

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный государственный институт искусств»
(Дальневосточный государственный институт искусств)

ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

П Р И К А З

23 ноября 2023 г.

Владивосток

№ 354-ВО

Об утверждении сроков и перечня дисциплин для проведения промежуточной аттестации за 1-е полугодие 2023/2024

В соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»,

п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить сроки сдачи промежуточной аттестации на иностранном отделении музыкального факультета за 1-е полугодие 2023/2024 учебного года студентам 1-5 курсов, обучающимся по программам **специалитета** (очная форма обучения) и студентам 1-4 курсов, обучающимся по программам **бакалавриата** (очная форма обучения):

Зачёты	с 22 декабря 2023 года по 28 декабря 2024 года
Экзамены	с 29 декабря 2023 года по 21 января 2024 года
Каникулы	у <i>выпускных курсов</i> с 22 января по 29 января 2024 года у <i>невыпускных курсов</i> с 22 января по 4 февраля 2024 года

2. Утвердить перечень дисциплин, выносимых на промежуточную аттестацию за 1-е полугодие 2023/2024 учебного года на иностранном отделении музыкального факультета:

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль «**Фортепиано**»
1 курс

Зачёты:

- 1) История России (дифференцированный)
- 2) Основы российской государственности
- 3) Безопасность жизнедеятельности
- 4) Специальный инструмент
- 5) Страноведение
- 6) Исполнительская практика
(Ознакомительная)

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация «**Фортепиано**»

1 курс

Зачёты:

Экзамены:

- 1) История музыки

Экзамены:

- | | |
|--|-------------------|
| 1) История России (дифференцированный) | 1) История музыки |
| 2) Основы российской государственности | |
| 3) Безопасность жизнедеятельности | |
| 4) Специальный инструмент | |
| 5) Страноведение | |
| 6) Исполнительская практика | |

2 курс**Зачёты:**

- 1) Философия (дифференцированный)
- 2) Психология музыкальной деятельности
- 3) Чтение с листа и транспонирование
- 4) Музыкальная педагогика в ДШИ

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Гармония
- 3) Специальный инструмент

3 курс**Зачёты:**

- 1) История искусства
- 2) Ансамбль
- 3) История нотации
- 4) Концертмейстерский класс

Экзамены:

- 1) Русский язык и культура речи
- 2) История музыки
- 3) Специальный инструмент
- 4) Методика обучения игре на инструменте
- 5) История культуры и искусства России

5 курс**Зачёты:**

- 1) Ансамбль (дифференцированный)
- 2) Концертмейстерский класс
- 3) Отечественная фортепианная школа
- 4) Народное музыкальное творчество
- 5) Педагогическая практика

Экзамены:

- 1) Специальный инструмент

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль «**Оркестровые струнные инструменты**»

1 курс**Зачёты:**

- 1) История России (дифференцированный)
- 2) Основы российской государственности
- 3) Безопасность жизнедеятельности
- 4) Оркестровый класс
- 5) Страноведение

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Специальный инструмент

2 курс**Зачёты:**

- 1) Философия (дифференцированный)
- 2) Психология музыкальной деятельности
- 3) Оркестровый класс

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Гармония
- 3) Специальный инструмент

3 курс**Зачёты:**

- 1) История нотации
- 2) Инструментоведение
- 3) Оркестровый класс
- 4) Ансамбль
- 5) Квартет

Экзамены:

- 1) Русский язык и культура речи
- 2) История музыки
- 3) Специальный инструмент
- 4) Методика обучения игре на инструменте
- 5) История культуры и искусства России

4 курс**Зачёты:****Экзамены:**

- | | |
|--|---------------------------|
| 1) Основы права | 1) История музыки |
| 2) Современные информационные технологии | 2) Специальный инструмент |
| 3) История исполнительского искусства | |
| 4) Оркестровый класс | |
| 5) Ансамбль | |
| 6) Квартет | |
| 7) Народное музыкальное творчество | |
| 8) Прикладная физическая культура | |

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
 Специализация «Концертные струнные инструменты»

1 курс

Зачёты:

- 1) История России (дифференцированный)
- 2) Основы российской государственности
- 3) Безопасность жизнедеятельности
- 4) Оркестровый класс
- 5) Страноведение

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Специальный инструмент

2 курс

Зачёты:

- 1) Философия (дифференцированный)
- 2) Психология музыкальной деятельности
- 3) Оркестровый класс

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Гармония
- 3) Специальный инструмент

3 курс

Зачёты:

- 1) История искусства
- 2) Ансамбль
- 3) История нотации
- 4) Оркестровый класс
- 5) Квартет

Экзамены:

- 1) Русский язык и культура речи
- 2) История музыки
- 3) Специальный инструмент
- 4) Методика обучения игре на инструменте
- 5) История культуры и искусства России

4 курс

Зачёты:

- 1) Основы права
- 2) Современные информационные технологии
- 3) Ансамбль
- 4) История исполнительского искусства
- 5) Оркестровый класс
- 6) Квартет
- 7) Изучение концертного репертуара
- 8) Прикладная физическая культура

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Специальный инструмент

5 курс

Зачёты:

- 1) Ансамбль
- 2) Оркестровый класс
- 3) Квартет(дифференцированный)
- 4) Народное музыкальное творчество

Экзамены:

- 1) Специальный инструмент

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
 Специализация «Концертные духовые и ударные инструменты»

1 курс

Зачёты:

Экзамены:

- 1) История России (дифференцированный)
- 2) Основы российской государственности
- 3) Безопасность жизнедеятельности
- 4) Оркестровый класс
- 5) Страноведение

- 1) История музыки
- 2) Специальный инструмент

2 курс**Зачёты:**

- 1) Философия (дифференцированный)
- 2) Психология музыкальной деятельности
- 3) Ансамбль (дифференцированный)
- 4) Оркестровый класс

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Гармония
- 3) Специальный инструмент

3 курс**Зачёты:**

- 1) История искусства
- 2) Ансамбль (дифференцированный)
- 3) История нотации
- 4) Оркестровый класс

Экзамены:

- 1) Русский язык и культура речи
- 2) История музыки
- 3) Специальный инструмент
- 4) Методика обучения игре на инструменте
- 5) История культуры и искусства России

4 курс**Зачёты:**

- 1) Основы права
- 2) Современные информационные технологии
- 3) Ансамбль (дифференцированный)
- 4) Оркестровый класс
- 5) Камерный ансамбль (дифференцированный)
- 6) Изучение концертного репертуара
- 7) Прикладная физическая культура

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Специальный инструмент

5 курс**Зачёты:**

- 1) Ансамбль (дифференцированный)
- 2) Оркестровый класс
- 3) Камерный ансамбль (дифференцированный)
- 4) Народное музыкальное творчество

Экзамены:

- 1) Специальный инструмент

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
 Специализация «**Концертные народные инструменты**»

1 курс**Зачёты:**

- 1) История России (дифференцированный)
- 2) Основы российской государственности
- 3) Безопасность жизнедеятельности
- 4) Оркестровый класс
- 5) Страноведение

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Специальный инструмент

2 курс**Зачёты:**

- 1) Философия (дифференцированный)
- 2) Психология музыкальной деятельности
- 3) Оркестровый класс

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Гармония
- 3) Специальный инструмент

Специальность 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

Специализация «Художественное руководство академическим хором»

1 курс

Зачёты:

- 1) История России (дифференцированный)
- 2) Основы российской государственности
- 3) Безопасность жизнедеятельности
- 4) Дирижирование (дифференцированный)
- 5) Хоровой класс
- 6) Страноведение

Экзамены:

- 1) История музыки

3 курс

Зачёты:

- 1) История искусства
- 2) Хоровой класс
- 3) Хоровая аранжировка
- 4) История нотации
- 5) Вокальная подготовка

Экзамены:

- 1) Русский язык и культура речи
- 2) История музыки
- 3) Дирижирование
- 4) Методика преподавания профессиональных дисциплин
- 5) История культуры и искусства России

4 курс

Зачёты:

- 1) Основы права
- 2) Современные информационные технологии
- 3) История хорового искусства
- 4) Хоровой класс
- 5) Прикладная физическая культура
- 6) Вокальная подготовка (дифференцированный)

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Дирижирование

5 курс

Зачёты:

- 1) Хоровой класс
- 2) Вокальная подготовка (дифференцированный)
- 3) Народное музыкальное творчество

Экзамены:

- 1) Дирижирование

Специальность 53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Специализация «Искусство оперного пения»

1 курс

Зачёты:

- 1) История России (дифференцированный)
- 2) Основы российской государственности
- 3) Безопасность жизнедеятельности
- 4) Страноведение
- 5) Исполнительская практика (Ознакомительная)

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Сольное пение

2 курс

Зачёты:

- 1) Философия (дифференцированный)
- 2) Психология музыкальной деятельности
- 3) Сольфеджио
- 4) Концертно-камерное пение (дифференцированный)

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Сольное пение

- 5) Танец, сценическое движение
(дифференцированный)

3 курс

Зачёты:

- 1) История искусства
- 2) Сольфеджио (дифференцированный)
- 3) Класс музыкального театра
(дифференцированный)
- 4) История нотации

Экзамены:

- 1) Русский язык и культура речи
- 2) История музыки
- 3) Сольное пение
- 4) Концертно-камерное пение
- 5) История культуры и искусства России

4 курс

Зачёты:

- 1) Основы права
- 2) Современные информационные технологии
- 3) История вокального искусства
- 4) Класс музыкального театра
(дифференцированный)
- 5) Концертно-камерное пение
(дифференцированный)
- 6) Прикладная физическая культура
- 7) История музыкально-театрального искусства

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Сольное пение

5 курс

Зачёты:

- 1) Класс музыкального театра
(дифференцированный)
- 2) Народное музыкальное творчество

Экзамены:

- 1) Сольное пение
- 2) Концертно-камерное пение

Направление подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Профиль «Эстрадно-джазовое пение»

1 курс

Зачёты:

- 1) История России (дифференцированный)
- 2) Основы российской государственности
- 3) Безопасность жизнедеятельности
- 4) Страноведение
- 5) Исполнительская практика
(Ознакомительная)

Экзамены:

- 1) История музыки
- 2) Эстрадно-джазовое пение

Врио ректора



О.В. Перич