**ЗАЯВОЧНЫЙ ЛИСТ (образец\*)**

**на участие в XI Международном конкурсе молодых музыкантов-исполнителей**

**«Владивосток 2020» 1-8 апреля.**

**СОЛИСТЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Специальность (инструмент)**фортепиано | **Возрастная категория****Курс (класс)**Средняя, I курс |
| **ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ** |
| Фамилия, имя, отчествоЧисло, месяц, год рождения, возраст | Иванов Илья Сергеевич22 января 2002 г. 14 лет |
| Мобильный телефон участника | 8 914 333 22 11  |
| **ИНФОРМАЦИЯ О ПРЕПОДАВАТЕЛЕ** |
| Класс (звание, должность, фамилия, имя, отчество (**в род. падеже**), телефон)  | класс заслуженного артиста РФ, профессора Краснова Александра Александровича 8 914 333 00 00 |
| **ИНФОРМАЦИЯ О КОНЦЕРТМЕЙСТЕРЕ** |
| Звание, должность, фамилия, имя, отчество | Заслуженная артистка РФ, лауреат международных конкурсов Светлова Анна Игнатьевна  |
| **ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ** |
| Страна, город, наименование (краткое и полное): | Россия, г.Владивосток, ПККИ (Приморский краевой колледж искусств) |
| Адрес, телефон с кодом города, **e-mail, с которого отправлена заявка (для отсылки вызова)** | 690039, г.Владивосток, ул.Русская, 408 (423) 31-00-00 muzcollege@mail.ru  |
| **РУКОВОДИТЕЛЬ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ** |
| Фамилия, имя, отчество  | Петров Сидор Иванович |
| **ПРОГРАММА** **заполняется в порядке, соответствующем конкурсным требованиям** **СТРОГО ПО ОБРАЗЦУ** |
| **I тур** | **II тур** |
| 1. Щедрин – Прелюдия и фуга № 14, ми-бемоль минор
2. Бетховен – Соната №26, ми-бемоль мажор
3. Лист – Большой этюд по Паганини ля минор
4. Шопен – Этюд ор.10 №12
5. Рахманинов – Прелюдия ре мажор ор.23 4

Хронометраж – 23 мин. | 1. Лист – Тарантелла
2. Бах-Бузони – Чакона из скрипичной партиты ре минор

Хронометраж – 24 мин. |

**\*Красным шрифтом набрана информация для образца. При заполнении заявочного листа ее следует стереть и внести информацию об участниках.**

**Заявка оформляется только в формате MS Word**

**Отсканированные заявки и заявки по факсу НЕ ПРИНИМАЮТСЯ**