

СОГЛАСОВАНО

Председатель
ТВОРЧЕСКОГО СОЮЗА
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО
ПРИМОРСКОГО КРАЯ»
генеральный директор
ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
«СИНТЕЗ-В»



С.Н. Верешкин

УТВЕРЖДАЮ

ВРИО РЕКТОРА ФГБОУ ВО
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»



О.В. Перич

60 ЛЕТ ДВГИИ

ПОЛОЖЕНИЕ

**О XIV МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ – 2022»
ИМ. Г.Я. НИЗОВСКОГО**

ЗОЛОТОЙ



КЛЮЧ - 2022

15-18 ИЮНЯ, 2022 г.

ВЛАДИВОСТОК

Министерство культуры Российской Федерации
Министерство культуры и архивного дела Приморского края
Дальневосточный государственный институт искусств
Центр непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры
Творческий союз «Музыкальное общество Приморского края»
Творческое объединение «Синтез-В»
при поддержке:
Управления культуры администрации г. Владивостока

ПОЛОЖЕНИЕ

О XIV МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ – 2022»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Конкурс посвящен **60-летию ДВГИИ** и призван стимулировать творческую активность и обмен опытом преподавателей, расширение педагогического репертуара; выявлять и поддерживать талантливых преподавателей; пропагандировать разнообразные формы коллективного музицирования. К очному участию в конкурсе приглашаются преподаватели Детских школ искусств, СПО и организаций дополнительного образования. Иностранные преподаватели могут принять участие в дистанционном формате.

Конкурс проводится в номинациях:

а) ансамбли:

- камерные;
- фортепианные дуэты;
- народных инструментов;
- эстрадные;
- духовых инструментов;
- фольклорные;
- вокальные;

б) солисты:

- инструменталисты;
- вокалисты

в) учитель – ученик

- исполнение первой партии учеником обязательно.

2. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

2-3 разнохарактерных произведения по выбору участников; для вокальных ансамблей обязательное исполнение одного произведения а cappella; в номинации «Учитель и ученик» программа свободная.

Регламент исполнения программы: не более 15 минут. Порядок выступления определяется жеребьевкой. Конкурсные выступления проходят как в очном режиме, так и дистанционно (для иностранных участников). По итогам конкурса проводится гала-концерт.

3. ЖЮРИ КОНКУРСА:

Жюри конкурса работает по регламенту, утвержденному дирекцией конкурса:

Участие во всех номинациях оценивается по 25 - бальной системе по каждой номинации отдельно. Баллы суммируются и по среднему баллу двух туров определяются победители и призеры, которым жюри конкурса присуждает звания Лауреатов «Гран-при», I, II и III степени, а также звания Дипломантов.

Призовые места могут быть поделены между двумя и более участниками или не присуждаться. Участники могут награждаться специальными Дипломами за лучшие авторские аранжировки и исполнение.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Критерии оценок членов жюри:

- владение культурой звукоизвлечения;
- умение передать замысел композитора;
- исполнение произведений в соответствии со стилем композитора и эпохи;
- творческая индивидуальность и природная одаренность.

Состав жюри: **Председатель – А.А. Гатауллин, кандидат искусствоведения, доцент, начальник отдела по работе с целевыми программами РАМ им. Гнесиных.**

Члены жюри: Н.А. Гатауллина – кандидат искусствоведения, доцент кафедры фортепиано РАМ имени Гнесиных, Ф.Г. Кальман – заслуженный артист РФ, профессор, заведующий кафедрой оркестровых инструментов; Р.Е. Илюхина – заслуженный артист РФ, профессор, заведующий кафедрой фортепиано; П.И. Федьков – солист оркестра Приморской сцены Мариинского театра, профессор кафедры оркестровых инструментов ДВГИИ; В.Т. Семенов – заслуженный артист РФ, профессор кафедры народных инструментов ДВГИИ, Е.А. Глушенко – лауреат международных конкурсов, доцент кафедры сольного пения и

хорового дирижирования ДВГИИ, руководитель оперной труппы Приморской сцены Мариинского театра.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в Дальневосточном государственном институте искусств в г. Владивостоке с 15 по 18 июня 2022 года в один тур (ул. Петра Великого, 3«а»).
Ход Конкурса освещается в СМИ.

5. КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

В рамках конкурса проводятся **КУРСЫ ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ (очно)**. В программу КПК входит участие в конкурсе и посещение прослушивания других участников. Лекции и индивидуальные консультации проведут лучшие специалисты ДВГИИ и дальневосточных музыкальных учебных заведений.

Мастер-классы проведет А.А. Гатауллин (баян), кандидат искусствоведения, доцент, РАМ им. Гнесиных.

По окончании курсов повышения квалификации выдается Удостоверение о повышении квалификации – 72 часа. Участникам курсов повышения квалификации предлагается направить вместе с Заявкой интересующие их тематические вопросы, которые будут учтены в процессе занятий. Курсы повышения квалификации проводятся за счет средств участников или направляющей стороны. Стоимость – 3 000 рублей. Вся информация на сайте http://dv-art.ru/sveden/education/dop_edu/ppkpp/

Специалист по учебно-методической и организационной работе - Яковлева Евгения Михайловна. Тел. 8(924)-237-30-83, paint@dv-art.ru

Расписание

15 июня, 9.00 – 19.00: регистрация участников, размещение, репетиции.

16 июня, 10.00 – Открытие конкурса

16-17 июня – конкурсные прослушивания, мастер классы, лекции КПК.

Подробное расписание конкурсов и курсов повышения квалификации будет предоставлено по прибытии участников.

18 июня, 12.00 - Круглый стол

18 июня в 14.00 – Гала-концерт. Торжественное закрытие конкурса, награждение.

Для участия в конкурсе и курсах повышения квалификации необходимо в адрес оргкомитета направить заявки по прилагаемому образцу, (Приложение 1,2.)

Заявки принимаются до 10 июня 2022 г.

- на конкурс - по электронному адресу: muzobprim@mail.ru

Вся информация о Конкурсе и КПК будет размещаться на сайте ДВГИИ:

<http://www.dv-art.ru>

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Расходы (проезд, питание и проживание) и медицинская страховка конкурсантов обеспечиваются направляющей стороной.

7. ДИРЕКЦИЯ КОНКУРСА:

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Дирекция конкурса.

Верешкин Сергей Николаевич т. 8 9147071168, 8(423)2771168,

Смородинова Алла Алексеевна – проректор ДВГИИ, тел. 89147370967

(вопросы по КПК)

Семененко Вячеслав Тимофеевич тел. 8 9147395154, 8(84232)31-56-40

Хэ Виктор – переводчик +7 902 065 77 40