ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»

СОГЛАСОВАНО
Проректор по УР и МД
_____И.В. Кириенко
« 12 » мая 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____О.В. Перич
« 12 » мая 2026 г.

РАСПИСАНИЕ СЕССИИ 4 курс 8 семестр 2025/2026 уч.г. ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

	МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО				ДИРИЖИРОВАНИЕ	МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО	
	ФОРТЕПИАНО	ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	БАЯН, АККОРДЕОН И СТРУННЫЕ ЩИПКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ДИРИЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА И МУЗЫКОВЕДЕНИЕ	
Чт. 04.06.	11.50-15.00, 316. История музыки. Четыркина Л.И.		11.50-15.00, 316. История музыки. Четыркина Л.И.	11.50-15.00, 316. История музыки. Четыркина Л.И.	10.10-11.40, 325. Методика репетиционной работы (дпв). Андриенко М.В. 11.50-15.00, 316. История музыки. Четыркина Л.И.	15.10-18.20, 316. История русской музыки. Четыркина Л.И.	**Чт. 04.06.**
Пт. 05.06.						15.10-16.40. Основы музыкальной критики (дпв). Разувакина Т.П.	**Пт. 05.06.**
Пн. 08.06.	10.10-13.20, 109. История музыки. Четыркина Л.И.		10.10-13.20, 109. История музыки. Четыркина Л.И.	10.10-13.20, 109. История музыки. Четыркина Л.И.	10.10-13.20, 109. История музыки. Четыркина Л.И.	13.30-16.40, 316. История русской музыки. Четыркина Л.И.	**Пн. 08.06.**
Пн. 15.06.					10.10-11.40, 325. Методика репетиционной работы (дпв) **(л+зачёт).** Андриенко М.В. 15.10-16.40, 101. Инструментоведение (дпв) **(л+зачёт).** Смирнов А.П.		**Пн. 15.06.**

Вт. 16.06.	10.10-13.20, 103. Планирование и организация учебного процесса **(л+зачет).** Перич О.В.		10.10-13.20, 103. Планирование и организация учебного процесса **(л+зачет).** Перич О.В.	10.10-13.20, 103. Планирование и организация учебного процесса **(л+зачет).** Перич О.В.	10.10-13.20, 103. Планирование и организация учебного процесса **(л+зачет).** Перич О.В. 13.30-16.40, 120. Основы музыкальной риторики **(л+зачёт).** Шушкова О.М.		**Вт. 16.06.**
Пт. 19.06.						15.10.-16.40, 106. Основы музыкальной критики (дпв) **(зачёт).** Разувакина Т.П.	**Пт. 19.06.**
Пн. 22.06.	10.10-13.20, 109. История музыки **(экзамен).** Четыркина Л.И.		10.10-13.20, 109. История музыки **(экзамен).** Четыркина Л.И.	10.10-13.20, 109. История музыки **(экзамен).** Четыркина Л.И.	10.10-13.20, 109. История музыки **(экзамен).** Четыркина Л.И.	13.30-16.40, 109. История русской музыки **(л+экзамен).** Четыркина Л.И.	**Пн. 22.06.**
Вт. 23.06.				10.00, К/зал. Специальный инструмент **(экзамен).** Кафедра			**Вт. 23.06.**
Ср. 24.06.			16.50, К/зал. Специальный инструмент **(экзамен).** Ансамбль духовых инструментов **(экзамен).** Камерный ансамбль **(экзамен).** Кафедра				**Ср. 24.06.**
Чт. 25.06.				09.00, К/зал. Ансамбль **(экзамен).** Концертмейстерский класс **(экзамен).** Кафедра			**Чт. 25.06.**

ЗАЧЁТЫ И ЭКЗАМЕНЫ по индивидуальному расписанию	Специальный инструмент **(экзамен).** Кафедра Ансамбль **(экзамен).** Концертмейстерский класс **(экзамен).** Кафедра		Оркестровый класс **(зачёт).** Сергеев И.В. Духовой оркестр **(зачёт).** Ананьев С.О. Изучение родственных инструментов **(зачёт).** Методика работы над ансамблевым репертуаром (дпв) **(зачёт).** Исполнительская практика (Концертная) **(зачёт).**	Оркестровый класс **(зачёт).** Ковшов С.Г. Исполнительская практика (Концертная) **(зачёт).** Методика репетиционной работы (дпв) **(л+зачёт).** Турова С.В.	Дирижирование **(экзамен).** Кафедра. Хоровой класс **(зачёт).** Минченко Ю.А. Вокальная подготовка **(зачёт).** Присяжнюк Н.А. Работа с хором **(зачёт).** Минченко Ю.А.	Специальный класс **(зачёт).** Педагогическая практика **(зачёт).** Бабухина Е.В.	**ЗАЧЁТЫ И ЭКЗАМЕНЫ по индивидуальному расписанию**
ДИСЦИПЛИНЫ по индивидуальному	Специальный инструмент Ансамбль Концертмейстерский класс Исполнительская практика (Концертная)		Специальный инструмент Духовой оркестр Ансамбль духовых/ ударных инструментов Камерный ансамбль Изучение родственных инструментов Исполнительская практика (Концертная)	Специальный инструмент Ансамбль Концертмейстерский класс / Камерный ансамбль Исполнительская практика (Концертная)	Дирижирование Вокальная подготовка Работа с хором	Специальный класс Педагогическая практика	**ДИСЦИПЛИНЫ по индивидуальному расписанию**

* дпв – дисциплина по выбору;

И.о. декан музыкального факультета_____Е.А. Плеханов