | Ученое звание | 1. штатный (в том числе внутренний совместитель)  2.внештатный (внешний совместитель/почасовая оплата) |
|  | **Андриенко**  **Георгий**  **Сергеевич** | Преподаватель | Дополнительный инструмент- фортепиано | Высшее,  Специалитет, Концертный исполнитель,  Преподаватель  Ассистентура-стажировка  Артист высшей квалификации, преподаватель творческих дисциплин в высшей школе | Искусство концертного исполнительства  Сольное исполнительство на фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации 25200001428 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ» | 8 | 8 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Арбуз Сергей Иванович** | Преподаватель | Оркестровый класс  Исполнительская практика | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов | Народные инструменты, баян | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041009 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002098 от 16.10.2021 «Дирижирование (по видам исполнительских коллективов: дирижирование оркестром народных инструментов, духовым оркестром)», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ. | 42 | 42 | Заслуженный артист РФ, профессор по кафедре народных инструментов |  | На условиях почасовой оплаты |
|  | **Безручко Елена Васильевна** | Преподаватель | Дополнительный инструмент-фортепиано | Высшее, Специалитет,  Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041012 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001429 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 44 | 44 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель |
|  | **Галимзянова**  **Ксения**  **Наилевна** | Преподаватель | Математика и информатика, Естествознание | Высшее,  Бакалавриат.  Бакалавр.  Высшее,  Магистратура.  Магистр. | Прикладная математика и информатика  Прикладная математика и механика | Удостоверение о повышении квалификации 272410741721 от 10.12.2020 «Основы инклюзивного образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ТГУ» | 10 | 6 | Кандидат физико-математических наук |  | Внешний совместитель |
|  | **Губанова Анастасия Витальевна** | Преподаватель | История исполнительского искусства | Магистратура,  Магистр  Высшее,  Ассистентура-стажировка, Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. | Музыкально-инструментальное искусство  Искусство музыкально-инструментального исполнительства (вид: Сольное исполнительство на духовых инструментах) |  | 4 | 1 |  |  | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Ещенко Алексей Борисович** | Преподаватель | Элементарная теория музыки  Инструментовка  (Учебная практика)  Инструментоведение  Чтение партитур | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов  Музыковед, преподаватель | Инструментальное исполнительство  Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304991 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041020 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002061 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 19 | 13 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель |
|  | **Задков Виктор Владимирович** | Преподаватель | Специальный инструмент  Инструментовка Духовой оркестр Ансамблевое исполнительство Учебная практика по педагогической работе Производственная практика (преддипломная)  Изучение педагогического репертуара ДМШ Изучение родственных инструментов  Исполнительская практика  Педагогическая практика  Работа с эстрадным оркестром | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель | Оркестровые духовые инструменты (саксофон) | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041021 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001455 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 32 | 28 | Доцент по специальности «Виды искусства»,  Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель |
|  | **Исаченко Сергей Александрович** | Преподаватель | Безопасность жизнедеятельности | Высшее,  Специалитет,  Врач-лечебник  Профессиональная переподготовка.  Специалист по государственному и муниципальному управлению. | Лечебное дело  Государственное и муниципальное управление | Удостоверение № 655 от 27.09.2019 «Руководитель противопожарного формирования» Курсы гражданской обороны г. Владивостока | 7 | 2 |  |  | На условиях почасовой оплаты |
|  | **Кирилович Татьяна Владимировна** | Преподаватель | Ансамблевое исполнительство  Ансамблевое исполнительство (УП)  Камерный ансамбль | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041027 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001508 от 21.11.2020 «Творческая мастерская концертмейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 26 | 23 | Доцент по специальности «Музыкальное искусство», Лауреат международных конкурсов. |  | Внутренний совместитель |
|  | **Кириенко**  **Ирина**  **Вячеславовна** | Преподаватель | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), Теория и методика музыкального воспитания и образования, Основы организации учебного процесса, | Высшее, Специалитет.  Преподаватель,  Музыковед. | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации 252400002062 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации ПК 771801415489 от 20.10.2017 «Организация образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС и профессиональными стандартами», 18 часов, Финансовый университет;  Удостоверение о повышении квалификации 252405418970 от 15.04.2017 «Профессиональная компетентность преподавателя в условиях внедрения ФГОС среднего профессионального образования четвертого поколения», 36 часов, ГАУ ДПО ПК ИРО;  Удостоверение о повышении квалификации ПК 000000001640 от 02.112018 «Автоматизация планирования учебного процесса в СПО с учетом изменений законодательства Российской Федерации», 16 часов, Московская международная школа бизнеса «МИРБИС»;  Удостоверение о повышении квалификации 6124165877734 от 20.06.2022 «Управление проектами», 16 часов, ФГБУ «Российский сельскохозяйственный центр»; | 20 | 14 |  |  | Внутренний совместитель |
|  | **Климович Андрей Анатольевич** | Преподаватель | Специальный инструмент | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель | Оркестровые инструменты (кларнет) | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041028 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001459 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 35 | 24 | Доцент по специальности «Музыкальное искусство», Заслуженный артист РФ |  | Внутренний совместитель |
|  | **Ключко Светлана Иосифовна** | Преподаватель | Народная музыкальная культура, Основы музыкальной психологии, | Высшее, Специалитет,  Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 272407497795 от 16.09.2018 «Для кандидатов в эксперты по государственной аккредитации образовательной деятельности», 72 часа, ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»;  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304979 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041069 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации № 770400170004 от 28.09.2019, 72 часа, «Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002063 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 24 | 24 | Кандидат искусствоведения | Доцент по специальности «Виды искусства» | Внутренний совместитель |
|  | **Кирвяков**  **Иван**  **Тимофеевич** | Преподаватель | Специальный инструмент  Исполнительская практика  Учебная практика по педагогической работе | Высшее,  Специалитет,  Концертный исполнитель.  Преподаватель. | Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) |  | 9 | 3 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Кочмарева**  **Людмила**  **Николаевна** | Преподаватель | Специальный инструмент  Ансамблевое исполнительство Учебная практика по педагогической работе  Исполнительская практика  Педагогическая практика  Изучение родственных инструментов | Высшее, Специалитет,  Артист оркестра.  Артист камерного ансамбля.  Преподаватель. | Инструментальное исполнительство (флейта) |  | 20 | 3 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Кузнецов**  **Владимир**  **Алексеевич** | Преподаватель | Специальный инструмент  Ансамблевое исполнительство  Изучение родственных инструментов  Исполнительская практика | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель.  Преподаватель. | Искусство концертного исполнительства |  | 7 | 1 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Лукаш Андрей Валентинович** | Преподаватель | Специальный инструмент  Учебная практика по педагогической работе  Изучение педагогического репертуара ДМШ  Производственная практика (преддипломная) | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель | Инструментальное исполнительство | ФГБОУ ВПО Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041037 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001462 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 18 | 16 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель |
|  | **Лушникова Елена Николаевна** | Преподаватель | Фортепиано, дополнительный инструмент фортепиано, фортепианное чтение с листа | Высшее, Специалитет,  Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации № 770400063297 «Вокальные циклы русских композиторов от Глинки до наших дней», 72 часа, Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского.  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041040 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001438 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 20 | 17 | Лауреат международного конкурса | Доцент по специальности «Виды искусства» | Внутренний совместитель |
|  | **Лушпа Ирина Валериевна** | Преподватель | Доп. инструмент: фортепиано  Фортепиано, чтение с листа | Высшее, Специалитет,  Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации №772409495284 от 25.10.2019 «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» Российская академия им. Гнесиных;  Удостоверение о повышении квалификации № 252400002788 от 08.04.2022 «Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 21 | 14 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель |
|  | **Михайлов**  **Дмитрий**  **Александрович** | Преподаватель | Музыкальная информатика | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель,  Преподаватель | Искусство концертного исполнительства | Удостоверение о повышении квалификации 16У-1239 от 05.02.2019 «Методика разработки дистанционных курсов», 36 часов, ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет»;  Диплом о переподготовке 613100237978 от 08.11.2020 «Информатика, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и педагогика», 1008 часов, АНО ДПО «Межрегиональный институт развития образования» | 6 | 3 |  |  | На условиях почасовой оплаты |
|  | **Можарова Ирина Игоревна** | Преподаватель | Фортепиано, чтение с листа  Доп. инструмент: фортепиано | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации № 770400063239 «Психологически аспекты музыкального исполнительства и педагогической деятельности музыкантов», 72 часа, Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского.  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041042 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001439 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 20 | 17 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель |
|  | **Моисеева Любовь Андреевна** | Преподаватель | История | Высшее, Специалитет,  Учитель русского языка и литературы, истории | Русский язык, литература, история | Удостоверение о повышении квалификации № 252400002087 от 16.10.2021 «Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательных организациях отрасли культуры», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 62 | 62 | Доктор исторических наук, профессор по кафедре отечественной истории, Заслуженный работник высшей школы РФ |  | Внутренний совместитель |
|  | **Огаркова Екатерина Александровна** | Преподаватель | Фортепиано, чтение с листа  Доп. инструмент: фортепиано | Высшее, Специалитет  Концертный исполнитель Артист камерного ансамбля. Концертмейстер Преподаватель. | Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304993 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041043 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации 252400001440 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 26 | 5 |  |  | Внутренний совместитель |
|  | **Перич Олеся Валерьевна** | Преподаватель | Анализ музыкальных произведений | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 772408323670 от 12.10.2018 «Подготовка экспертов, привлекаемых к процедурам государственной аккредитации образовательной деятельности», 24 часа, Академия дополнительного образования детей и взрослых Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина.  Удостоверение о повышении квалификации ПК АНОВО «Московская международная высшая школа бизнеса «МИРБИС» (Институт), 2018.  Удостоверение о повышении квалификации № 77ПК19001194 от 24.06.2019 «Разработка и актуализация основных образовательных программ высшего образования и рабочих программ дисциплин в соответствии с ФГОС3++ и профессиональными стандартами», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002066 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 21 | 21 | Кандидат искусствоведения | Доцент по специальности «Виды искусства» | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Песня Людмила Петровна** | Доцент кафедры фортепиано (секция камерного ансамбля и концертмейстерского класса) | Ансамбль  Концертмейстерский класс  Чтение с листа и транспонирование  Концертмейстерской искусство | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304984 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041044 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001499 от 21.11.2020 «Творческая мастерская концертмейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 42 | 29 | Доцент по кафедре камерного ансамбля и концертмейстерского класса;  Лауреат международного конкурса. |  | Внутренний совместитель |
|  | **Потопяк Галина Леонтьевна** | Преподаватель | Хоровой класс | Высшее, Специалитет,  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041048 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001480 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 39 | 38 | Дипломант международного конкурса |  | На условиях почасовой оплаты |
|  | **Райх Калина Геннадьевна** | Преподаватель | Обществознание | Высшее, Специалитет,  Учитель истории, обществоведения, советского права;  Юрист | История;  Юриспруденция | Удостоверение о повышении квалификации ПК МГУ № 018222 от 26.12.2018 «История и философия науки», 72 часа, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»;  Удостоверение о повышении квалификации 772411784768 от 17.09.2021 «Авторское право: как применять в образовательных и научных организациях. Спорные вопросы», 16 часов, АНО ДПО «Профессорская академия образования»;  Диплом о профессиональной переподготовке 582416402076 от 11.02.2022 «Педагогика профессионального образования. Психология», 506 часов, ФГБОУ ВО «ПензГТУ». | 31 | 30 | Дипломант всероссийского конкурса, кандидат философских наук |  | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Расулов Отабек Иргашвоевич** | Преподаватель | Методика обучения игре на инструменте  Учебная практика по педагогической работе  Исполнительская практика  Педагогическая практика | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист ансамбля. Преподаватель  Асситентура-стажировка,  Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. | Инструментальное исполнительство  Искусство музыкально-инструментального исполнительства | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041051 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001464 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 15 | 7 | Лауреат международных конкурсов |  | Внутренний совместитель |
|  | **Рыкова Мирослава Михайловна** | Преподаватель | Основы философии  Основы педагогики и психологии  Психология общения | Высшее, Специалитет,  Филолог, преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304954 от 25.09.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0018881 от 10.08.2021 «Основы религиозных культур и светской этики», 108 часов, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;  Удостоверение о повышении квалификации РК 3101017080 от 08.07.2021 «Когнитивно-поведенческая терапия», 16 часов, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»;  Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0019473 от 2022 года «Основы антропологии и этнопсихологии», 108 часов, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». | 48 | 48 | Доцент по кафедре философии. Кандидат философских наук |  | Внутренний совместитель |
|  | **Сапелкин Андрей Александрович** | Преподаватель | Иностранный язык  География/  Астрономия | Высшее, Специалитет,  Филолог, преподаватель английского языка, переводчик;  Профессиональная переподготовка  Учитель географии | Английский язык | Удостоверение о повышении квалификации от 12.10.2020 № 362412671761 «Ведение профессиональной деятельности с использованием дистанционных технологий обучения в образовательных организациях», 36 часов, АНО ДПО «Институт современного образования». | 35 | 27 | Кандидат исторических наук |  | Внутренний совместитель |
|  | **Святуха Ольга Павловна** | Преподаватель | История мировой культуры | Высшее, Специалитет,  Искусствовед | История и теория изобразительного искусства | Удостоверение о повышении квалификации № 252400002089 от 16.10.2021 «Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательных организациях отрасли культуры», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 42 | 32 | Кандидат исторических наук, доцент по кафедре археологии, этнографии и истории мировой культуры |  | Внутренний совместитель |
|  | **Суворова Светлана Николаевна** | Доцент кафедры общегуманитарных дисциплин  (секция физического воспитания) | Физическая культура | Высшее, Специалитет,  Учитель средней школы | Физическое воспитание | Удостоверение о повышении квалификации от 18.09.2019 рег. №1150 «Сценическое движение и танец в актерском искусстве», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 44 | 44 |  |  | Внутренний совмеситтель |
|  | **Федьков Петр Иванович** | Профессор кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов). | Специальный инструмент  Исполнительская практика Изучение родственных инструментов | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель. Солист оркестра.  Преподаватель | Гобой | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041059 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации №231200568676 от 14.07.2019 «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования», 72 часа, Образовательный Фонд «Талант и успех»;  Удостоверение о повышении квалификации № 252400002097 от 16.10.2021 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации № 231200961582 от 21.04.2022 «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования», 72 часа, Образовательный Фонд «Талант и успех». | 44 | 11 | Доцент по специальности «Музыкальное искусство»;  Лауреат всероссийского конкурса |  | На условиях почасовой оплаты |
|  | **Фиденко Юлия Леонидовна** | Преподаватель | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I №0304989 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041060 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации 77ПК19001230 от 19.07.2019 «Новое в деятельности декана факультета образовательной организации высшего образовании: цифровые компетенции и инновации в учебной, методической, воспитательной, научной работе и управлении персоналом», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров» (МИПК).  Удостоверение о повышении квалификации №770400170048 от 12.10.2019 «Современные методы анализа оперы», 72 часа, Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского.  Удостоверение о повышении квалификации №180002225933 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002071 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 34 | 30 | Доцент по кафедре истории музыки, доктор искусствоведения |  | Внутренний совместитель |
|  | **Штода Александр Юрьевич** | Преподаватель | Специальный инструмент  Исполнительская практика  Специальный инструмент  Учебная практика по педагогической работе  Изучение педагогического репертуара ДМШ  Производственная практика (преддипломная) | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041065 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001467 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 24 | 14 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель |