**Информация о формах проведения**

**вступительных испытаний,**

**проводимых институтом самостоятельно**

**По программам бакалавриата и специалитета:**

1. Общеобразовательные вступительные испытания:

**русский язык** **– изложение** (письменно), **литература** (устно).

1. Дополнительные вступительные испытания творческой и профессиональной направленности.

**БАКАЛАВРИАТ**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление подготовки | Вступительные испытания  (по разделам) |
| **53.03.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ**  (профиль: инструменты эстрадного оркестра (по видам инструментов: фортепиано, скрипка, альт, виолончель, контрабас, гитара, бас-гитара, ударные инструменты, саксофон, труба, тромбон) | **1. Творческое испытание**  Исполнение сольной программы  **2. Собеседование**  **3. Профессиональное испытание**  сольфеджио (устно)  гармония (письменно, устно) |
| (профиль: эстрадно-джазовое пение) | **1. Творческое испытание**  Исполнение сольной программы  **2.** **Собеседование**  **3. Профессиональное испытание**  сольфеджио (устно)  элементарная теория музыки (письменно) |
| **53.03.02 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  (профили: Фортепиано; Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас; арфа); Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, тромбон, туба, ударные); Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка, гитара) | **1. Творческое испытание**  Исполнение сольной программы  **2. Собеседование**  **3. Профессиональное испытание**  сольфеджио (устно)  гармония (письменно, устно) |
| **53.03.03 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  (профиль Академическое пение) | **1. Творческое испытание**  Исполнение сольной программы  **2.** **Собеседование**  **3. Профессиональное испытание**  сольфеджио (устно)  элементарная теория музыки (письменно) |
| **53.03.05 ДИРИЖИРОВАНИЕ**  (профиль Дирижирование академическим хором) | **1. Творческое испытание**  Дирижирование  **2. Собеседование**  **3. Профессиональное испытание**  сольфеджио (устно)  гармония (письменно, устно) |
| **53.03.06 МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**  (профиль Музыковедение) | **1. Творческое испытание:** фортепиано  **2. Профессиональное испытание**  сольфеджио (письменно, устно)  гармония (письменно, устно)  **3. Собеседование:** музыкальная литература (устно) |

**СПЕЦИАЛИТЕТ**

|  |  |
| --- | --- |
| специальность | вступительные испытания  (по разделам) |
| **52.05.01 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО** | **1. Творческое испытание**  Чтение литературных произведений, проверка музыкально-ритмических данных  **2. Профессиональное испытание**  Этюды  **3. Собеседование** |
| **53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА**  (специализации: Фортепиано; Концертные струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас; арфа); Концертные духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, валторна, тромбон, туба, ударные инструменты); Концертные народные инструменты (балалайка, домра, баян, аккордеон, гитара)) | **1. Творческое испытание**  Исполнение сольной программы  **2. Собеседование**  **3. Профессиональное испытание**  сольфеджио (устно)  гармония (письменно, устно) |
| **53.05.02 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ И АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ**  (специализация Художественное руководство академическим хором) | **1. Творческое испытание**  Дирижирование  **2. Собеседование**  **3. Профессиональное испытание**  сольфеджио (устно)  гармония (письменно, устно) |
| **53.05.04 МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  (специализация Искусство оперного пения) | **1. Творческое испытание**  Исполнение сольной программы  **2. Собеседование**  **3. Профессиональное испытание**  сольфеджио (устно)  элементарная теория музыки (письменно) |
| **53.05.05 МУЗЫКОВЕДЕНИЕ** | **1. Творческое испытание:** фортепиано  **2. Профессиональное испытание**  сольфеджио (письменно, устно)  гармония (письменно, устно)  **3. Собеседование:** музыкальная литература (устно) |
| **54.05.02 ЖИВОПИСЬ** | **1. Творческое испытание**  Рисунок  Живопись  **2. Профессиональное испытание**  Композиция  **3. Собеседование** |