ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»

Утверждаю
Ректор
О.В. Перич
20.01.2026 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА **ИНОСТРАННОМ ОТДЕЛЕНИИ** (МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ)
НА **2** ПОЛУГОДИЕ **2025-2026** УЧ. ГОДА
(СПЕЦИАЛИТЕТ)

Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ
(СПЕЦИАЛИТЕТ)

	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
Понедельник	11.50-13.20, 109 ауд. История музыки Фиденко Ю.Л. * 13.30-15.00, 329 ауд. Хоровой класс Кохановская Е.В. * 16.50-18.20, зал общежития Прикладная физ. культура (дв) Суворова С.Н.	10.10-11.40, 106 ауд. История музыки Фиденко Ю.Л. * 13.30-15.00, 329 ауд. Хоровой класс Кохановская Е.В.	13.30-15.00, 329 ауд. Хоровой класс Кохановская Е.В.	13.30-15.00, 329 ауд. Хоровой класс Кохановская Е.В.	13.30-15.00, 329 ауд. Хоровой класс Кохановская Е.В.
Вторник	15.10-16.40, 104 ауд. Иностранный язык Кубекин Д.М. * 16.50-18.20, 104 ауд. Иностранный язык Кубекин Д.М.	11.50-13.20, 326 ауд. Сольфеджио Смородинова А.А. * 16.50-17.35, 106 ауд. Иностранный язык Корсюкова Е.А.	18.30-20.00, зал общежития Прикладная физ. культура (дв) Суворова С.Н.		

Среда	10.10-11.40, 326 ауд. Сольфеджио Смородинова А.А. * 11.50-13.20, 329 ауд. Хоровой класс Потопяк Г.Л. * 13.30-14.15, 329 ауд. Хоровой класс Кохановская Е.В. * 15.10-16.50, 302 ауд. Хороведение и хоровая аранжировка Балановская Т.П	11.50-13.20, 329 ауд. Хоровой класс Потопяк Г.Л. * 13.30-14.15, 329 ауд. Хоровой класс Кохановская Е.В. * 16.50-18.20, зал общежития Прикладная физ. культура (дв) Суворова С.Н.	11.50-13.20, 329 ауд. Хоровой класс Потопяк Г.Л. * 13.30-14.15, 329 ауд. Хоровой класс Кохановская Е.В. * 16.50-17.35, 302 ауд. Методика репетиционной работы Балановская Т.П. * 15.10-16.40, читальный зал Русский язык и культура речи Кубекин Д.М * 16.50-17.35, читальный зал Русский язык и культура речи Кубекин Д.М.	11.50-13.20, 329 ауд. Хоровой класс Потопяк Г.Л. . * 13.30-14.15, 329 ауд. Хоровой класс Кохановская Е.В. * 16.50-18.20, 101 ауд. Основы музыкальной риторики Домбраускене Г.Н.	11.50-13.20, 329 Хоровой класс Потопяк Г.Л. * 13.30-14.15, 329 Хоровой класс Кохановская Е.В.
Четверг	13.30-15.00, 225 ауд. Гармония Бабухина Е.В.	08.30-10.00, 104 ауд. Философия Райх К.Г. * 13.30-15.00, 107 ауд. Иностранный язык Корсюкова Е.А.	11.50-13.20, 109 ауд. История музыки Томских Д.А.	12.35-13.20, 302 ауд. Методика репетиционной работы Балановская Т.П. * 15.10-16.40, 109 ауд. История музыки, Томских Д.А. * 16.50-18.20, 108 ауд. Музыкальная форма Серобян А.О.	
Пятница	10.10-11.40, 104 ауд. Психология и педагогика Райх К.Г. * 15.10-16.40, Б. зал Творческая практика (Хоровое исполнительство) Потопяк Г.Л.	09.15-10.00, 322 ауд. Полифония, Ключко С.И. * 15.10-16.40, Б. зал Творческая практика (Хоровое исполнительство) Потопяк Г.Л.	15.10-16.40, Б. зал Хоровой класс Потопяк Г.Л.	13.30-15.00, читальный зал Русский язык, Кубекин Д.М. * 15.10-16.40, Б. зал Хоровой класс Потопяк Г.Л.	15.10-16.40, Б. зал Хоровой класс Потопяк Г.Л.
Суббота			10.10-11.40, 104 ауд. Экономика и основы менеджмента Митина Н.Г.	11.50-13.20, 104 ауд. Культурология Митина Н.Г.	
По индивидуальному расписанию	Дирижирование Чтение хоровых партитур Фортепиано Вокальная подготовка	Дирижирование Чтение хоровых партитур Фортепиано Вокальная подготовка	Дирижирование Чтение хоровых партитур Фортепиано **Практики:** **Производственная практика:** Педагогическая практика Творческая практика (Концертная, работа с хором)	Дирижирование Фортепиано **Практики:** **Производственная практика:** Педагогическая практика Творческая практика (Концертная, работа с хором)	**Дирижирование** **Практики:** **Производственная практика:** Преддипломная практика Творческая практика (Концертная, работа с хором)

Согласовано:

Проректор по УР и МД — И.В. Кириенко

Зав. иностранным отделением — М.В. Яковлева