

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Дальневосточный государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

\_\_\_\_\_ Перич О.В.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.02

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль: Художественная керамика  
Кафедра: Кафедра живописи и рисунка  
Факультет: Художественный

Квалификация: Художник декоративно-прикладного искусства

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

художественный

проектный

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_

2024

Учебный год \_\_\_\_\_

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

№ 1010 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР и МД \_\_\_\_\_

/ Кириенко И.В./

Начальник УМУ \_\_\_\_\_

/ Добрицова А.А./

Декан \_\_\_\_\_

/ Попович Н.А./

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

/ Енин А.А./

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																				
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>						199	199	7164	7164	2453.5	2453.5	3625	1085.5	5049	27	28	28	26	27	24	28	11
<b>Обязательная часть</b>						149	149	5364	5364	1784.5	1784.5	2669	910.5	3636	24	23	23	21	15	19	18	6
+	Б1.О.01	История России			12	4	4	144	144	122	122	22			2	2						
+	Б1.О.02	Всеобщая история		3		1	1	36	36	17	17	19					1					
+	Б1.О.03	Философия	4		3	5	5	180	180	68.5	68.5	76	35.5			2	3					
+	Б1.О.04	Иностранный язык	2		1	7	7	252	252	67	67	150	35		3	4						
+	Б1.О.05	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	54	54	18		2								
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики РФ		4		4	4	144	144	66	66	78					2	2				
+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		3		2	2	72	72	34	34	38					2					
+	Б1.О.08	Основы права		7		2	2	72	72	34	34	38									2	
+	Б1.О.09	Экономика и основы менеджмента		6		2	2	72	72	32	32	40									2	
+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		1		3	3	108	108	34	34	74		3								
+	Б1.О.11	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	34	34	38		2								
+	Б1.О.12	Психология и педагогика		2		2	2	72	72	34	34	38			2							
+	Б1.О.13	Современные информационные технологии		7		2	2	72	72	17	17	55									2	
+	Б1.О.14	История искусств	46	35	2	10	10	360	360	133	133	157	70		1	1	1	3	1	3		
+	Б1.О.15	Живопись	36		45	14	14	504	504	149	149	285	70	504	2	3	2	2	2	3		
+	Б1.О.16	Рисунок	247		356	19	19	684	684	235	235	344	105	684	2	3	3	3	3	2	3	
+	Б1.О.17	Основы производственного мастерства	1234567			23	23	828	828	171	171	412	245	828	3	3	2	4	3	4	4	
+	Б1.О.18	Проектирование	24678		35	21	21	756	756	218	218	328	210	756	2	2	3	2	3	3	3	3
+	Б1.О.19	Скульптура и пластическое моделирование	2358		7	22	22	792	792	231	231	421	140	792	2	3	3	2	3	2	4	3
+	Б1.О.20	История и современные проблемы декоративно-прикладного искусства			3	2	2	72	72	34	34	38					2					
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						50	50	1800	1800	669	669	956	175	1413	3	5	5	5	12	5	10	5
+	Б1.В.01	Археология Дальнего востока		5		2	2	72	72	18	18	54							2			
+	Б1.В.02	История материальной культуры			7	2	2	72	72	17	17	55									2	
+	Б1.В.03	Технология изготовления художественных керамических изделий		134		5	10	360	360	166	166	194		277	2	2	2	2	2			
+	Б1.В.04	Композиция в материале	57			14	14	504	504	184	184	250	70	504	1	1	2	2	3	2	3	
+	Б1.В.05	Компьютерные технологии в керамике	58		3	10	10	360	360	126	126	164	70	360			1	1	3	1	1	3
+	Б1.В.06	История художественной керамики			6	4	4	144	144	66	66	78							2	2		
+	Б1.В.07	Декоративная скульптура	7			2	2	72	72	18	18	19	35	72							2	
+	Б1.В.08	Народная игрушка			2	2	2	72	72	16	16	56		56		2						
+	Б1.В.09	Проектная и выставочная деятельность		8		2	2	72	72	24	24	48		72								2
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>																				
-	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура			467			328	328	198	198	130										
-	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)			467			328	328	198	198	130										
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)</b>			7	2	2	72	72	34	34	38		72								2
+	Б1.В.ДВ.02.01	Традиционные технологии в керамике стран АТР			7	2	2	72	72	34	34	38		72								2
-	Б1.В.ДВ.02.02	Архитектурная керамика			7	2	2	72	72	34	34	38		72								2
<b>Блок 2.Практика</b>						32	32	1152	1152	263	263	889		1152	4	6		6		6		10
<b>Обязательная часть</b>						28	28	1008	1008	246	246	762		1008		6		6		6		10
+	Б2.О.01(П)	Технико-технологическая практика			246	18	18	648	648	216	216	432		648		6		6		6		

ПланСвод Учебный план бакалавриата '54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.plx', код направления 54.03.02, профиль : Художественная керамика, год начала

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																				
+	Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика			8	10	10	360	360	30	30	330		360								10
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						4	4	144	144	17	17	127		144								
+	Б2.В.01(У)	Учебно-ознакомительная практика		1		4	4	144	144	17	17	127		144	4							
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>						9	9	324	324	22	22	302										9
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	108	108	18	18	90										3
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	4	4	212										6
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>						4	4	144	144	66	66	78		144				2	2			
+	ФТД.01	Надглазурная роспись			4	2	2	72	72	32	32	40		72				2				
+	ФТД.02	Подглазурная роспись			5	2	2	72	72	34	34	38		72				2				
		Итого з.е./акад.часов (без факультативов)				240	240	8640	8640	2738.5	2738.5	4816	1085.5	6201	31	34	28	32	27	30	28	30
		Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)													64.8	46.3	53.2	46.3	53.2	40.3	49	24.3
		Контактная работа (акад.час/нед)													26.2	19.9	22.2	18.2	17.3	17.2	18.3	6.3
		з.е. на курсах (без факультативов)													65	60	57					58

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр																																																																													
				Академических часов										Академических часов										Академических часов																																																																																								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль	з.е.	Неделя	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль	з.е.	Неделя	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ			Конс	КА	СР	Контр оль	з.е.	Неделя																																																																							
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>1116</b>										<b>31</b>										<b>19</b>										<b>1224</b>										<b>34</b>										<b>20 4/6</b>										<b>2340</b>										<b>65</b>										<b>39 4/6</b>																												
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>1116</b>										<b>31</b>										<b>19</b>										<b>1224</b>										<b>34</b>										<b>20 4/6</b>										<b>2340</b>										<b>65</b>										<b>39 4/6</b>																												
<b>УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)</b>		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>64.8</b>																																																																																																												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>35</b>																																																																																																												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>26.2</b>																																																																																																												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>26.2</b>																																																																																																												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																																																																																														
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1116</b>	<b>422</b>	<b>123</b>	<b>253</b>	<b>44</b>				<b>2</b>	<b>624</b>	<b>70</b>	<b>31</b>	ТО: 16 1/6 Э: 2		<b>1008</b>	<b>357</b>	<b>110</b>	<b>208</b>	<b>34</b>				<b>5</b>	<b>476</b>	<b>175</b>	<b>28</b>	ТО: 18 Э: 2 2/3		<b>2124</b>	<b>779</b>	<b>233</b>	<b>461</b>	<b>78</b>			<b>7</b>	<b>1100</b>	<b>245</b>	<b>59</b>	ТО: 34 1/6 Э: 4 2/3																																																																					
1	Б1.О.01	История России	ЗачО	72	60	34		26					12		2		ЗачО	72	62	36		26				10		2		ЗачО(2)	144	122	70		52			22		4					12																																																																			
2	Б1.О.04	Иностраный язык	ЗачО	108	34		34					74		3			Эк	144	33		32				1	76	35	4		Эк ЗачО	252	67		66			1	150	35	7				12																																																																				
3	Б1.О.05	Основы российской государственности	За	72	54	36		18				18		2																За	72	54	36		18			18		2			1																																																																					
4	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	За	108	34	17	17					74		3																За	108	34	17	17				74		3				1																																																																				
5	Б1.О.11	Физическая культура и спорт	За	72	34	2	32					38		2															За	72	34	2	32				38		2			1																																																																						
6	Б1.О.12	Психология и педагогика																																										2																																																																				
7	Б1.О.14	История искусств		36	17	17						19		1			Зач	72	34	26		8				38		2		Зач	72	34	26		8			38		2				2																																																																				
8	Б1.О.15	Живопись		72	17		17					55		2			ЗачО	36	16	16						20		1		ЗачО	72	33	33					39		2				123456																																																																				
9	Б1.О.16	Рисунок		72	34		34					38		2			Эк	108	33		32				1	40	35	3		Эк	180	67		66			1	78	35	5				123456																																																																				
10	Б1.О.17	Основы производственного мастерства	Эк	108	18		17				1	55	35	3			Эк	108	33		32				1	40	35	3		Эк(2)	216	51		49			2	95	70	6				1234567																																																																				
11	Б1.О.18	Проектирование		72	35		34				1	2	35	2			Эк	72	17		16				1	20	35	2		Эк	144	52		50			2	22	70	4				12345678																																																																				
12	Б1.О.19	Скульптура и пластическое моделирование		72	17		17					55		2			Эк	108	33		32				1	40	35	3		Эк	180	50		49			1	95	35	5				12345678																																																																				
13	Б1.В.03	Технология изготовления художественных керамических изделий	За	72	34	17	17					38		2												40		2		За	144	66	33	33				78		4				12345																																																																				
14	Б1.В.04	Композиция в материале		36	17		17					19		1												20		1			72	33		33				39		2				1234567																																																																				
15	Б1.В.08	Народная игрушка															ЗачО	72	16	16						56		2		ЗачО	72	16	16					56		2				2																																																																				
16	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47								47														15					47	32		32				62						1234567																																																																				
17	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		47								47														15					47	32		32				62						1234567																																																																				
18	Б2.В.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	За	144	17		17					127		4															За	144	17		17				127		4					1																																																																				
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк Зач(5) ЗачО(2)										Эк(5) За ЗачО(3)										Эк(6) Зач(6) ЗачО(5)																																																																																								
<b>ПРАКТИКИ</b>				(План)																																																																																																												
Б2.О.01(П)				Технико-технологическая практика										ЗачО										216 72 72 144 6 4										ЗачО										216 72 72 144 6 4										246																																																										
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>				(План)																																																																																																												
<b>КАНИКУЛЫ</b>				1 5/6										8 1/6										10																																																																																								



№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 5										з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 6										з.е.	Неделя	Контроль	Итого за курс										з.е.	Неделя	Каф.	Семестр						
				Академических часов													Академических часов													Академических часов																			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль					Всего					
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>1044</b>											<b>29</b>	19		<b>1080</b>														<b>30</b>	20 4/6		<b>2124</b>											<b>59</b>	39 4/6		
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>972</b>											<b>27</b>			<b>1080</b>													<b>30</b>			<b>2052</b>											<b>57</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>53.2</b>														<b>40.3</b>															<b>46.8</b>																
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>70</b>														<b>52.5</b>															<b>61.3</b>																
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>17.3</b>														<b>17.2</b>															<b>17.3</b>																
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>17.3</b>														<b>17.2</b>															<b>17.3</b>																
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																															
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>1044</b>	<b>328</b>	<b>86</b>	<b>238</b>						<b>4</b>	<b>576</b>	<b>140</b>	<b>29</b>	ТО: 17 Э: 2		<b>864</b>	<b>308</b>	<b>80</b>	<b>208</b>	<b>16</b>				<b>4</b>	<b>416</b>	<b>140</b>	<b>24</b>	ТО: 18 Э: 2 2/3		<b>1908</b>	<b>636</b>	<b>166</b>	<b>446</b>	<b>16</b>				<b>8</b>	<b>992</b>	<b>280</b>	<b>53</b>	ТО: 35 Э: 4 2/3				
1	Б1.О.09	Экономика и основы менеджмента																За	<b>72</b>	32	16		16						40	2			За	<b>72</b>	32	16		16				40	2			6			
2	Б1.О.14	История искусств	За	<b>36</b>	17	17								19	1			Эк	<b>108</b>	33	32						1	40	35	3			Эк За	<b>144</b>	50	49					1	59	35	4			123456		
3	Б1.О.15	Живопись	ЗаО	<b>72</b>	17		17							55	2			Эк	<b>108</b>	33		32					1	40	35	3			Эк ЗаО	<b>180</b>	50		49				1	95	35	5			123456		
4	Б1.О.16	Рисунок	ЗаО	<b>108</b>	34		34							74	3			ЗаО	<b>72</b>	32		32					1	40	35	3			ЗаО(2)	<b>180</b>	66		66				114	5			1234567				
5	Б1.О.17	Основы производственного мастерства	Эк	<b>108</b>	18		17					1	55	35	3			Эк	<b>144</b>	33		32					1	76	35	4			Эк(2)	<b>252</b>	51		49				2	131	70	7			1234567		
6	Б1.О.18	Проектирование	ЗаО	<b>108</b>	34		34							74	3			ЗаО	<b>108</b>	33		32					1	40	35	3			Эк ЗаО	<b>216</b>	67		66				1	114	35	6			12345678		
7	Б1.О.19	Скульптура и пластическое моделирование	Эк	<b>108</b>	35		34					1	38	35	3				<b>72</b>	32		32						40		2			Эк	<b>180</b>	67		66				1	78	35	5			12345678		
8	Б1.В.01	Археология Дальнего востока	За	<b>72</b>	18	18								54	2																		За	<b>72</b>	18	18					54	2			5				
9	Б1.В.03	Технология изготовления художественных керамических изделий	ЗаО	<b>72</b>	34	17	17							38	2																	ЗаО	<b>72</b>	34	17	17				38	2			12345					
10	Б1.В.04	Композиция в материале	Эк	<b>108</b>	35		34					1	38	35	3				<b>72</b>	32		32						40	2			Эк	<b>180</b>	67		66				1	78	35	5			1234567			
11	Б1.В.05	Компьютерные технологии в керамике	Эк	<b>108</b>	18		17					1	55	35	3				<b>36</b>	16		16						20	1			Эк	<b>144</b>	34		33				1	75	35	4			345678			
12	Б1.В.06	История художественной керамики		<b>72</b>	34	34								38	2			ЗаО	<b>72</b>	32	32							40	2			ЗаО	<b>144</b>	66	66					78	4			56					
13	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		<b>47</b>	34		34							13				За	<b>47</b>	32		32						15				За	<b>94</b>	66		66				28				1234567					
14	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, Йога, тренажерный зал)		<b>47</b>	34		34							13				За	<b>47</b>	32		32						15				За	<b>94</b>	66		66				28				1234567					
15	ФТД.02	Подлазерная роспись	ЗаО	<b>72</b>	34		34							38	2			ЗаО	<b>72</b>	34		34						38		2			ЗаО	<b>72</b>	34		34				38	2			5				
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(4) За(2) ЗаО(5)										Эк(4) За ЗаО(2)										Эк(8) За(3) ЗаО(7)																									
<b>ПРАКТИКИ</b>																				216	72		72						144	6	4	4			216	72		72				144	6	4	4				
	Б2.О.01(П)	Технико-технологическая практика																ЗаО	216	72		72						144	6	4	4	ЗаО	216	72		72				144	6	4	4			246			
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>																																																	
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																																	
													1 5/6														8 1/6														10								

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7											з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 8											з.е.	Неделя	Контроль	Итого за курс											з.е.	Неделя	Каф.	Семестр					
				Академических часов									Всего	Кон такт.				Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль	Академических часов									Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА					СР	Контр оль			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР														Контр оль	Всего	Кон такт.				Лек	Пр	Сем															ИЗ	Конс	КА
ИТОГО (с факультативами)				<b>1008</b>									<b>28</b>	19	<b>1080</b>											<b>30</b>	20 4/6	<b>2088</b>											<b>58</b>	39 4/6											
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1008</b>									<b>28</b>		<b>1080</b>											<b>30</b>		<b>2088</b>											<b>58</b>												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)				<b>49</b>									<b>24.3</b>		<b>24.3</b>											<b>36.7</b>																									
				<b>87.5</b>									<b>39.4</b>		<b>39.4</b>											<b>63.5</b>																									
				<b>18.3</b>									<b>6.3</b>	<b>6.3</b>											<b>12.3</b>																										
				<b>18.3</b>									<b>6.3</b>	<b>6.3</b>											<b>12.3</b>																										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				<b>1008</b>	<b>311</b>	<b>36</b>	<b>255</b>	<b>15</b>			<b>5</b>	<b>522</b>	<b>175</b>	<b>28</b>	ТО: 17 Э: 2	<b>396</b>	<b>75</b>		<b>72</b>						<b>3</b>	<b>216</b>	<b>105</b>	<b>11</b>	ТО: 12 Э: 2/3	<b>1404</b>	<b>386</b>	<b>36</b>	<b>327</b>	<b>15</b>			<b>8</b>	<b>738</b>	<b>280</b>	<b>39</b>	ТО: 29 Э: 4 2/3										
1	Б1.О.08	Основы права	За	<b>72</b>	<b>34</b>	<b>26</b>		<b>8</b>				<b>38</b>	<b>2</b>													<b>3</b>	<b>216</b>	<b>105</b>	<b>11</b>		<b>72</b>	<b>34</b>	<b>26</b>		<b>8</b>			<b>38</b>	<b>2</b>			<b>7</b>									
2	Б1.О.13	Современные информационные технологии	За	<b>72</b>	<b>17</b>		<b>17</b>					<b>55</b>	<b>2</b>																									<b>55</b>	<b>2</b>			<b>7</b>									
3	Б1.О.16	Рисунок	Эк	<b>108</b>	<b>35</b>		<b>34</b>				<b>1</b>	<b>38</b>	<b>3</b>													<b>1</b>	<b>38</b>	<b>35</b>	<b>3</b>							<b>1</b>	<b>38</b>	<b>35</b>	<b>3</b>			<b>1234567</b>									
4	Б1.О.17	Основы производственного мастерства	Эк	<b>144</b>	<b>18</b>		<b>17</b>				<b>1</b>	<b>91</b>	<b>4</b>													<b>1</b>	<b>91</b>	<b>35</b>	<b>4</b>							<b>1</b>	<b>91</b>	<b>35</b>	<b>4</b>			<b>1234567</b>									
5	Б1.О.18	Проектирование	Эк	<b>108</b>	<b>35</b>		<b>34</b>				<b>1</b>	<b>38</b>	<b>3</b>										<b>1</b>	<b>60</b>	<b>35</b>	<b>3</b>								<b>2</b>	<b>98</b>	<b>70</b>	<b>6</b>			<b>12345678</b>											
6	Б1.О.19	Скульптура и пластическое моделирование	ЗаО	<b>144</b>	<b>34</b>		<b>34</b>					<b>110</b>	<b>4</b>												<b>1</b>	<b>60</b>	<b>35</b>	<b>3</b>							<b>1</b>	<b>170</b>	<b>35</b>	<b>7</b>			<b>12345678</b>										
7	Б1.В.02	История материальной культуры	ЗаО	<b>72</b>	<b>17</b>	<b>10</b>		<b>7</b>				<b>55</b>	<b>2</b>																							<b>55</b>	<b>2</b>			<b>7</b>											
8	Б1.В.04	Композиция в материале	Эк	<b>108</b>	<b>35</b>		<b>34</b>				<b>1</b>	<b>38</b>	<b>3</b>																						<b>1</b>	<b>38</b>	<b>35</b>	<b>3</b>			<b>1234567</b>										
9	Б1.В.05	Компьютерные технологии в керамике		<b>36</b>	<b>34</b>		<b>34</b>					<b>2</b>	<b>1</b>													<b>1</b>	<b>48</b>	<b>35</b>	<b>3</b>							<b>1</b>	<b>50</b>	<b>35</b>	<b>4</b>			<b>345678</b>									
10	Б1.В.07	Декоративная скульптура	Эк	<b>72</b>	<b>18</b>		<b>17</b>				<b>1</b>	<b>19</b>	<b>35</b>	<b>2</b>																					<b>1</b>	<b>19</b>	<b>35</b>	<b>2</b>			<b>7</b>										
11	Б1.В.09	Проектная и выставочная деятельность																																								<b>8</b>									
12	<i>Б1.В.ДВ.01.01</i>	<i>Прикладная физическая культура</i>	За	<b>46</b>	<b>34</b>		<b>34</b>					<b>12</b>																														<b>1234567</b>									
13	<i>Б1.В.ДВ.01.02</i>	<i>Спортивные секции ( настольный теннис, йога, тренажерный зал)</i>	За	<b>46</b>	<b>34</b>		<b>34</b>					<b>12</b>																														<b>1234567</b>									
14	Б1.В.ДВ.02.01	Традиционные технологии в керамике стран АТР	ЗаО	<b>72</b>	<b>34</b>		<b>34</b>					<b>38</b>	<b>2</b>																									<b>38</b>	<b>2</b>			<b>7</b>									
15	<i>Б1.В.ДВ.02.02</i>	<i>Архитектурная керамика</i>	ЗаО	<b>72</b>	<b>34</b>		<b>34</b>					<b>38</b>	<b>2</b>																								<b>38</b>	<b>2</b>			<b>7</b>										
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				<b>Эк(5) За(2) ЗаО(3)</b>											<b>Эк(3) За</b>											<b>Эк(8) За(3) ЗаО(3)</b>																									
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)													<b>360</b>	<b>30</b>		<b>30</b>					<b>330</b>	<b>10</b>	<b>6 2/3</b>		<b>360</b>	<b>30</b>		<b>30</b>					<b>330</b>	<b>10</b>	<b>6 2/3</b>													
	Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика													<b>ЗаО 360</b>	<b>30</b>		<b>30</b>					<b>330</b>	<b>10</b>	<b>6 2/3</b>	<b>ЗаО</b>	<b>360</b>	<b>30</b>		<b>30</b>					<b>330</b>	<b>10</b>	<b>6 2/3</b>				<b>8</b>										
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>				(План)												<b>324</b>	<b>22</b>				<b>17</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>302</b>	<b>9</b>	<b>6</b>		<b>324</b>	<b>22</b>				<b>17</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>302</b>	<b>9</b>	<b>6</b>													
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													<b>108</b>	<b>18</b>							<b>15</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>90</b>	<b>3</b>	<b>2</b>		<b>108</b>	<b>18</b>				<b>15</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>90</b>	<b>3</b>	<b>2</b>			<b>8</b>								
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													<b>216</b>	<b>4</b>							<b>2</b>		<b>2</b>	<b>212</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		<b>216</b>	<b>4</b>				<b>2</b>		<b>2</b>	<b>212</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>8</b>								
<b>КАНИКУЛЫ</b>															<b>1 2/6</b>																											<b>10</b>									