

Среда	<p>08.30-09.15 ауд. 107, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>10.10-11.40, ауд.104, <i>История России</i>, Моисеева Л.А.</p>	<p>10.10-11.40, читальный зал, <i>Иностранный язык</i>, Соколовская Л.А. *</p> <p>11.50-12.35, читальный зал, <i>Иностранный язык</i>, Соколовская Л.А. *</p> <p>15.10-16.40, ауд. 236, <i>Вокальный ансамбль</i>, Проскурякова А.Н. *</p> <p>18.30-20.00, зал общежития, <i>Прикладная физическая культура</i>, Суворова С.Н.</p>	<p>15.10-16.40, читальный зал, <i>Русский язык</i>, Соколовская А.А. *</p> <p>18.30-20.00, ауд. 236, <i>Вокальный ансамбль</i>, Проскурякова А.Н.</p>	<p>10.10-11.40, ауд. 122, <i>Методика обучения вокалу</i>, Марилов В.А. *</p> <p>16.50-18.20, ауд. 236, <i>Вокальный ансамбль</i>, Проскурякова А.Н.</p>		Среда
Четверг	<p>11.50-13.20, ауд. 230, <i>Иностранный язык</i>, Гладун Н.И. *</p> <p>13.30-15.00 ауд. 122, <i>Сольфеджио</i>, Бабухина Е.В. *</p> <p>15.10-16.40, фойе, <i>Танец, сцен. движение</i>, Галкин В.Д. *</p> <p>16.50-18.20, ауд. 236, <i>Сценическая речь</i>, Галкин В.Д. *</p> <p>18.30 -20.00, зал общежития, <i>Прикладная физическая культура</i>, Суворова С.Н.</p>	<p>10.10-11.40 ауд. 122, <i>Сольфеджио</i>, Бабухина Е.В. *</p> <p>11.50-13.20, ауд.322, <i>История музыки</i>, Фиденко Ю.Л.</p>	<p>11.50-13.20 ауд. 122, <i>Сольфеджио</i>, Бабухина Е.В. *</p> <p>13.30-14.15, Б. зал, <i>Класс музыкального театра</i>, Смирнов А.П. *</p> <p>16.50-18.20, ауд. 109, <i>История музыки</i>, Томских Д.А. *</p> <p>18.30-19.15, ауд. 109, <i>История музыки</i>, Томских Д.А.</p>	<p>11.50-13.20, ауд. 108, <i>Музыкальная форма</i>, Серобян А.О. *</p> <p>13.30-14.15, Б. зал, <i>Класс музыкального театра</i>, Смирнов А.П. *</p> <p>15.10-16.40, ауд. 109, <i>История музыки</i>, Томских Д.А.</p>	<p>13.30-15.00, Б. зал, <i>Класс музыкального театра</i> Смирнов А.П.</p>	Четверг
Пятница		<p>11.50-13.20, ауд. 104, <i>Философия</i>, Райх К.Г.</p>				Пятница
Суббота	<p>11.50-13.20, ауд. 113, <i>Основы актерского мастерства</i>, Галкин В.Д.</p>	<p>13.30-15.00, Б. зал, <i>Класс музыкального театра</i>, Сергеев И.В.</p>	<p>11.50-13.20, ауд. 104, <i>Экономика и основы менеджмента</i>, Митина Н.Г.</p>	<p>13.30-15.00, ауд. 104, <i>Культурология</i>, Митина Н.Г.</p>		Суббота

По индивидуальному расписанию	<p>Сольное пение Фортепиано</p> <p>Практики:</p> <p>Учебная: Исполнительская практика (Концертная)</p>	<p>Сольное пение Концертно-камерное пение Фортепиано</p> <p>Практики:</p> <p>Производственная: Исполнительская практика (Концертная)</p>	<p>Сольное пение Концертно-камерное пение Фортепиано</p> <p>Практики:</p> <p>Производственная: Исполнительская практика (Концертная) Педагогическая практика</p>	<p>Сольное пение Концертно-камерное пение Изучение концертного репертуара Фортепиано</p> <p>Практики:</p> <p>Производственная: Исполнительская практика (Концертная) Педагогическая практика</p>	<p>Сольное пение Концертно-камерное пение</p> <p>Практики:</p> <p>Производственная: Исполнительская практика (Концертная) Преддипломная практика</p>	По индивидуальному расписанию
-------------------------------	--	--	--	--	--	-------------------------------

Согласовано:

Проректор по НУР

Зав. музыкальным колледжем
и иностранным отделением



О.В. Перич



И.В. Кириенко