



Расписание занятий музыкального колледжа на второе полугодие 2023-2024 уч. гг.

**53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ПО ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ)**

3 курс	Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Инструменты народных оркестра
Понедельник	09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109	09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109	09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109	09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109
	10.10-11.40 Сольфеджио, ауд.322, Серобян А.О.	10.10-11.40 Сольфеджио, ауд.322, Серобян А.О.  15.10-16.40 Оркестровый класс, Б. зал Шевелев В.С.	10.10-11.40 Сольфеджио, ауд.322, Серобян А.О.  15.10-16.40 Оркестровый класс, Б. зал Шевелев В.С.	10.10-11.40 Сольфеджио, ауд.322, Серобян А.О.  11.50-12.35 Оркестр (учебная практика), Арбуз С.И., Б. зал
Вторник	10.10-11.40 Основы педагогики и психологии, 230, М.М. Рыкова	10.10-11.40 Основы педагогики и психологии, 230, М.М. Рыкова	10.10-11.40 Основы педагогики и психологии, 230, М.М. Рыкова	10.10-11.40 Основы педагогики и психологии, 230, М.М. Рыкова
	11.50-13.20 Физическая культура, С.Н. Суворова,	11.50-13.20 Физическая культура, С.Н.Суворова,	11.50-13.20 Физическая культура, С.Н.Суворова,  13.30-15.00 Духовой оркестр, большой зал Ананьев С.О.	11.50-13.20 Физическая культура, С.Н.Суворова,
	15.10-16.40 Хоровой класс, большой зал, Г.Л. Потопяк	15.10-16.40 Хоровой класс, большой зал, Г.Л. Потопяк	15.10-16.40 Хоровой класс, большой зал, Г.Л. Потопяк	15.10-16.40 Хоровой класс, большой зал, Г.Л. Потопяк
Среда	08.30-10.00 Теория и методика музыкального воспитания и образования, ауд. 322, И.В. Кириенко	08.30-10.00 Теория и методика музыкального воспитания и образования, ауд. 322, И.В. Кириенко	08.30-10.00 Теория и методика музыкального воспитания и образования, ауд. 322, И.В. Кириенко	08.30-10.00 Теория и методика музыкального воспитания и образования, ауд. 322, И.В. Кириенко
	12.35-13.20 История ауд. 322 Бурдин А.И.	12.35-13.20 История ауд.322 Бурдин А.И.	12.35-13.20 История ауд. 322 Бурдин А.И.	12.35-13.20 История ауд.322 Бурдин А.И.
	13.30-15.00 История ауд.322 Бурдин А.И.	13.30-15.00 История ауд.322 Бурдин А.И.  15.10-16.40 Методика обучения игре на инструменте, ауд.315 Синиченко Н.С.	13.30-15.00 История ауд.322 Бурдин А.И.	13.30-15.00 История ауд.322 Бурдин А.И.

Четверг	<p>09.15-10.00 Основы полифонии, ауд.322, С.И. Ключко</p> <p>11.50-12.35 Основы импровизации, ауд.205, И.С. Кулиговский</p> <p>13.30-15.00 Гармония, ауд.108, Серобян А.О.</p>	<p>10.10-10.55 Оркестровый класс, Б. зал Шевелев В.С.</p> <p>13.30-15.00 Гармония, ауд.108, Серобян А.О.</p>	<p>10.10-10.55 Оркестровый класс, Б. зал Шевелев В.С.</p> <p>13.30-15.00 Гармония, ауд.108, Серобян А.О.</p> <p>15.10-16.40 Методика обучения игре на инструменте, ауд.115 Расулов О.И.</p>	<p>13.30-15.00 Гармония, ауд.108, Серобян А.О.</p> <p>15.10-15.55 Оркестр (учебная практика), большой зал Арбуз С.И.</p> <p>16.50-18.20, Методика обучения игре на инструменте, видеозал, Плотников В.В.</p>
Пятница	<p>10.10-10.40 Методика обучения игре на инструменте, Андриенко Г. ауд., 205</p> <p>11.50-13.20 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 322, Томских Д.А.</p> <p>13.30-15.00 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин</p> <p>15.10-16.40 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 109, Томских Д.А.</p>	<p>11.50-13.20 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 322, Томских Д.А.</p> <p>13.30-15.00 Иностранный язык, ауд. 107, А.А.Сапелкин</p> <p>15.10-16.40 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 109, Томских Д.А.</p>	<p>11.50-13.20 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 322, Томских Д.А.</p> <p>13.30-15.00 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин</p> <p>15.10-16.40 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 109, Томских Д.А.</p>	<p>11.50-13.20 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 322, Томских Д.А.</p> <p>13.30-15.00 Иностранный язык, ауд. 107, А.А.Сапелкин</p> <p>15.10-16.40 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 109, Томских Д.А.</p>
Суббота				
По индивидуальному расписанию	<p>Специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, концертмейстерский класс, дополнительный инструмент, концертмейстерская подготовка (учебная практика), чтение с листа и транспозиция (учебная практика), ансамблевое исполнительство (учебная практика), исполнительская практика, педагогическая практика</p>	<p>Специальный инструмент, камерный ансамбль, квартетный класс, дополнительный инструмент – фортепиано, педагогическая работа, работа с оркестровыми партиями, дирижирование, учебная практика по педагогической работе, исполнительская практика, педагогическая практика</p>	<p>Специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, дирижирование, дополнительный инструмент – фортепиано, исполнительская практика, педагогическая практика, учебная практика по педагогической работе</p>	<p>Специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, концертмейстерский класс/камерный ансамбль, дирижирование, дополнительный инструмент – фортепиано, учебная практика по педагогической работе, исполнительская практика, педагогическая практика</p>

Согласовано:

Проректор по НУР

Зав. музыкальным колледжем



О.В. Перич

И.В. Кириенко