# **СВЕДЕНИЯ О ПЕРСОНАЛЬНОМ СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ в 2022/2023 учебном году**

по основной образовательной программе среднего профессионального образования - **53.02.07 Теория музыки** дата 01.09.2022

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Занимаемая должность | Преподаваемые дисциплины | Уровень образования/  Квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, по которой проходил обучение педагогический работник | Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая  степень | Ученое звание,  Почетное звание | 1. штатный (в том числе внутренний совместитель)  2.внештатный (внешний совместитель/почасовая оплата) |
|  | **Абрамович Ольга Александровна** | Преподаватель | Массовая музыкальная культура Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  Преддипломная практика  Музыкальная литература (педагогическая работа)  Музыкальная литература (учебная практика) | Высшее,  Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации 782414035785 от 20.04.2021 «Преподаватель как движущая сила развития университета», 72 часа, Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр образовательных услуг ЛАНЬ». | 10 | 7 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Безручко Елена Васильевна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Фортепиано | Высшее, Специалитет,  Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041012 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001429 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 43 | 43 |  | Лауреат международного конкурса | Внутренний совместитель |
|  | **Галимзянова**  **Ксения**  **Наилевна** | Преподаватель | Математика и информатика  Естествознание | Высшее,  Бакалавриат.  Бакалавр.  Высшее,  Магистратура.  Магистр. | Прикладная математика и информатика  Прикладная математика и механика | Удостоверение о повышении квалификации 272410741721 от 10.12.2020 «Основы инклюзивного образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ТГУ» | 9 | 5 | Кандидат физико-математических наук |  | Внешний совместитель |
|  | **Домбраускене Галина Николаевна** | Преподаватель | Основы работы с творческим коллективом  Основы лекторской работы  Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы  Основы литературного редактирования  Основы лекторской работы | Высшее, Специалитет/  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304995 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041068 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации  №252405246516 от 18.04.2019 «Современные информационные образовательные технологии: организация преподавателем самостоятельной работы обучающихся в электронно-информационной образовательной среде», 16 часов, ФАМРТ ФГБОУ ВО «МГУ им. Адмирала Г.И. Невельского»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002060 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 18 | 18 | Доктор искусствоведения | Доцент по кафедре история искусства и культуры | Внутренний совместитель |
|  | **Ещенко Алексей Борисович** | Преподаватель | Инструментоведение  Инструментовка (учебная практика) | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов  Музыковед, преподаватель | Инструментальное исполнительство  Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304991 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041020 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002061 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 18 | 12 |  | Лауреат международного конкурса | Внутренний совместитель |
|  | **Пестов**  **Антон**  **Викторович** | Преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция инструментов эстрадного оркестра) | Основы импровизации | Высшее, Бакалавриат,  Концертный исполнитель,  Артист ансамбля,  Преподаватель | Музыкальное искусство эстрады | Удостоверение о повышении квалификации № 252400002094 от 16.10.2021 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 5 | 1 |  |  | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Исаченко Сергей Александрович** | Преподаватель | Основы безопасности жизнедеятельности | Высшее,  Специалитет,  Врач-лечебник  Профессиональная переподготовка.  Специалист по государственному и муниципальному управлению. | Лечебное дело  Государственное и муниципальное управление | Удостоверение № 655 от 27.09.2019 «Руководитель противопожарного формирования» Курсы гражданской обороны г. Владивостока | 6 | 1 |  |  | На условиях почасовой оплаты |
|  | **Кириенко**  **Ирина**  **Вячеславовна** | Преподаватель (высшая квалификационная категория) | Основы организации учебного процесса Теория и методика музыкального воспитания и образования  Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  Анализ музыкальных произведений Анализ музыкальных произведений (учебная практика) | Высшее,  Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации ПК № 771801415489 от 20.10.2017 «Организация образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС и профессиональными стандартами», 18 часов, «Финансовый университет при правительстве Российской Федерации»;  Удостоверение о повышении квалификации № 252405418970 от 15.04.2017 «Профессиональная компетентность преподавателя в условиях внедрения ФГОС среднего профессионального образования четвертого поколения», 36 часов, ГАУ ДПО ПК ИРО;  Удостоверение о повышении квалификации ПК № 000000001640 от 02.11.2018 «Автоматизация планирования учебного процесса в СПО с учетом изменений законодательства Российской Федерации», 16 часов, АНО ВО «Московская международная высшая школа бизнеса»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002062 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 19 | 19 |  |  | Внутренний совместитель |
|  | **Ключко Светлана Иосифовна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Основы музыкальной психологии  Полифония  Полифония (учебная практика)  Музыкальная культура Китая, Кореи и Япония | Высшее, Специалитет,  Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 272407497795 от 16.09.2018 «Для кандидатов в эксперты по государственной аккредитации образовательной деятельности», 72 часа, ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»;  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304979 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041069 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации № 770400170004 от 28.09.2019, 72 часа, «Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002063 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 23 | 23 | Кандидат искусствоведения |  | Внутренний совместитель |
|  | **Кулиговский Иван Сергеевич** | Преподаватель | Основы композиции | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель. Преподаватель. | Искусство концертного исполнительства | Удостоверение о повышении квалификации №252400001437 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 8 | 2 |  |  | Внутренний совместитель |
|  | **Лушпа Ирина Валериевна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Фортепиано | Высшее, Специалитет,  Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации №772409495284 от 25.10.2019 «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» Российская академия им. Гнесиных | 20 | 13 | Лауреат международного конкурса |  | Внутренний совместитель |
|  | **Медведева Бэла Ивановна** | Преподаватель | Русский язык  Литература  Родная литература | Высшее,  Специалитет  Филолог, учитель русского языка и литературы средней школы | Русский язык и литература |  | 39 | 39 |  |  | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Можарова Ирина Игоревна** | Преподаватель | Фортепиано | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации № 770400063239 «Психологически аспекты музыкального исполнительства и педагогической деятельности музыкантов», 72 часа, Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского.  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041042 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001439 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 19 | 16 |  | Лауреат международного конкурса | Внутренний совместитель |
|  | **Моисеева Любовь Андреевна** | Преподаватель | История | Высшее, Специалитет,  Учитель русского языка и литературы, истории | Русский язык, литература, история |  | 61 | 61 | Доктор исторических наук | Профессор по кафедре отечественной истории, Заслуженный работник высшей школы РФ | Внутренний совместитель |
|  | **Михайлов**  **Дмитрий**  **Александрович** | Преподаватель | Музыкальная информатика  Цифровые музыкальные технологии | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель,  Преподаватель | Искусство концертного исполнительства | Удостоверение о повышении квалификации 16У-1239 от 05.02.2019 «Методика разработки дистанционных курсов», 36 часов, ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет»;  Диплом о переподготовке 613100237978 от 08.11.2020 «Информатика, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и педагогика», 1008 часов, АНО ДПО «Межрегиональный институт развития образования» | 5 | 2 |  |  | На условиях почасовой оплаты |
|  | **Нагорных Лариса Ивановна** | Преподаватель | Методика преподавания ритмики  Педагогическая работа (ритмика)  Учебная практика | Высшее, Специалитет,  Актриса драматического театра и кино | Актер драматического театра и кино | Удостоверение о повышении квалификации, рег. №1149 от 18.09.2019 «Сценическое движение и танец в актёрском искусстве», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ» | 38 | 21 |  |  | Внутренний совместитель |
|  | **Огаркова Екатерина Александровна** | Преподаватель | Фортепиано | Высшее, Специалитет  Концертный исполнитель,  Артист камерного ансамбля,  Концертмейстер, Преподаватель. | Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304993 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041043 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации 252400001440 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 4 |  |  | Внутренний совместитель |
|  | **Орышечко Юлия Александровна** | Преподаватель | Ритмика  Сценическое движение | Высшее, Специалитет,  Актриса драматического театра и кино | Актерское искусство |  | 27 | 4 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Полунина Елена Николаевна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Методика преподавания музыкальной литературы | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304985 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041070 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002067 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 25 | Кандидат искусствоведения | Доцент по специальности «Музыкальное искусство» | На условиях почасовой оплаты |
|  | **Кустова Светлана Юрьевна** | Доцент кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения (секция сценической речи) | Основы сценической речи | Высшее, Специалитет,  Актёр драматического театра и кино | Актёр драматического театра и кино | Удостоверение о повышении квалификации рег.№421/49, 2018 год, «Речевое мастерство преподавателя», 16 часов, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»;  Удостоверение о повышении квалификации № 252400003663 от 16.10.2020  «Актёрское мастерство: методика и практика», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 36 | 11 | Доцент по специальности «Виды искусства»,  Лауреат международного конкурса |  | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Потопяк Галина Леонтьевна** | Преподаватель (высшая квалификационная категория) | Хоровой класс  Реализация творческих способностей | Высшее, Специалитет,  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041048 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001480 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 38 | 37 |  | Дипломант международного конкурса | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Райх Калина Геннадьевна** | Преподаватель | Обществознание | Высшее, Специалитет,  Учитель истории, обществоведения, советского права;  Юрист | История;  Юриспруденция | Удостоверение о повышении квалификации ПК МГУ № 018222 от 26.12.2018 «История и философия науки», 72 часа, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»;  Удостоверение о повышении квалификации 772411784768 от 17.09.2021 «Авторское право: как применять в образовательных и научных организациях. Спорные вопросы», 16 часов, АНО ДПО «Профессорская академия образования». | 30 | 29 | Кандидат философских наук | Дипломант всероссийского конкурса | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Рыкова Мирослава Михайловна** | Преподаватель | Психология общения  Основы педагогики и психологии  Основы философии | Высшее, Специалитет,  Филолог, преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304954 от 25.09.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 47 | 47 | Кандидат философских наук | Доцент по кафедре философии | Внутренний совместитель |
|  | **Смородинова Алла Алексеевна** | Доцент кафедры теории музыки | Методика преподавания сольфеджио | Высшее, Специалитет*,*  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации №180002225940 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»;  Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 № 03041145 от 15.06.2020 «Методика и практика музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ в контексте традиций и инноваций» ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002070 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 42 | 42 |  |  | Внутренний совместитель |
|  | **Святуха Ольга Павловна** | Преподаватель | История мировой культуры | Высшее, Специалитет,  Искусствовед | История и теория изобразительного искусства |  | 41 | 31 | Кандидат исторических наук | Доцент по кафедре археологии, этнографии и истории мировой культуры | Внутренний совместитель |
|  | **Сапелкин Андрей Александрович** | Преподаватель | Иностранный язык  География/  Астрономия | Высшее, Специалитет,  Филолог, преподаватель английского языка, переводчик;  Профессиональная переподготовка  Учитель географии | Английский язык | Удостоверение о повышении квалификации от 12.10.2020 № 362412671761 «Ведение профессиональной деятельности с использованием дистанционных технологий обучения в образовательных организациях», 36 часов, АНО ДПО «Институт современного образования». | 34 | 26 | Кандидат исторических наук |  | Внутренний совместитель |
|  | **Серобян Анаит Осиповна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Гармония  Сольфеджио  Элементарная теория музыки  Сольфеджио (учебная практика)  Гармония (учебная практика) | Высшее, Специалитет,  Преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I № 03040 186 от 04.04.2015 «Инновационные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВПО «ДВГАИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002069 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 43 | 43 |  |  | Штатный |
|  | **Суворова Светлана Николаевна** | Преподаватель | Физическая культура | Высшее, Специалитет,  Учитель средней школы | Физическое воспитание | Удостоверение о повышении квалификации от 18.09.2019 рег. №1150 «Сценическое движение и танец в актерском искусстве», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 43 | 43 |  |  | Внутренний совместитель |
|  | **Тарабарова**  **Яна**  **Геннадьевна** | Преподаватель | Возрастная психология | Высшее, Специалитет Психолог, преподаватель психологии | Психология |  | 9 | 7 |  |  | На условиях почасовой оплаты труда |
|  | **Фиденко Юлия Леонидовна** | Преподаватель (первая квалификационная категория) | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I №0304989 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041060 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации 77ПК19001230 от 19.07.2019 «Новое в деятельности декана факультета образовательной организации высшего образовании: цифровые компетенции и инновации в учебной, методической, воспитательной, научной работе и управлении персоналом», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров» (МИПК).  Удостоверение о повышении квалификации №770400170048 от 12.10.2019 «Современные методы анализа оперы», 72 часа, Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского.  Удостоверение о повышении квалификации №180002225933 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002071 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 33 | 29 | Доктор искусствоведения | Доцент по кафедре истории музыки | Внутренний совместитель |