

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО "ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 28.06.2021

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования



### 53.02.04 Вокальное искусство

Квалификация: Артист-вокалист, преподаватель
Программа подготовки: углубленная
Форма обучения: Очная
Срок получения СПО по ППССЗ: 3г 10м
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану)	<u>2021</u>
Учебный год	<u>2021-2022</u>
Образовательный стандарт (ФГОС)	<u>№ 1381 от 27.10.2014</u>

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по НУР

 / Перич О.В./

Зав.музыкальным колледжем

 / Кириенко И.В./

Зав.кафедрой вокального искусства и  
дирижирования (секция вокального искусства)

\_\_\_\_\_ / Алексейко Г.С./



№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов								Неделя	Контроль	Академических часов								Неделя	Контроль	Академических часов								Неделя				
				Всего	Кон. такт.	Лек.	Пр.	Сем.	ИЗ	МГЗ	СР			Всего	Кон. такт.	Лек.	Пр.	Сем.	ИЗ	МГЗ	СР			Всего	Кон. такт.	Лек.	Пр.	Сем.	ИЗ	МГЗ	СР					
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>864</b>									<b>18</b>		<b>1080</b>									<b>23</b>		<b>1944</b>										
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>864</b>											<b>1080</b>											<b>1944</b>									<b>41</b>	
ОП, факультативы (в период ТО)				<b>54</b>											<b>54</b>											<b>54</b>										
ОП, факультативы (в период экз. сес.)				<b>36</b>											<b>36</b>											<b>36</b>										
Учебная нагрузка (акад. час/нед)				<b>36</b>											<b>36</b>											<b>36</b>										
Обязательная нагрузка				<b>36</b>											<b>36</b>											<b>36</b>										
Во взаимодействии с преподавателем				<b>36</b>											<b>36</b>											<b>36</b>										
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>864</b>	<b>576</b>	<b>304</b>	<b>208</b>		<b>64</b>		<b>288</b>	<b>ТО: 16 Э: 2</b>	<b>1080</b>	<b>720</b>	<b>340</b>	<b>300</b>		<b>80</b>		<b>360</b>	<b>ТО: 20 Э: 2</b>	<b>1944</b>	<b>1296</b>	<b>644</b>	<b>508</b>		<b>144</b>		<b>648</b>	<b>ТО: 36 Э: 4</b>						
1	БД	Учебные дисциплины	Диф3 К(7)	362	240	176	64				122	Эк За Диф3 К(4)	388	260	180	80				128	Эк За Диф3(2) К(11)	750	500	356	144				250			1234				
2	БД.01	Иностранный язык	К	48	32		32				16	К	60	40		40				20	К(2)	108	72		72				36			1234				
3	БД.03	Математика и информатика	К	48	32	32					16	Эк	60	40	40					20	Эк К	108	72	72					36			12				
4	БД.04	Естествознание	К	48	32	32					16	К	48	32	32					16	Диф3 К	108	72	72					34			123				
5	БД.05	География	Диф3	48	32	32					16	Диф3	48	32	32					16	Диф3 К	48	32	32					16			1				
6	БД.06	Физическая культура	К	48	32		32				16	К	48	32		40				18	К(2)	106	72		72				34			1234				
7	БД.07	Основы безопасности жизнедеятельности	К	48	32	32					16	Эк	60	40	40					20	За К	108	72	72					36			12				
8	БД.08	Русский язык	К	24	16	16					8	К	30	20	20					10	К(2)	54	36	36					18			1234				
9	БД.09	Литература	К	60	32	32					18	К	62	40	40					22	К(2)	112	72	72					40			1234				
10	ПД	Профильные учебные дисциплины	Эк К(3)	186	128	128					58	Эк Диф3 К(2)	239	160	160					79	Эк(7) Диф3 К(5)	425	288	288					137			123456				
11	ПД.01	История мировой культуры	К	48	32	32					16	К	68	40	40					18	К(2)	106	72	72					34			1234				
12	ПД.02	История	К	48	32	32					16	К	57	40	40					17	К(2)	105	72	72					33			1234				
13	ПД.03	Народная музыкальная культура	К	22	16	16					6	Эк	32	20	20					12	Эк К	54	36	36					18			12				
14	ПД.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Эк	68	48	48					20	Диф3	92	60	60					32	Эк Диф3	160	108	108					52			123456				
15	ПОО	Предлагаемые ОО	К(2) Др	73	48		48				25	К(2) Др	93	60		60				33	К(4) Др(2)	168	108		108				58			12345678				
16	ПОО.02	Хоровое исполнительство	К Др	24	16		16				8	К Др	33	20		20				13	К(2) Др(2)	57	36		36				21			124567				
17	ПОО.03	Хоровой класс	К	48	32	32					17	К	60	40	40					20	К(2)	108	72	72					37			12345678				
18	ОП.02	Сольфеджио	К	48	32	32					16	Диф3	60	40	40					20	Диф3 К	108	72	72					36			12345678				
19	ОП.03	Музыкальная грамота	Диф3	47	32	32					15	Эк	58	40	40					18	Эк Диф3	105	72	72					33			12				
20	ПМ.01	Исполнительская деятельность	К(2) Др	148	96		32		64		52	Эк К	178	120		40		80		58	Эк К(3) Др	326	216		72		144		110			12345678				
21	ИДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	К Др	76	48				48		28	Эк	86	60				60		26	Эк К Др	162	108				108		54			12345678				
22	ИДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	К	24	16				16		8	К	30	20				20		10	К(2)	54	36				36		18			1234567				
23	УП.01.03	Сценическое движение		48	32		32				16		62	40		40				22		110	72		72				38			1234				
24	ПМ.02	Педагогическая деятельность											64	40	40					24		64	40	40					24			2345678				
25	ИДК.02.02	Ритмика											64	40	40					24		64	40	40					24			23				
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				<b>Эк Диф3(2) К(14) Др(2)</b>										<b>Эк(4) За Диф3(3) К(8) Др</b>										<b>Эк(5) За Диф3(5) К(22) Др(3)</b>												
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)										36	36		36				1		36	36	36						1						
	ПП.01.02	Исполнительская практика											36	36		36				1		36	36	36						1						
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																	
<b>КАНИКУЛЫ</b>														12/6										94/6												







