



Утверждаю
Протокол
О.В. Перич


РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА **ИНОСТРАННОМ ОТДЕЛЕНИИ** (МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ)
НА 1 ПОЛУГОДИЕ **2023-2024** УЧ. ГОДА
(СПЕЦИАЛИТЕТ)


ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА					
1 курс					
	ФОРТЕПИАНО	КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	
Понедельник	<p>08.30-10.00, ауд. 322, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>10.10-11.40, читальный зал, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>13.30-15.00, ауд. 104, <i>История России</i>, Моисеева Л.А. *</p> <p>18.30-20.00, зал общежития, <i>Прикладная физическая культура</i>, Суворова С.Н.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 322, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>10.10-11.40, читальный зал, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>13.30-15.00, ауд. 104, <i>История России</i>, Моисеева Л.А. *</p> <p>15.10-16.40, Б.зал <i>Оркестровый класс</i>, Шевелев В.С. *</p> <p>16.50-18.20, Б.зал <i>Оркестровый класс</i>, Шевелев В.С. *</p> <p>18.30-20.00, зал общежития, <i>Прикладная физическая культура</i>, Суворова С.Н.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 322, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>10.10-11.40, читальный зал, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>13.30-15.00, ауд. 104, <i>История России</i>, Моисеева Л.А. *</p> <p>15.10-16.40, Б.зал <i>Оркестровый класс</i>, Шевелев В.С. *</p> <p>16.50-18.20, Б.зал <i>Оркестровый класс</i>, Шевелев В.С. *</p> <p>18.30-20.00, зал общежития, <i>Прикладная физическая культура</i>, Суворова С.Н.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 322, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>10.10-11.40, читальный зал, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>11.50-13.20, Б. зал <i>Оркестровый класс</i>, Арбуз С.И. *</p> <p>13.30-15.00, Б. зал <i>Оркестровый класс</i>, Арбуз С.И. *</p> <p>15.10-16.40, ауд. 104, <i>История России</i>, Моисеева Л.А. *</p> <p>16.50-18.20, зал общежития, <i>Прикладная физическая культура</i>, Суворова С.Н.</p>	Понедельник
Вторник	<p>08.30-10.00, ауд. 113, <i>Безопасность жизнедеятельности</i> Исаченко С.А. *</p> <p>15.10-16.40, ауд. 322, <i>Гармония</i>, Гребнева И.В.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 113, <i>Безопасность жизнедеятельности</i> Исаченко С.А. *</p> <p>15.10-16.40, ауд. 322, <i>Гармония</i>, Гребнева И.В.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 113, <i>Безопасность жизнедеятельности</i> Исаченко С.А. *</p> <p>15.10-16.40, ауд. 322, <i>Гармония</i>, Гребнева И.В.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 113, <i>Безопасность жизнедеятельности</i> Исаченко С.А. *</p> <p>15.10-16.40, ауд. 322, <i>Гармония</i>, Гребнева И.В.</p>	Вторник

Среда	<p>10.10-10.55, ауд. 118, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л. *</p> <p>10.55-11.40, ауд. 109, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л. *</p> <p>16.50-18.20, ауд. 104, <i>Основы российской государственности</i> Бурдин А.И.</p>	<p>10.10-10.55, ауд. 118, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л. *</p> <p>10.55-11.40, ауд. 109, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л. *</p> <p>16.50-18.20, ауд. 104, <i>Основы российской государственности</i> Бурдин А.И.</p>	<p>10.10-10.55, ауд. 118, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л. *</p> <p>10.55-11.40, ауд. 109, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л. *</p> <p>16.50-18.20, ауд. 104, <i>Основы российской государственности</i> Бурдин А.И.</p>	<p>10.10-10.55, ауд. 118, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л. *</p> <p>10.55-11.40, ауд. 109, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л. *</p> <p>16.50-18.20, ауд. 104, <i>Основы российской государственности</i> Бурдин А.И.</p>	Среда
Четверг	<p>08.30-10.00, ауд. 107, <i>Страноведение</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>11.50-13.20, ауд. 107, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>15.10-16.40, ауд. 106, <i>Сольфеджио</i>, Бабухина Е.В.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 107, <i>Страноведение</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>10.10-11.40, Б. зал, <i>Исполнительская практика</i> (Оркестровая), Шевелев В.С. *</p> <p>11.50-13.20, ауд. 107, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>15.10-16.40, ауд. 106, <i>Сольфеджио</i>, Бабухина Е.В. *</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 107, <i>Страноведение</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>10.10-11.40, Б. зал, <i>Исполнительская практика</i> (Оркестровая), Шевелев В.С. *</p> <p>11.50-13.20, ауд. 107, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>15.10-16.40, ауд. 106, <i>Сольфеджио</i>, Бабухина Е.В.</p>	<p>08.30-10.00, ауд. 107, <i>Страноведение</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>11.50-13.20, ауд. 107, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>13.30-15.00, ауд. 106, <i>Сольфеджио</i>, Бабухина Е.В. *</p> <p>15.10-16.40, Б.зал <i>Исполнительская практика</i> (Оркестровая), Арбуз С.И.</p>	Четверг
Пятница	<p>16.50-18.20, зал общежития <i>Физическая культура и спорт</i> Суворова С.Н.</p>	<p>16.50-18.20, зал общежития <i>Физическая культура и спорт</i> Суворова С.Н.</p>	<p>16.50-18.20, зал общежития <i>Физическая культура и спорт</i> Суворова С.Н.</p>	<p>16.50-18.20, зал общежития <i>Физическая культура и спорт</i> Суворова С.Н.</p>	Пятница
Суббота					Суббота
По индивидуальному расписанию	<p>Специальный инструмент Фортепианный ансамбль Практики: Учебная: Исполнительская практика</p>	<p>Специальный инструмент Фортепиано</p>	<p>Специальный инструмент Фортепиано</p>	<p>Специальный инструмент Фортепиано</p>	По индивидуальному расписанию

Согласовано:

Проректор по НУР
Зав. музыкальным колледжем
и иностранным отделением





О.В. Периц

И.В. Кириенко