

18.08.2023 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ИНОСТРАННОМ ОТДЕЛЕНИИ (МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ)
НА 1 ПОЛУГОДИЕ 2023-2024 УЧ. ГОДА
(БАКАКАЛАВРИАТ)

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО					
ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ			ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫМ ИНСТРУМЕНТЫ	ФОРТЕПИАНО	
2 курс	3 курс	4 курс	4 курс	1 курс	
<p>8.30-10.00, ауд. 107, <i>Философия</i>, Райх К.Г. *</p> <p>11.50-13.20, ауд.109, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л. *</p> <p>15.10-16.40, Б.зал <i>Оркестровый класс</i>, Шевелев В.С. *</p> <p>16.50-18.20, Б.зал <i>Оркестровый класс</i>, Шевелев В.С.</p>	<p>15.10-16.40, Б.зал <i>Оркестровый класс</i>, Шевелев В.С. *</p> <p>16.50-18.20, Б.зал <i>Оркестровый класс</i> Шевелев В.С.</p>	<p>10.55-11.40, ауд. 230, <i>Народное музыкальное творчество</i> Фиденко Ю.Л. *</p> <p>15.10-16.40, Б.зал <i>Оркестровый класс</i> Шевелев В.С. *</p> <p>16.50-18.20, Б.зал <i>Оркестровый класс</i> Шевелев В.С.</p>	<p>10.55-11.40, ауд. 230, <i>Народное музыкальное творчество</i> Фиденко Ю.Л. *</p> <p>15.10-16.40, Б.зал <i>Оркестровый класс</i> Шевелев В.С. *</p> <p>16.50-18.20, Б.зал <i>Оркестровый класс</i> Шевелев В.С.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 322, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>10.10-11.40, читальный зал, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>13.30-15.00, ауд. 104, <i>История России</i>, Моисеева Л.А. *</p> <p>18.30-20.00, зал общежития, <i>Прикладная физическая культура</i>, Суворова С.Н.</p>	
<p>16.50-18.20, ауд. 322, <i>Гармония</i> Гребнева И.В.</p>	<p>18.30-20.00, зал общежития <i>Прикладная физическая культура</i> Суворова С.Н.</p>	<p>10.10-11.40, ауд. 322, <i>История исполнительского искусства</i> Прокопчук А.В.</p>	<p>13.30-15.00, Б. зал, <i>Духовой оркестр</i> Ананьев С.О.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 113, <i>Безопасность жизнедеятельности</i> Исаченко С.А. *</p> <p>15.10-16.40, ауд. 322, <i>Гармония</i> Гребнева И.В.</p>	

Понедельник

Вторник

Понедельник

Вторник

<i>Среда</i>	<p>10.10-11.40, читальный зал, <i>Иностранный язык</i>, Соколовская Л.А. *</p> <p>11.50-13.20, читальный зал, <i>Иностранный язык</i>, Соколовская Л.А. *</p> <p>18.30-20.00, зал общежития <i>Прикладная физическая культура</i>, Суворова С.Н.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 230, <i>История музыки</i> Томских Д.А. *</p> <p>15.10-16.40, читальный зал, <i>Русский язык и культура речи</i> Соколовская А.А. *</p> <p>16.50-18.20, читальный зал, <i>Русский язык и культура речи</i> Соколовская А.А.</p>			<p>10.10-10.55, ауд. 118, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л. *</p> <p>10.55-11.40, ауд. 109, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л. *</p> <p>16.50-18.20, ауд. 104, <i>Основы российской государственности</i> Бурдин А.И.</p>	<i>Среда</i>
<i>Четверг</i>	<p>10.10-11.40, Б. зал <i>Исполнительская практика (Оркестровая)</i>, Шевелев В.С. *</p> <p>11.50-12.35, ауд. 118, <i>История музыки</i>, Четыркина Л.И.</p>	<p>08.30-09.15, ауд. 230, <i>История музыки</i> Томских Д.А. *</p> <p>10.10-11.40, Б. зал <i>Исполнительская практика (Оркестровая)</i>, Шевелев В.С. *</p> <p>18.30-20.00, ауд. 106, <i>Инструментоведение</i>, Ещенко А.Б.</p>	<p>10.10-11.40, Б. зал <i>Исполнительская практика (Оркестровая)</i>, Шевелев В.С. *</p> <p>11.50-13.20, ауд. 109, <i>История музыки</i> Томских Д.А. *</p> <p>16.50-18.20, ауд. 108, <i>Музыкальная форма</i> Серобян А.О.</p>	<p>10.10-11.40, Б. зал <i>Исполнительская практика (Оркестровая)</i>, Шевелев В.С. *</p> <p>11.50-13.20, ауд. 109, <i>История музыки</i> Томских Д.А. *</p> <p>16.50-18.20, ауд. 108, <i>Музыкальная форма</i> Серобян А.О.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 107, <i>Страноведение</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>11.50-13.20, ауд. 107, <i>Иностранный язык</i> Гладун Н.И.</p> <p>15.10-16.40, ауд. 106, <i>Сольфеджио</i> Бабухина Е.В.</p>	<i>Четверг</i>
<i>Пятница</i>	<p>09.15-10.00, ауд. 322 <i>Полифония</i> Ключко С.И. *</p> <p>10.10-10.55, читальный зал, <i>Психология музыкальной деятельности</i> Ключко С.И.</p>	<p>08.30-09.15, ауд. 322, <i>История нотации</i> Ключко С.И. *</p> <p>11.50-13.20, ауд. 307, <i>Методика обучения игре на инструменте</i> Вайман Л.А.</p>	<p>11.50-13.20, ауд. 104, <i>Основы права</i> Райх К.Г. *</p> <p>16.50-18.20, зал общежития, <i>Прикладная физ. культура</i>, Суворова С.Н.</p>	<p>11.50-13.20, ауд. 104, <i>Основы права</i> Райх К.Г. *</p> <p>16.50-18.20, зал общежития <i>Прикладная физ. культура</i>, Суворова С.Н.</p>	<p>16.50-18.20, зал общежития <i>Физическая культура и спорт</i> Суворова С.Н.</p>	<i>Пятница</i>
<i>Суббота</i>		<p>10.10-11.40, ауд. 104, <i>История культуры и искусства России</i> Митина Н.Г.</p>	<p>15.10-15.55, ауд. 110, <i>Современные информационные технологии</i>, Ещенко А.Б.</p>	<p>15.10-15.55, ауд. 110, <i>Современные информационные технологии</i>, Ещенко А.Б. *</p> <p>18.30-20.00, ауд. 122, <i>История исполнительского искусства</i>, Губанова А.В.</p>		<i>Суббота</i>

По индивидуальному расписанию	Специальный инструмент Ансамбль Квартет Фортепиано	Специальный инструмент Ансамбль Квартет Фортепиано Практики: Производственная: Исполнительская практика (Концертная) Педагогическая практика	Специальный инструмент Ансамбль Квартет Практики: Производственная: Исполнительская практика (Концертная) Преддипломная практика	Специальный инструмент Ансамбль духовых/ударных инструментов Камерный ансамбль Практики: Производственная: Исполнительская практика (Концертная) Преддипломная практика	Специальный инструмент Фортепианный ансамбль Практики: Учебная: Исполнительская практика (Ознакомительная)	По индивидуальному расписанию
-------------------------------	---	--	---	---	---	-------------------------------

Согласовано:

Проректор по НУР
 Зав. музыкальным колледжем
 и иностранным отделением

О.В. Перич

И.В. Кириенко