



ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВ

Основан в 1962 году

МИССИЯ ИНСТИТУТА — ОБЕСПЕЧИТЬ ДУХОВНЫЙ РОСТ  
ОБЩЕСТВА ЧЕРЕЗ СОХРАНЕНИЕ И ТРАНСЛЯЦИЮ ЦЕННОСТЕЙ  
РУССКОЙ И МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ  
РОССИИ И В АЗИАТСКО-ТИХООКЕАНСКОМ РЕГИОНЕ.



Дальневосточный государственный институт искусств – единственный в России вуз, в котором объединены три вида искусства. На протяжении многих лет институт обеспечивает Дальний Восток России высокопрофессиональными кадрами в области музыкального, театрального и художественного искусства: мы готовим специалистов по высоким стандартам качества. В год своего 60-летия вуз находится на пороге нового этапа своего развития, связанного с укреплением культурообразующей функции вуза в Дальневосточном федеральном округе.

**О. В. Перич**  
Врио ректора  
Дальневосточного государственного  
института искусств



### 3 ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНЫЙ, ТЕАТРАЛЬНЫЙ, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ

#### УЧЕБНЫЙ КОРПУС № 1 | УЛ. ПЕТРА ВЕЛИКОГО, 3 «А»

- 70 учебных аудиторий для групповых и индивидуальных занятий
- концертный зал на 260 мест
- малый зал на 72 места
- библиотека
- костюмерная
- гримерная
- фонотека и кабинет звукозаписи
- информационный центр
- художественный фонд
- редакционно-издательская база

#### ФОНОТЕКА И ВИДЕОТЕКА ИНСТИТУТА РАСПОЛАГАЮТ САМЫМ БОЛЬШИМ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ РОССИИ ФОНДОМ АУДИО И ВИДЕОЗАПИСЕЙ

Все учебные помещения и залы оснащены клавишными музыкальными инструментами:

- концертные рояли Steinway& Sons
- Yamaha
- Bechstein
- Förster
- Bösendorfer

Симфонический и народный оркестры обеспечены духовыми, струнными, ударными инструментами, арфой, русскими народными инструментами.

Институт обладает единственным на Дальнем Востоке России инновационным роялем XXI века – дисклавиром YAMAHA.

В концертном зале учебного корпуса № 1 установлен электроорган «Rodgers 968».



Более 700  
студентов  
и учащихся

7 Докторов наук  
12 Кандидатов наук  
18 Профессоров

37 Доцентов  
15 Заслуженных артистов  
2 Народных артиста

7 Заслуженных работников высшей школы  
2 Почетных работника сферы образования  
1 Заслуженный работник культуры







НА ПРОТЯЖЕНИИ МНОГИХ ЛЕТ ИНСТИТУТ ОБЕСПЕЧИВАЕТ  
ВЫПУСК ВЫСОКОПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО, ТЕАТРАЛЬНОГО  
И ХУДОЖЕСТВЕННОГО ИСКУССТВА ПО ВЫСОКИМ  
СТАНДАРТАМ КАЧЕСТВА

Руководитель – проректор по научной и учебной работе,  
кандидат искусствоведения, доцент О. В. Пёрич

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**



## **ОЧНАЯ И ЗАОЧНАЯ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ.**

ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПОДГОТОВКА ПО СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ:

### **ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА**

- Искусство концертного исполнительства
- Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором
- Музыкально-театральное искусство
- Музыковедение
- Актерское искусство
- Живопись

### **ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА**

- Музыкальное искусство эстрады
- Музыкально-инструментальное искусство
- Вокальное искусство
- Дирижирование
- Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

### **ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ**

- Музыкально-инструментальное искусство
- Вокальное искусство
- Дирижирование
- Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

### **ПРОГРАММЫ АССИСТЕНТУРЫ-СТАЖИРОВКИ**

- Искусство музыкально-инструментального исполнительства
- Искусство вокального исполнительства

### **ПРОГРАММА АСПИРАНТУРЫ**

- Искусствоведение и культурология

### **ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ)**

- Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
- Теория музыки
- Вокальное искусство
- Музыкальное искусство эстрады (по видам)

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ (ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ)**

### **ДЕТСКИЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР**

**ШКОЛА РЕАЛИЗУЕТ ШЕСТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ  
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ:**

- Фортепиано
- Струнные инструменты
- Духовые и ударные инструменты
- Народные инструменты
- Хоровое пение
- Живопись

ЗАНЯТИЯ ПРОВОДЯТСЯ НА БАЗЕ ИНСТИТУТА.  
С ДЕТЬМИ РАБОТАЮТ ПРОФЕССОРА, ДОЦЕНТЫ, ПЕРСПЕКТИВНЫЕ  
МОЛОДЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ И КОНЦЕРТМЕЙСТЕРЫ ИНСТИТУТА.  
В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ВЕДУЩИЕ СОЛИСТЫ  
ПРИМОРСКОЙ СЦЕНЫ МАРИНСКОГО ТЕАТРА.



Директор — кандидат искусствоведения,  
доцент кафедры истории музыки Е. Н. Полунина

**ПРИЕМНЫЕ ЧАСЫ: ПОНЕДЕЛЬНИК И ЧЕТВЕРГ С 15:00 ДО 17:00**  
**СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНАМ: 8(423)226-20-79, 89147122742**

Основана в 2014 году

**ДЕТСКАЯ ШКОЛА  
ИСКУССТВ**



РЕАЛИЗУЕТ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
(СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ):

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)
- 53.02.04 Вокальное искусство
- 53.02.07 Теория музыки

Срок обучения: 3 года 10 месяцев.

Образовательный процесс по программам среднего профессионального образования реализуется на кафедрах по специальностям.

Заведующий — преподаватель высшей категории  
И. В. Кириенко

Основан в 2005 году

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ  
КОЛЛЕДЖ**

ЗА 60 ЛЕТ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ ОСУЩЕСТВИЛ 56 ВЫПУСКОВ. ЭТО БОЛЕЕ 4000 МУЗЫКАНТОВ, СОСТАВЛЯЮЩИХ ОСНОВУ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ И УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА, УСПЕШНО РАБОТАЮЩИХ ВО МНОГИХ РЕГИОНАХ РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ. 40 ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ МУЗЫКАЛЬНОГО ФАКУЛЬТЕТА ЯВЛЯЮТСЯ ЛАУРЕАТАМИ И ДИПЛОМАНТАМИ МЕЖДУНАРОДНЫХ И ВСЕРОССИЙСКИХ КОНКУРСОВ



**МУЗЫКАЛЬНЫЙ  
ФАКУЛЬТЕТ**



## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

Декан факультета – доктор искусствоведения,  
профессор Ю. Л. Фиденко



Факультет включает 6 кафедр:

### КАФЕДРА ФОРТЕПИАНО

Зав. кафедрой – заслуженная артистка Российской Федерации,  
профессор Р. Е. Илюхина

В составе кафедры:

#### СЕКЦИЯ СПЕЦИАЛЬНОГО ФОРТЕПИАНО

Зав. секцией – заслуженная артистка Российской Федерации,  
профессор Р. Е. Илюхина

#### СЕКЦИЯ ОБЩЕГО ФОРТЕПИАНО

Зав. секцией – доцент Е. В. Безручко

#### СЕКЦИЯ КАМЕРНОГО АНСАМБЛЯ И КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСТВА

Зав. секцией – заслуженный работник высшей школы Российской  
Федерации, профессор Т. С. Белькевич





## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

### КАФЕДРА ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА И ДИРИЖИРОВАНИЯ

Зав. кафедрой – кандидат искусствоведения, доцент Т. П. Балановская

В составе кафедры:

Секция оперного класса

Зав. секцией – заслуженный артист Российской Федерации, профессор А. П. Смирнов

### СЕКЦИЯ ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Зав. секцией – солист Приморской сцены Мариинского театра Е. Плеханов; дипломант и лауреат международных конкурсов, солистка Приморской сцены Мариинского театра А. Дянова

### СЕКЦИЯ ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ

Зав. секцией – кандидат искусствоведения, доцент Т. П. Балановская



### КАФЕДРА ИСТОРИИ МУЗЫКИ

Зав. кафедрой – заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, профессор, доктор искусствоведения О. М. Шушкова

### КАФЕДРА ТЕОРИИ МУЗЫКИ

Зав. кафедрой – доцент, кандидат искусствоведения С. Б. Лупинос

### КАФЕДРА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Зав. кафедрой – заслуженный артист Российской Федерации, профессор В. Т. Семененко

### КАФЕДРА ОРКЕСТРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

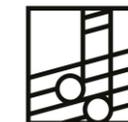
Зав. кафедрой – заслуженный артист Российской Федерации, профессор Ф. Г. Кальман

В составе кафедры:

#### СЕКЦИЯ СТРУННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Зав. кафедрой – заслуженный артист Российской Федерации, профессор Ф. Г. Кальман

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ



#### СЕКЦИЯ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Зав. секцией – доцент А. Б. Ещенко

#### СЕКЦИЯ ИНСТРУМЕНТОВ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА

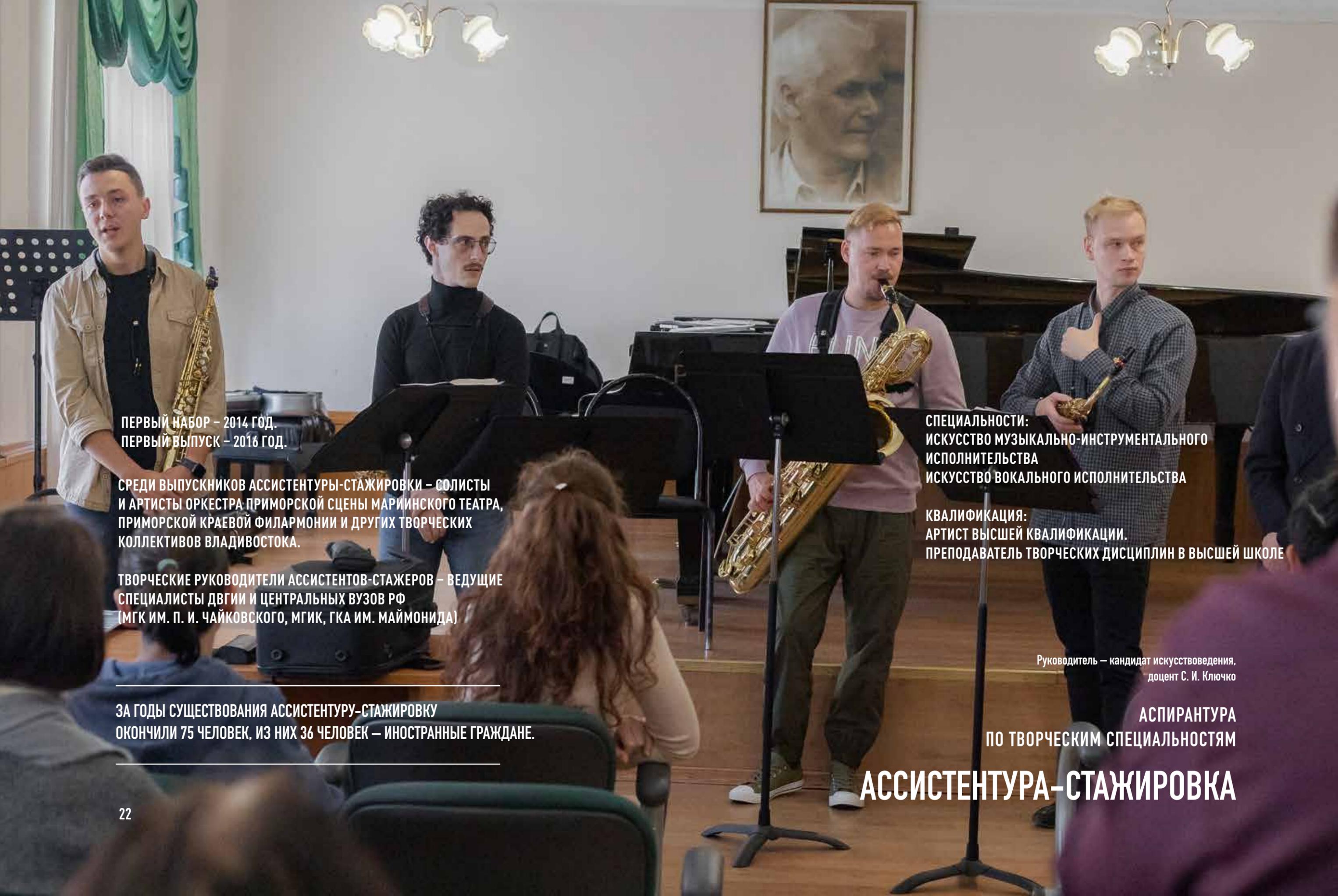
Зав. секцией – доцент В. В. Задков

---

40 ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ МУЗЫКАЛЬНОГО ФАКУЛЬТЕТА  
ЯВЛЯЮТСЯ ЛАУРЕАТАМИ И ДИПЛОМАНТАМИ МЕЖДУНАРОДНЫХ  
И ВСЕРОССИЙСКИХ КОНКУРСОВ

---





**ПЕРВЫЙ НАБОР – 2014 ГОД.  
ПЕРВЫЙ ВЫПУСК – 2016 ГОД.**

**СРЕДИ ВЫПУСКНИКОВ АССИСТЕНТУРЫ-СТАЖИРОВКИ – СОЛИСТЫ И АРТИСТЫ ОРКЕСТРА ПРИМОРСКОЙ СЦЕНЫ МАРИИНСКОГО ТЕАТРА, ПРИМОРСКОЙ КРАЕВОЙ ФИЛАРМОНИИ И ДРУГИХ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ ВЛАДИВОСТОКА.**

**ТВОРЧЕСКИЕ РУКОВОДИТЕЛИ АССИСТЕНТОВ-СТАЖЕРОВ – ВЕДУЩИЕ СПЕЦИАЛИСТЫ ДВГИИ И ЦЕНТРАЛЬНЫХ ВУЗОВ РФ (МГК ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО, МГИК, ГКА ИМ. МАЙМОНИДА)**

**ЗА ГОДЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ АССИСТЕНТУРУ-СТАЖИРОВКУ ОКОНЧИЛИ 75 ЧЕЛОВЕК, ИЗ НИХ 36 ЧЕЛОВЕК – ИНОСТРАННЫЕ ГРАЖДАНЕ.**

**СПЕЦИАЛЬНОСТИ:  
ИСКУССТВО МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО  
ИСПОЛНТЕЛЬСТВА  
ИСКУССТВО ВОКАЛЬНОГО ИСПОЛНТЕЛЬСТВА**

**КВАЛИФИКАЦИЯ:  
АРТИСТ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ.  
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ**

Руководитель – кандидат искусствоведения,  
доцент С. И. Ключко

**АСПИРАНТУРА  
ПО ТВОРЧЕСКИМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ**

**АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА**

# АСПИРАНТУРА

Руководитель — доктор искусствоведения,  
профессор Г. Н. Домбраускене

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 5.10.3. «ВИДЫ ИСКУССТВА»:

- музыкальное искусство
- театральное искусство
- изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Направления исследований:

## МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1. Эстетика музыки как дисциплина, изучающая ее специфику.
2. История мировой и русской музыки.
3. Этномузыкознание.
4. Общая теория музыкального искусства.
5. Специальная теория музыки в совокупности составляющих ее дисциплин, теория и анализ музыкальных форм, техники композиции, инструментоведение, история теоретических учений.
6. История и теория музыкальных жанров, музыкального языка.
7. Музыкальная семиотика и семантика
8. Психология музыкального творчества, восприятия, музыкального исполнительства.
9. История, теория и практика исполнения на музыкальных инструментах.
10. История, теория и практика вокального и хорового искусства.
11. Музыкальная педагогика. Воспитание музыкального слуха.
12. Музыкальное источниковедение. Музыкальная текстология.

## ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1. История драматического и музыкального театра.
2. История и теория драмы, оперы, балета и др.
3. История и теория актерского искусства.
4. История и теория режиссуры.
5. Сценография и постановочное искусство.
6. Проблемы фиксации и реконструкции сценических текстов.
7. Театр в контексте духовной и материальной культуры.
8. Стилиевые направления и межнациональные связи.
9. Взаимодействие театрального искусства с иными видами искусства.
10. История и теория театроведения, театральной критики.
11. Проблемы музыкального оформления театрального действия.



## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И АРХИТЕКТУРА

1. Художественные проблемы предметно-пространственной среды: изобразительное, монументально-декоративное, декоративно-прикладное искусство и архитектура.
2. История развития творческих концепций, школ, традиций и практики в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве и архитектуре.
3. Методология и методика исследования проблем изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры.
4. Способы и формы взаимодействия различных видов искусства.
5. Роль и место искусства и архитектуры в становлении и развитии духовной и материальной культуры общества.
6. Творческие судьбы и художественное наследие мастеров живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного творчества.
7. Идеи и стилиевые направления эпохи. Проблемы художественной композиции в изобразительном, декоративно-прикладном искусстве и архитектуре.
8. Формообразование предметов декоративно-прикладного искусства: история, теория и художественная практика.
9. Роль искусства и архитектуры в формировании жизненной среды.
10. Механизмы взаимодействия (синтеза) пространственных искусств между собой, а также связи пластических искусств с литературой, музыкой, театром, кино и другими видами художественной культуры. Сохранение культурного наследия, музееведение, атрибуция, консервация и реставрация произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры.

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРОЕКТЫ:

- «Дни Штутгартской оперы»
- «Волшебная флейта во Владивостоке»
- «Фигаро на Дальнем Востоке» (совместно с Государственной оперой Штутгарта и академией искусств Штутгарта)
- Международный российскокитайский фестиваль искусств «Восточный калейдоскоп»
- Совместный российскоамериканский проект по постановке мюзикла «Companys» (Stephan Sondheim – George Furth)
- Русскояпонские музыкальные встречи при сотрудничестве с Рэйко Такахаси Ирино (Музыкальный институт JML Есиро Ирино)
- Художественные выставки: «Современная живопись в России: художники Владивостока» (Пусан, республика Корея)
- «Восток встречается с Востоком» (Государственный музей провинции Хейлунцзян, Харбин)
- VIII Международная выставка «Семи морей» (Южная Корея)
- Выставка стран ЮгоВосточного региона (Шанхай)
- Персональная выставка И. Б. Обухова «Влад и Восток» в российском центре науки и культуры в Республике Сербии – «Русский Дом» в Белграде
- Художественная выставка «Циндао – акварель», совместно с академией изящных искусств Циндао

МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИНСТИТУТА  
СВЯЗАНА С ПРОВЕДЕНИЕМ МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСОВ,  
ТВОРЧЕСКИХ ВСТРЕЧ, МАСТЕРКЛАССОВ, КОНЦЕРТОВ, ВЫСТАВОК

Руководитель – доцент кафедры теории музыки,  
проректор ДВГИИ по международным связям, инновационной  
деятельности и дополнительному образованию  
А. А. Смородинова

**МЕЖДУНАРОДНОЕ  
СОТРУДНИЧЕСТВО**

# ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ОТКРЫТО В 1998 ГОДУ  
С ЦЕЛЬЮ УКРЕПЛЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ СО СТРАНАМИ АТР И ВХОЖДЕНИЯ ВУЗА  
НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ РЫНОК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

РУКОВОДИТЕЛЬ – ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ И. В. КИРИЕНКО  
+7 (908) 992 33 77

Главной задачей отделения является набор и обучение иностранных абитуриентов по творческим специальностям. Основной контингент составляют студенты из Китайской народной республики, Республики Корея, Японии.

ИНСТИТУТ ВЕДЕТ ПОДГОТОВКУ ПО СЛЕДУЮЩИМ НАПРАВЛЕНИЯМ:

- по программам среднего профессионального образования (колледж);
- по образовательным программам высшего образования: программам бакалавриата и специалитета;
- по программам магистратуры;
- по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре;
- по программам ассистентуры-стажировки;
- по программам повышения квалификации (стажировка).

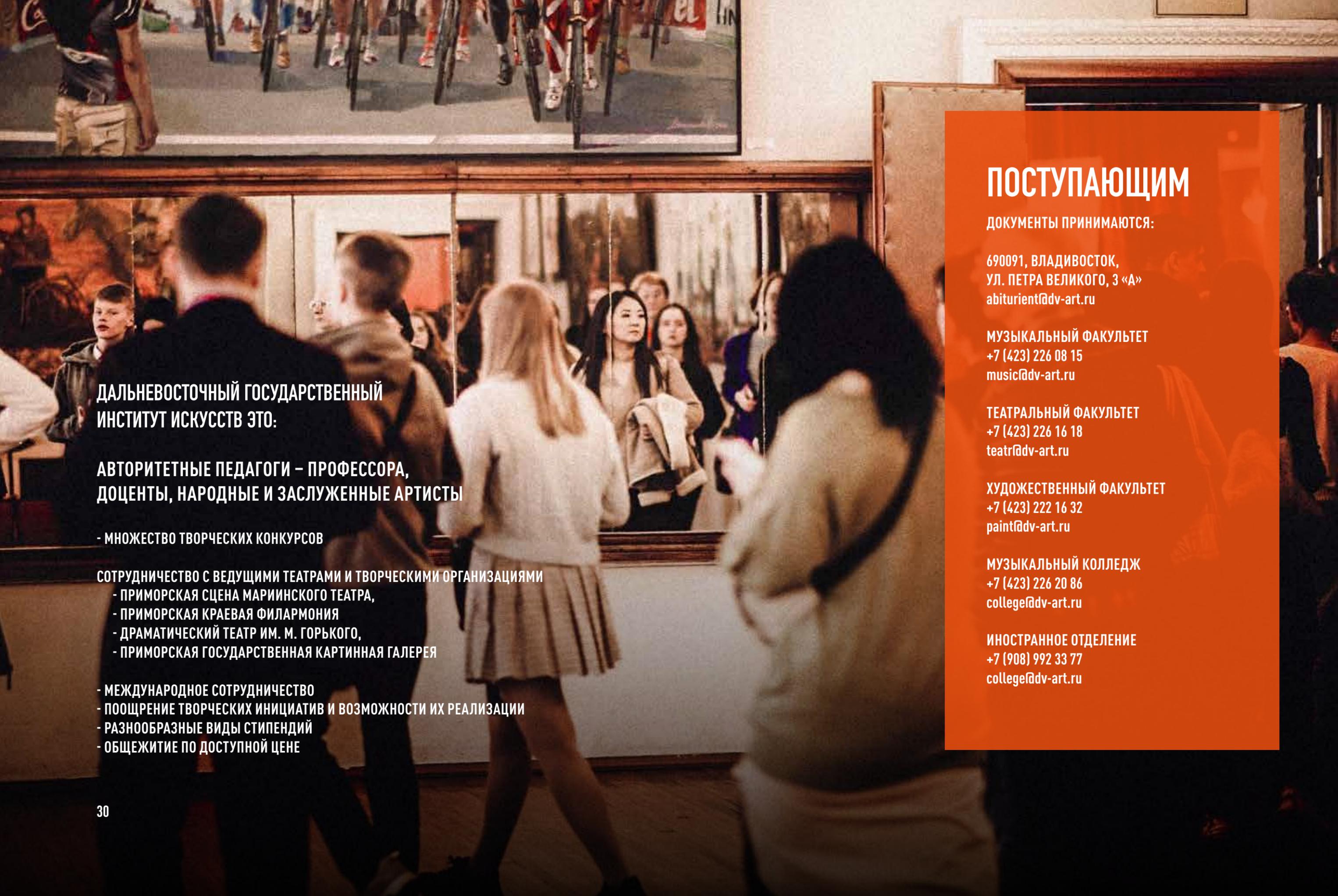
Учебный процесс на иностранном отделении ведет профессорско-преподавательский состав ДВГИИ.

С МОМЕНТА СОЗДАНИЯ ИНОСТРАННОГО ОТДЕЛЕНИЯ ВЫПУСКНИКАМИ ИНСТИТУТА СТАЛИ 130 ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН. МНОГИЕ ИЗ НИХ УСПЕШНО ВЕДУТ КОНЦЕРТНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКУЮ И ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СТРАНАХ АТР. В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ НА ОТДЕЛЕНИИ ОБУЧАЮТСЯ 200 ЧЕЛОВЕК

Иностранные студенты активно принимают участие в творческой жизни вуза: концертах, выставках, различных конкурсах и фестивалях. Команда Иностранного отделения ДВГИИ неоднократно становилась лауреатом Фестиваля иностранных студентов вузов Сибири и Дальнего Востока, ежегодно проводимого ДВФУ, а также принимала участие в Фестивале Корейской культуры.

СРЕДИ СТУДЕНТОВ ИНОСТРАННОГО ОТДЕЛЕНИЯ ЛАУРЕАТЫ МЕЖДУНАРОДНЫХ И РЕГИОНАЛЬНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ КОНКУРСОВ





**ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ЭТО:**

**АВТОРИТЕТНЫЕ ПЕДАГОГИ – ПРОФЕССОРА,  
ДОЦЕНТЫ, НАРОДНЫЕ И ЗАСЛУЖЕННЫЕ АРТИСТЫ**

**- МНОЖЕСТВО ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСОВ**

**СОТРУДНИЧЕСТВО С ВЕДУЩИМИ ТЕАТРАМИ И ТВОРЧЕСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ**

- ПРИМОРСКАЯ СЦЕНА МАРИИНСКОГО ТЕАТРА,
- ПРИМОРСКАЯ КРАЕВАЯ ФИЛАРМОНИЯ
- ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. М. ГОРЬКОГО,
- ПРИМОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

- МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО
- ПООЩРЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ
- РАЗНООБРАЗНЫЕ ВИДЫ СТИПЕНДИЙ
- ОБЩЕЖИТИЕ ПО ДОСТУПНОЙ ЦЕНЕ

## ПОСТУПАЮЩИМ

ДОКУМЕНТЫ ПРИНИМАЮТСЯ:

690091, ВЛАДИВОСТОК,  
УЛ. ПЕТРА ВЕЛИКОГО, 3 «А»  
abiturient@dv-art.ru

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ  
+7 (423) 226 08 15  
music@dv-art.ru

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ  
+7 (423) 226 16 18  
teatr@dv-art.ru

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ  
+7 (423) 222 16 32  
paint@dv-art.ru

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ  
+7 (423) 226 20 86  
college@dv-art.ru

ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
+7 (908) 992 33 77  
college@dv-art.ru

## РЕАЛИЗУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И ИХ СТОИМОСТЬ

### СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ)

#### ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ПО ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ)

Наименование специальности	Срок обучения	Стоимость обучения (руб. в год)
ФОРТЕПИАНО	3 года 10 месяцев	329 172
ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (скрипка, альт, виолончель, контрабас)	3 года 10 месяцев	329 172
ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (флейта, гобой, кларнет, фагот, валторна, труба, тромбон, туба, саксофон, ударные инструменты)	3 года 10 месяцев	329 172
ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА (баян, домра, балалайка, аккордеон, гитара)	3 года 10 месяцев	329 172
ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО	3 года 10 месяцев	329 172
ТЕОРИЯ МУЗЫКИ	3 года 10 месяцев	329 172

#### МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (ПО ВИДАМ)

ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ	3 года 10 месяцев	133 008
ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА	3 года 10 месяцев	133 008

## ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки	Срок обучения	Стоимость обучения (руб. в год)
МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	4 года	391 063
ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО академическое пение	4 года	391 063
МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО музыковедение	4 года	391 063
ДИРИЖИРОВАНИЕ дирижирование академическим хором	4 года	391 063
МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ	4 года	391 063

### СПЕЦИАЛИТЕТ

Наименование специальности	Срок обучения	Стоимость обучения (руб в год.)
ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА фортепиано, концертные струнные инструменты, концертные духовые и ударные инструменты, концертные народные инструменты	5 лет	391 063
МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО искусство оперного пения	5 лет	391 063
МУЗЫКОВЕДЕНИЕ	5 лет	391 063
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ И АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ художественное руководство академическим хором	5 лет	391 063
АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО	4 года	391 063
ЖИВОПИСЬ	6 лет	391 063

**МАГИСТРАТУРА**

Наименование специальности	Срок обучения	Стоимость обучения (руб. в год)
МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО: ФОРТЕПИАНО, концертные струнные инструменты, концертные духовые и ударные инструменты, концертные народные инструменты	2 года	423 487
ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО	2 года	423 487
ДИРИЖИРОВАНИЕ	2 года	423 487
МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО	2 года	423 487

**АСПИРАНТУРА**

Наименование специальности	Срок обучения	Стоимость обучения (руб. в год)
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	3 года	439 340

**АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА  
(ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ АСПИРАНТУРА)**

Наименование специальности	Срок обучения	Стоимость обучения (руб. в год)
ИСКУССТВО ВОКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА академическое пение	2 года	368 365
ИСКУССТВО МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА сольное исполнительство на фортепиано, сольное исполнительство на струнных инструментах, сольное исполнительство на духовых инструментах, сольное исполнительство на баяне, сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	2 года	368 365

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ КУРСЫ)****ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО  
(ПО ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ)**

Наименование специальности	Срок обучения	Стоимость обучения (руб. в год)
ФОРТЕПИАНО	От 3 месяцев до 2-х лет	203 424
СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	От 3 месяцев до 2-х лет	220 075
НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	От 3 месяцев до 2-х лет	220 075
ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	От 3 месяцев до 2-х лет	220 075
ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО академическое пение	От 3 месяцев до 2-х лет	256 564
ДИРИЖИРОВАНИЕ дирижирование академическим хором	От 3 месяцев до 2-х лет	252 065
ЖИВОПИСЬ	От 3 месяцев до 2-х лет	274 685

Иностраный гражданин, поступающий на обучение по программе бакалавриата или по программе подготовки специалиста, и магистратуры предоставляет документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или о среднем профессиональном образовании, либо документ иностранного государства об уровне образования и (или) квалификации, признаваемый в Российской Федерации на уровне документа государственного образца о среднем (полном) общем образовании или о среднем профессиональном образовании.

Иностраный гражданин, поступающий на обучение по программе среднего профессионального образования, предоставляет документ государственного образца о среднем общем образовании или о среднем профессиональном образовании.

Для обучения по программам аспирантуры или ассистентуры-стажировки предоставляется документ о высшем образовании.

## 教育实施方案及其费用

学院的留学生部创建于1998年，其目的是加强与亚太地区各国的国际关系，并让大学进入国际的教育服务市场。

学院培养以下方向的人才：

- 中等职业教育（中等专科学校）方案；
- 高等教育方案：学士和专家；
- 硕士教育方案；
- 在研究生院培养科教人才的教育方案；
- 助理实习教育方案；
- 儿童和成人的补充教育方案（综合素质发展培训班）。

### 中等职业教育（音乐专科学校）

#### 乐器演奏（根据乐器种类）

专业名称	学期	学费（卢布）
钢琴	3年10个月	329 172
管弦乐器 (小提琴, 中提琴, 大提琴, 低音提琴)	3年10个月	329 172
打击乐器和吹奏乐器(长笛, 双簧管, 单簧管, 低音管, 圆号, 小号, 长号, 低音号, 萨克斯管, 打击乐器)	3年10个月	329 172
民乐乐器(大手风琴, 多木拉琴, 俄式三弦琴, 手风琴, 吉他)	3年10个月	329 172
声乐艺术	3年10个月	329 172
音乐理论	3年10个月	329 172
<b>舞台音乐艺术（根据种类）</b>		
舞台声乐	3年10个月	133 008
小型乐队乐器	3年10个月	133 008

### 高等学历 学士学位

培养方向	学制	学费（卢布）
管弦乐艺术：钢琴，管弦乐器，吹奏乐器和打击乐器，大手风琴，手风琴和拨弦乐器。	4年	391 063
声乐艺术：学院派演唱	4年	391 063
音乐学和音乐应用艺术：音乐学	4年	391 063
指挥：学术派合唱团指挥	4年	391 063
舞台音乐艺术	4年	391 063

### 专家学位

专业名称	学制	学费（卢布）
音乐会演奏艺术：钢琴，音乐会用的弦乐器，音乐会用的吹奏乐器和打击乐器，音乐会民间乐器。	5年	391 063
音乐和戏剧艺术：歌剧演唱艺术	5年	391 063
音乐学	5年	391 063
歌剧交响乐团和学术合唱团的艺术指导：学术派合唱团的艺术指导	5年	391 063
表演艺术	4年	391 063
绘画	6年	391 063

### 硕士学位

专业名称	学制	学费（卢布）
音乐会演奏艺术：钢琴，音乐会用的弦乐器，音乐会用的吹奏乐器和打击乐器，音乐会民间乐器。	2年	423 487
声乐艺术	2年	423 487
指挥	2年	423 487
音乐学和音乐应用艺术	2年	423 487

### 研究生学位

专业名称	学制	学费（卢布）
艺术学	3年	439 40

### 助理实习生（表演演奏研究生院）

专业名称	学制	学费（卢布）
声乐表演艺术：学院派演唱	2年	368 365
乐器演奏艺术：钢琴独奏，弦乐器独奏，管乐器独奏，手风琴独奏，拨弦乐器独奏。	2年	368 365

### 儿童和成人的补充教育方案（综合素质发展培训班）

#### 乐器演奏（根据乐器种类）

专业名称	学制	学费（卢布）
钢琴	3个月至两年	203 424
弦乐器	3个月至两年	220 075
民族乐器	3个月至两年	220 075
吹奏乐器和打击乐器	3个月至两年	220 075
声乐艺术：学院派演唱	3个月至两年	256 564
指挥：学术派合唱团指挥	3个月至两年	252 065
绘画	3个月至两年	274 685

外国公民，如果要进入学士班或专家生班及硕士生班就读，需提供经国家承认的中等（高中）普通教育或中等职业教育毕业证书，或者国外教育水平文件和（或）资格文件，该文件是俄罗斯承认的中等（高中）普通教育或中等职业教育的国家文件。

外国公民，如果要接受中等职业教育，需提供国家承认的中等普通教育或中等职业教育毕业证书。  
外国公民，如果准备在研究生班就读，或者准备接受助理实习教育方案，需提供高等学历毕业证书。

## ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ В ДВГИИ

1. ФОТОГРАФИИ – 8 ШТ
2. КОПИЯ ПАСПОРТА
3. КОПИЯ ВИЗЫ
4. КОПИЯ МИГРАЦИОННОЙ КАРТЫ
5. ДОГОВОР ОБ ОБУЧЕНИИ
  
6. ОРИГИНАЛ ДОКУМЕНТА (ДОКУМЕНТОВ) ИНОСТРАННОГО ГОСУДАРСТВА ОБ ОБРАЗОВАНИИ И (ИЛИ) ДОКУМЕНТА ОБ ОБРАЗОВАНИИ И О КВАЛИФИКАЦИИ (АТТЕСТАТ ОБ ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ; АТТЕСТАТ О СРЕДНЕМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ)
7. ЗАВЕРЕННЫЙ В УСТАНОВЛЕННОМ ПОРЯДКЕ ПЕРЕВОД НА РУССКИЙ ЯЗЫК ДОКУМЕНТА ИНОСТРАННОГО ГОСУДАРСТВА ОБ ОБРАЗОВАНИИ И ПРИЛОЖЕНИЮ К НЕМУ ЗАВЕРЕННЫЕ НОТАРИУСОМ ИЛИ КОНСУЛЬСКИМ ОТДЕЛОМ МИД РФ В КНР

## 远东国立艺术学院入学申请文件：

1. 照片 – 8 张；
2. 护照副本；
3. 签证副本；
4. 移民卡副本；
5. 教学合同；
  
6. 外国学历证书（文件）和（或）教育及资格文件的原本（普通基础教育证书；普通中等教育证书）；
7. 外国教育证书及其附件翻译成俄文，并按照规定程序经公证处公证，或经俄罗斯联邦外交部驻中国领事部门公证。



ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

# ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

690990, РОССИЯ, ВЛАДИВОСТОК,  
УЛ. ПЕТРА ВЕЛИКОГО 3«А»

+7 (423) 222-16-32

+7 (423) 226-49-22

[mail@dv-art.ru](mailto:mail@dv-art.ru)

[dv-art.ru](http://dv-art.ru)

Владивосток – просмотр видео

