# **СВЕДЕНИЯ О ПЕРСОНАЛЬНОМ СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ в 2023/2024 учебном году**

по основной образовательной программе высшего образования- программе специалитета

**53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором**

специализация ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ

дата 01.10.2023

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Занимаемая должность | Преподаваемые дисциплины | Уровень образования/  Квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, по которой проходил обучение педагогический работник | Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень | Ученое звание, Почетное звание | 1. штатный (в том числе внутренний совместитель)  2.внештатный (внешний совместитель/почасовая оплата) |
|  | **Бабухина Елена Викторовна** | Доцент кафедры теории музыки | Гармония | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304975 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041010 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002058 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 23 | 20 |  |  | Штатный |
|  | **Балановская Татьяна Павловна** | Заведующий кафедрой вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования) | Хороведение и методика работы с хором  Методика репетиционной работы  История хорового искусства  Дирижирование  История музыкальной педагогики  Подготовка к сдаче государственного экзамена (реферат)  Педагогическая практика | Высшее,  Специалитет, Теолог, преподаватель.  Бакалавриат,  Бакалавр, учитель музыки и художественной культуры основной школы  Магистратура  Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин, учитель музыки | Теология  Музыка и художественная культура  Педагогика и методика среднего образования, музыка | Удостоверение о повышении квалификации № 782404481099 от 01.10.2019 «История и теория хорового дирижирования», 72 часа, Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова;  Удостоверение о повышении квалификации № 770400170176 от 07.03.2020 «Искусство хорового дирижирования», 72 часа, Московская консерватория им.П.И.Чайковского;  Удостоверение о повышении квалификации №339267 от 08.06.2022 «Особенности методической работы в онлайн-обучении», 108 часов, ООО «Инфорурок»; | 22 | 20 | Кандидат искусствоведения |  | Штатный |
|  | **Безручко Елена Васильевна** | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано | Высшее, Специалитет,  Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041012 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001429 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 45 | 45 |  | Лауреат международного конкурса | Штатный |
|  | **Домбраускене Галина Николаевна** | Профессор кафедры истории музыки | История музыки | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304995 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041068 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации  №252405246516 от 18.04.2019 «Современные информационные образовательные технологии: организация преподавателем самостоятельной работы обучающихся в электронно-информационной образовательной среде», 16 часов, ФАМРТ ФГБОУ ВО «МГУ им.адмирала Г.И.Невельского»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002060 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации № 252411202309 от 14.12.2022 «Методика преподавания в профессиональном образовании», 72 часа, ФГБОУ ВО «Морской государственный университет имени адмирала Г.И.Невельского»;  Удостоверение о повышении квалификации № 252411202686 от 14.12.2022 «Психологическое сопровождение образовательного процесса», 72 часа, ФГБОУ ВО «Морской государственный университет имени адмирала Г.И.Невельского»;  Удостоверение о повышении квалификации № 252411201993 от 14.12.2022 «Противодействие коррупции в сфере образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «Морской государственный университет имени адмирала Г.И.Невельского». | 20 | 20 |  | Доцент по кафедре истории искусства и культуры, доктор искусствоведения | Штатный |
|  | **Ещенко Алексей Борисович** | Доцент кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Современные информационные технологии | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов  Музыковед, преподаватель | Инструментальное исполнительство  Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304991 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041020 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002061 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 20 | 14 |  | Лауреат международного конкурса | Штатный |
|  | **Кохановская Елена Викторовна** | Старший преподаватель кафедры вокального искусства и дирижирования  (секция хорового дирижирования) | Дирижирование  Хоровой класс | Высшее, Специалитет,  Дирижер академического хора. Хормейстер.Преподаватель | Дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации 252400001477 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 632411990543 от 23.04.2021 «Хоровое дирижирование», 72 часа, ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры». | 18 | 4 |  |  | Штатный |
|  | **Ключко Светлана Иосифовна** | Доцент кафедры теории музыки | Полифония Психология музыкальной деятельности  История нотации | Высшее, Специалитет,  Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 272407497795 от 16.09.2018 «Для кандидатов в эксперты по государственной аккредитации образовательной деятельности», 72 часа, ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»;  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304979 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041069 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации № 770400170004 от 28.09.2019, 72 часа, «Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002063 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 25 | Кандидат искусствоведения | Доцент по специальности «Виды искусства» | Штатный |
|  | **Лупинос Сергей Борисович** | Заведующий кафедрой теории музыки | Музыкальная культура народов Востока | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, критик | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304982 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041039 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002076 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 49 | 48 | Кандидат искусствоведения | Доцент по кафедре теории музыки | Штатный |
|  | **Лушникова Елена Николаевна** | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано | Высшее, Специалитет,  Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации № 770400063297 «Вокальные циклы русских композиторов от Глинки до наших дней», 72 часа, Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского.  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041040 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001438 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 782405643895 от 26.11.2023 «Камерный ансамбль как форма творческой коммуникации» 72 часа Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. | 21 | 18 |  | Доцент по специальности «Виды искусства»;  Лауреат международного конкурса | **Лушникова Елена Николаевна** |
|  | **Лушпа Ирина Валериевна** | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано | Высшее, Специалитет,  Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации №772409495284 от 25.10.2019 «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» Российская академия им.Гнесиных;  Удостоверение о повышении квалификации № 252400002788 от 08.04.2022 «Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 22 | 15 |  | Лауреат международного конкурса | Штатный |
|  | **Минченко Юлия Андреевна** | Преподаватель кафедры вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования) | Дирижирование  Чтение хоровых партитур | Высшее,  Специалитет*,*  Дирижёр академического хора  Преподаватель | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором | Удостоверение о повышении квалификации 252400001479 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации № 2040 от 28.10.2023 «Современное хоровое исполнительское искусство: формирование репертуара и методика работы с творческим коллективом», 36 часов, ГАПОУ «ПККИ». | 6 | 5 |  | Лауреат международного конкурса | Штатный |
|  | **Митина Наталья Георгиевна** | Профессор кафедры общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории) | История искусства  Культурология  Экономика и основы менеджмента  Основы государственной культурной политики РФ | Высшее, Специалитет,  Историк, преподаватель истории и обществоведения | История | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03049983 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации УПК 18 070968 от 13.05.2019 «История и философия науки», 72 часа, ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов»;  Удостоверение о повышении квалификации 782410827418 от 06.05.2020 «Технология создания электронных обучающих курсов в системе дистанционного обучения на базе LMSMoodle», 72 часа, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг»;  Удостоверение о повышении квалификации №782412100296 от 04.12.2020 "«Современные технологии обучения предпринимательству, в том числе социальному», 108 часов, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ»;  Удостоверение о повышении квалификации 782700585328 от 26.05.2021 «Особенности преподавания учебных дисциплин предметной области «Искусство» по ФГОС», 108 часов, ООО «Центр Развития Педагогики»;  Удостоверение о повышении квалификации №ЗШ21 00252160 от 06.02.2021 «Тренды цифрового образования», 72 часа, ООО «Юрайт- Академия»;  Удостоверение о повышении квалификации №9998709715 от 28.05.2022 «Актуальные образовательные технологии и формы реализации воспитательной работы», 6 часов, ООО «Высшая школа делового администрирования»;  Удостоверение о повышении квалификации УПК 210300010130 Рег.№ 8510/540.23 от 02.06.2023 «Ценностно-смысловая компетенция педагога» 36 часов, Негосударственное образовательное учрежд. дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр» г. Чебоксары;  Удостоверение о повышении квалификации № РК 3101059712 от 11.09.2023 «Педагогический проект – требование аттестации педагогов по ФГОС», 72 часа, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»  Удостоверение о повышении квалификации № РК 3101059465 от 11.09.2023 «Природа мотивации. Мотивация обучения», 72 часа, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»;  Удостоверение о повышении квалификации № ЭД 7824000847 от 23.11.2023 «Новые эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе» 18 часов, ЧПОУ «Центр профессионального и дополнительного образования ЛАНЬ» г.Санкт-Петербург. | 43 | 43 | Доктор философских наук | Доцент по кафедре философии, | Штатный |
|  | **Можарова Ирина Игоревна** | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано | Высшее, Специалитет,  Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации № 770400063239 «Психологически аспекты музыкального исполнительства и педагогической деятельности музыкантов», 72 часа, Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского.  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041042 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001439 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 21 | 18 |  | Лауреат международного конкурса | Штатный |
|  | **Моисеева Любовь Андреевна** | Профессор кафедры общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории) | История (история России,  всеобщая история) | Высшее, Специалитет,  Учитель русского языка и литературы, истории | Русский язык, литература, история | Удостоверение о повышении квалификации № 252400002087 от 16.10.2021 «Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательных организациях отрасли культуры», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 63 | 63 | Доктор исторических наук, Заслуженный работник высшей школы РФ | Профессор по кафедре отечественной истории | Штатный |
|  | **Перич Олеся Валерьевна** | Доцент кафедры истории музыки | Планирование и организация учебного процесса  Основы риторики | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 772408323670 от 12.10.2018 «Подготовка экспертов, привлекаемых к процедурам государственной аккредитации образовательной деятельности», 24 часа, Академия дополнительного образования детей и взрослых Российского государственного университета им.А.Н.Косыгина.  Удостоверение о повышении квалификации ПК АНОВО «Московская международная высшая школа бизнеса «МИРБИС» (Институт), 2018.  Удостоверение о повышении квалификации № 77ПК19001194 от 24.06.2019 «Разработка и актуализация основных образовательных программ высшего образования и рабочих программ дисциплин в соответствии с ФГОС3++ и профессиональными стандартами», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002066 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ» | 22 | 22 | Кандидат искусствоведения | Доцент по специальности «Виды искусства» | Внутренний совместитель |
|  | **Пустовит Мария Александровна** | Преподаватель кафедры вокального искусства и дирижирования  (секция хорового дирижирования) | Чтение хоровых партитур | Высшее,  Специалитет, |  | Удостоверение о повышении квалификации 252400001481 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 8 | 6 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Полунина Елена Николаевна** | Доцент кафедры истории музыки | История музыки | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304985 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041070 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002067 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 27 | 27 | Кандидат искусствоведения | Доцент по специальности «Музыкальное искусство» | Штатный |
|  | **Потопяк Галина Леонтьевна** | Доцент кафедры вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования) | Творческая практика  Педагогическая практика  Дирижирование | Высшее, Специалитет,  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041048 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001480 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 40 | 39 |  | Дипломант международного конкурса | Внешний совместитель |
|  | **Присяжнюк Наталья Александровна** | Старший преподаватель кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения (секция сценической речи); кафедры вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования) | Вокальная подготовка | Высшее, Специалитет,  Концертно-камерный певец, преподаватель | Вокальное искусство | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041049 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации № 252400003669 от 16.10.2020  «Актёрское мастерство: методика и практика», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ» | 23 | 19 |  |  | Штатный |
|  | **Разувакина Татьяна Петровна** | Старший преподаватель кафедры истории музыки. | История музыки | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304986 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041050 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002068 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 44 | 36 |  |  | Штатный |
|  | **Райх Калина Геннадьевна** | Заведующий кафедрой общегуманитарных дисциплин | Психология и педагогика  Русская философия  Основы права | Высшее, Специалитет,  Учитель истории, обществоведения, советского права;  Юрист | История;  Юриспруденция | Удостоверение о повышении квалификации ПК МГУ № 018222 от 26.12.2018 «История и философия науки», 72 часа, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»;  Удостоверение о повышении квалификации 772411784768 от 17.09.2021 «Авторское право: как применять в образовательных и научных организациях. Спорные вопросы», 16 часов, АНО ДПО «Профессорская академия образования»;  Диплом о профессиональной переподготовке 582416402076 от 11.02.2022 «Педагогика профессионального образования. Психология», 506 часов, ФГБОУ ВО «ПензГТУ»;  Удостоверение о повышении квалификации от 24.08.2023 № 0000132746 «Методика преподавания основ российской государственности», 72 часа, РАНХиГС. | 32 | 31 | дипломант всероссийского конкурса, кандидат философских наук |  | Штатный |
|  | **Рыкова Мирослава Михайловна** | Доцент кафедры общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории) | Философия  Этика  Эстетика  Русский язык и культура речи | Высшее, Специалитет,  Филолог, преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304954 от 25.09.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0018881 от 10.08.2021 «Основы религиозных культур и светской этики», 108 часов, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;  Удостоверение о повышении квалификации РК 3101017080 от 08.07.2021 «Когнитивно-поведенческая терапия», 16 часов, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»;  Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0019473 от 2022 «Основы антропологии и этнопсихологии», 108 часов, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»; Удостоверение о повышении квалификации ПК №0027872 от 11.10.2022 «Преподавание этики с учетом ФГОС», 72 часа, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;  Диплом о профессиональной переподготовке ПК №0015153 от 13.09.2022 «Преподаватель русского языка и культуры речи», ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;  Удостоверение о повышении квалификации ПК №0043327 от 02.05.2023 «Психологическая диагностика в образовании», 72 часа ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;  Удостоверение о повышении квалификации ПК №0043387 от 02.05.2023 «Развитие эмоционального интеллекта», 72 часа ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». | 49 | 49 | Кандидат философских наук | Доцент по кафедре философии. | Штатный |
|  | **Синенко Владимир Иванович** | Доцент кафедры вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования) | Хоровая аранжировка  Методика преподавания профессиональных дисциплин  Педагогическая практика | Высшее,  Специалитет,  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Хоровое дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации от 02.07.2017, регистрационный №1652 «Вверх по ступеням мастерства» направление «хоровое пение», 72 часа, КГОАУ СПО «Приморский краевой колледж искусств»;  Удостоверение о повышении квалификации от 03.07.2018 регистрационный №1734«Вверх по ступеням мастерства» направление «сольное пение», 72 часа, КГОАУ СПО «Приморский краевой колледж искусств»;  Удостоверение о повышении квалификации от 07.12.2018, регистрационный №1768 «Современный любительский хор. Традиции, инновации, устойчивое развитие и социальные перспективы»», 72 часа, КГОАУ СПО «Приморский краевой колледж искусств»;  Удостоверение о повышении квалификации от 02.07.2019, регистрационный №1828 «Вверх по ступеням мастерства» направление «хоровое народное пение», 72 часа, КГОАУ СПО «Приморский краевой колледж искусств»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001482 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации от 17.05.2023, № 256-2023 серия772419222296 «Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами» 36 часов ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В.С. Попова». | 40 | 40 |  | Заслуженный работник культуры РФ | Внешний совместитель с почасовой оплатой |
|  | **Смирнов Анатолий Павлович** | Профессор кафедры вокального искусства и дирижирования (секция оперного класса) | Дирижирование | Высшее, Специалитет,  Дирижер музыкального театра. Дирижер симфонического оркестра.  Артист оркестра (ансамбля) народных инструментов. Преподаватель. Дирижер оркестра народных инструментов. | Оперно-симфоническое дирижирование  Баян | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I №0304988 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041056 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002100 от 16.10.2021 «Дирижирование (по видам исполнительских коллективов: дирижирование оркестром народных инструментов, духовым оркестром)», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ. | 36 | 10 |  | Профессор по специальности «Виды искусства» ;  Заслуженный артист РФ. | Штатный |
|  | **Смородинова Алла Алексеевна** | Доцент кафедры теории музыки | Сольфеджио | Высшее, Специалитет*,*  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 180002225940 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»;  Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 № 03041145 от 15.06.2020 «Методика и практика музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ в контексте традиций и инноваций» ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002070 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 44 | 44 |  |  | Внутренний совместитель |
|  | **Суворова Светлана Николаевна** | Доцент кафедры общегуманитарных дисциплин  (секция физического воспитания) | Физическая культура и спорт  Прикладная физическая культура | Высшее, Специалитет,  Учитель средней школы | Физическое воспитание | Удостоверение о повышении квалификации от 18.09.2019 рег. №1150 «Сценическое движение и танец в актерском искусстве», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации от 22.04.2023 № 1635 «Интенсивный курс по сценическому движению, танцу и физической подготовке», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ» | 45 | 45 |  |  | Штатный |
|  | **Фиденко Юлия Леонидовна** | Декан музыкального факультета | История музыки  Народное музыкальное творчество | Высшее, Специалитет,  Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I №0304989 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041060 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».  Удостоверение о повышении квалификации 77ПК19001230 от 19.07.2019 «Новое в деятельности декана факультета образовательной организации высшего образовании: цифровые компетенции и инновации в учебной, методической, воспитательной, научной работе и управлении персоналом», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров» (МИПК).  Удостоверение о повышении квалификации №770400170048 от 12.10.2019 «Современные методы анализа оперы», 72 часа, Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского.  Удостоверение о повышении квалификации №180002225933 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002071 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 35 | 31 | Доктор искусствоведения | Доцент по кафедре истории музыки | Штатный |
|  | **Четыркина Людмила Ивановна** | Доцент кафедры истории музыки | История музыки | Высшее, Специалитет,  Лектор, преподаватель музыкально-исторических и теоретических дисциплин | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041061 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации №252400002072 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 54 | 54 |  | Доцент по кафедре истории музыки;  Заслуженный работник высшей школы РФ | Штатный |
|  | **Швейковская Лариса Евгеньевна** | Доцент кафедры вокального искусства и дирижирования (секция хорового дирижирования). | Дирижирование  Преддипломная практика  Подготовка к сдаче и сдача гос экзамена (реферат) | Высшее, Специалитет,  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Дирижирование | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041063 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;  Удостоверение о повышении квалификации 252400001483 от 21.11.2020 «Мастерская хормейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 26 | 24 |  | Доцент по специальности «Музыкальное искусство»;  Лауреат международного конкурса | Внешний совместитель |